|  |  |
| --- | --- |
| ***Чтобы не возникли трудности, или как создать ситуацию успеха каждому***  ***Ж. В. Дручинина***  ***КГУ «Школа – детский сад № 26»***  ***г. Петропавловск***  Педагогов и родителей вот уже не одно столетие мучает вопрос: почему у детей пропадает интерес к учебе? Согласитесь, но многие первоклассники просто рвутся в школу: глаза горят, эмоций — "вагон", интереса к учебе — "воз и маленькая тележка". Но проходит год-два, и интерес иссякает. К пятому классу уже становится [трудно заставить делать уроки](http://pedsovet.su/roditeli/5641_kak_delat_uroki_s_rebenkom).  А в 11-ом классе услышать от ученика, что в школе интересно и здорово — вообще нонсенс. | |
| *Успех меняет человека. Он делает человека уверенным в себе, придает ему достоинство, и человек обнаруживает  в себе качества, о которых не подозревал раньше. Джой Бразерс*  Когда, на каком этапе и почему происходит перелом? И кто виноват — учителя, родители или применяемая методика обучения?  Очень часто учителя называют такие причины, как: несоответствующие учебные программы, большое количество детей в классе, загруженность учителей дополнительными нагрузками, что влияет на качество подготовки к урокам. Но если подойти объективно к данному вопросу, то можно выделить несколько причин данной ситуации.  Одна из причин – это незнание учителем уровня готовности к обучению пришедших в класс ребят, обучение «вслепую», ориентирующего на «среднего» ученика. Учителю необходимо изучать специальную литературу по методам диагностики определения уровня готовности ребенка к обучению в школе.  Вторая причина – это неумение учителя в ходе обучения учесть выявленный в результате диагностики различный уровень их готовности к школе и в соответствии с возрастными особенностями выстроить учебный процесс.  С какими трудностями столкнулась я, в первом классе, работая по Обновлённой программе.   * Из-за низкого развития логического и абстрактного мышления у 15% возникают проблемы с математикой. Наиболее типичные ошибки возникают при выполнении арифметических действий, в сравнении чисел, у учащихся возникают трудности в анализе условия задачи и в выборе действия в ходе решения задачи. * 17% невнимательны и рассеянны. При наличии достаточно высоких интеллектуальных способностей, они постоянно что-то забывают, теряют, могут перепутать. * Ребенок лучше запоминает только то, что ему интересно, определенными механизмами, стратегиями запоминания он ещё не владеет. Именно поэтому 10% испытывают трудности в заучивании определённых правил, слов, текстов. Очень часто бывает так, что ребенок выучил к определенному уроку, через короткий период времени он может забыть.  По причине низкого развития логического запоминания, а также речи и образного мышления примерно 10% не способны пересказывать текст, прочитанный самостоятельно или учителем. * По причине слабой концентрации внимания, малого объема внимания, а также не умения «заставить» себя заниматься тем, что сложно или неинтересно около 15% не понимают объяснений с первого раза. Они либо стесняются спросить и накапливают «пробелы» в знаниях, либо постоянно переспрашивают буквально каждое слово и мешают работе всего класса. * 13% детей страдают гиперактивностью, неусидчивостью . Им трудно выдержать временной промежуток в 45 мин (1 кл-35 мин). Даже если учитель будет периодически менять различные виды деятельности, то это не будет являться гарантией того, что эта группа детей не будет отвлекаться и мешать другим. 10% учащихся страдают синдромом «грязных тетрадок», но причина совсем не в том, что ребенок неаккуратный. Происходит это из-за недоразвития мелкой моторики пальчиков. Во время письма они испытывают большие затруднения, им приходится все время что-то исправлять, зачеркивать.   Т. о., учитель знает, какие трудности могут ожидать учеников, знает уровень готовности к овладению школьными знаниями, уровень их обучаемости. Он выявил группу детей, которым необходимо предложить задания повышенного уровня сложности, чтобы у них не пропал интерес к учебе. Знает и тех детей, которым нужно протянуть руку помощи.  Что делать дальше? Куда двигаться? Одна из основных задач учителя сводится к созданию ситуаций успеха.  Например, К. Ушинский утверждает, что ребенок, не познавший радости от преодолений трудности, не ощутивший вкуса победы, теряет к учебе интерес. А. Белкин, доктор педагогических наук, который прямо заявляет, что, если у ребенка подорвана вера в себя, если ему не дали вкусить радости успеха, никакие педагогические ухищрения не возродят былого интереса к познанию.  СИТУАЦИЯ - это сочетание условий, которые обеспечивают успех  УСПЕХ - это результат подобной ситуации  Успех — понятие неоднозначное, многогранное. **С точки зрения психологии**, это эмоции радости, удовлетворения, связанные с преодолением сложной задачи. В этом отношении чувство успеха схоже с чувством эйфории.  **С точки зрения педагогики**, успех — это моделирование определенной ситуации, в ходе которой дается возможность достичь значительных результатов как для отдельного ученика, так и для всего коллектива. Я вам предлагаю следующие варианты моделирования ситуаций успеха.  **Варианты моделирования ситуаций успеха на уроках**   * **Похвала**   Самый мощный инструмент учителя. Оговоримся сразу: если этот инструмент применяется правильно. Естественно, если с ваших уст будут сыпаться сплошные дифирамбы, то цена такой похвале — ноль.  С другой стороны, еще А. Камю заметил: *"Для человека больше пользы, когда его изображают в выгодном свете, чем когда его без конца попрекают его недостатками. Всякий человек, естественно, старается походить на свой лучший образ".*  То есть важно научится вербально создавать правильный настрой. С помощью похвалы можно, к примеру, помочь преодолеть неуверенность "Этот материал мы проходили, так что контрольная не покажется вам трудной"),  закрепить эмоцию позитива ("У вас обязательно получится"),  заинтересовать лично ("Это задание я могу поручить только тебе"),  позволить порадоваться даже незначительному успеху ("Сочинение не совсем получилось, зато тебе здорово удалось раскрыть характер главного героя").  **Как часто хвалить?** — это вопрос вопросов. Бывает, что один учитель не скупится на дифирамбы, другой, наоборот, скуп на лестные слова, считая, что похвалу нужно заслужить. И оба по-своему правы. Наверное, этот вопрос должен решаться индивидуально учителем и конкретно для каждого ученика. Бывает, что доброе слово толкает ребенка на совершение "новых подвигов". А вот другие ученики начинают "светиться от радости", когда слышат только заслуженную оценку. Третьим (особенно из числа тех, кого постоянно хвалят) нередко бывает полезен и "холодный душ".   * **Коллективная похвала**   Каждый ребенок желает утвердиться не только в глазах учителя, но и среди одноклассников. В этой связи неплохо будет, если за определенные достижения хвалить ребенка всем классом. Например, можно овациями встречать победителя школьного конкурса, предметной олимпиады или просто ученика, выполнившего интереснейший проект.   * **Прием "Эврика"**   Суть его в том, что учитель создает такую ситуацию, в ходе которой ученик сам приходит к интересному выводу, который раскрывает доселе неизвестные ему собственные личностные качества. Например, можно предложить ученикам создать образ главного героя произведения любыми методами: с помощью рисунка, музыки, сняв фильм, сложив песню или стихотворение. Подобные творческие задания раскрывают потенциал детей, а учитель в результате получает целый "букет" талантливо выполненных работ.   * **Задания разной сложности**   Этот прием взят из методов дифференцированного обучения и позволяет каждому ребенку выполнить задание, которое ему под силу. При этом более сильные ученики получают шанс блеснуть своей эрудицией, "середнячки" могут отличиться творческим походом, зато и самые слабые получат удовлетворение от выполненного задания. В новой программе предусмотрено использование различных видов дифференцированных заданий на каждом уроке, которые помогут обеспечить вовлеченность всех учащихся в процесс обучения.   * **Самостоятельный выбор задания**   Ученикам предлагается выбрать себе задание самостоятельно. Содержание задания должно быть одинаковым, ученики же могут выбрать объем, сложность выполнения, выбрать индивидуальное задание или работу в парах/группе, самостоятельную подготовку или с помощью учителя.  Во-первых, у детей формируется навык не теряться в ситуации выбора, во-вторых, это приучает к осознанному выбору, к адекватной оценке своих сил и способностей.   * **Портфолио**   Один из методов, который позволяет ученику наглядно видеть свои достижения: есть повод для гордости и переживания успеха. Портфолио можно разделить на несколько разделов: "Мои достижения", "Мои награды", "Мое творчество", "Отзывы". Хорошо, если к наполнению портфолио привлекаются не только учителя, но и родители, и одноклассники.   * **Обучение самовнушению**   Помните, как в фильме "Самая обаятельная и привлекательная" героини постоянно внушали себе, что они самые-самые. Самовнушение пришло в педагогику из психологии и оно, действительно, помогает укрепить веру в себя, почувствовать себя более уверенным, сильным, способным. Элементы самовнушения можно включать в физминутки, с такого приема можно начать весь урок или его практическую часть.  Подводя итог своего выступления я вам предлагаю составить памятку по созданию ситуации успеха   * 1. Путь достижения положительного результата может быть только путём «**От успеха к успеху».** Для ребенка важно на каждом уроке чувствовать свою успешность.   2. **Необходима вера в ребёнка.** Каждый ученикможет научиться всему. Учитель не имеет права сомневаться в возможности достижения результата каждым учеником.   3. **Создание атмосферы психологического комфорта** является неотъемлемой частью при организации обучения. Психологами доказано, что развитие может идти только на положительном эмоциональном фоне. Учитель не должен скупиться на похвалу, он должен отмечать самый незначительный успех, обращать внимание на любой правильный ответ.   4. Темп продвижения каждого ученика определяется его **индивидуальным возможностями.**   5. Необходимо отслеживать продвижение каждого ученика, знать ту «точку», в которой он находится в данный момент, а также **перспективы его развития.** Учитель должен знать, что ребенок может сделать самостоятельно, с вашей помощью, в чем эта помощь может выражаться.   Создание ситуации успеха в школе — один из ключевых моментов мотивации к учебе, воспитание интереса к познанию, воспитание сильных черт характера. Другими словами: успех в учебе сегодня — успех в дальнейшей жизни. |

Список литературы

* 1. Шутова Г. Семь способов создать ситуацию успеха на уроке, 2015.
  2. Азаров Ю.П. Радость учить и учиться. М.:"Политиздат", 1989.

Белкин А.С. Ситуация успеха. Как ее создать? М.:"Просвещение", 199