Краткосрочный план урока

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел долгосрочного плана: **Нравственный**  **выбор человека**  взрослые  Раздел | | | | |  | | | | |
| Тема урока: **В Астафьев «Конь с розовой гривой »**  **Нравственные уроки доброты**  Нрасттвенный уроки доброты  Нравственные уроки доброты | | | | | **КГУ «Гимназия №46»**  Аубакировой» | | | | |
| Дата: | | | | | **Ф.И.О. учителя: Шадиева Хилала Абдукаримовна**  АбдукаримовнаААбдукаримовна | | | | |
| **КЛАСС: 6** | | | | | Количество присутствующих: | | | | Количество отсутствующих: |
| **Цели обучения, которые необходимо достичь на данном уроке** | | | 6.2.5.1. характеризовать героев, используя план и цитаты из текста  6.2.7.1.определять отношение автора к главным и второстепенным героям | | | | | | |
| **Цели урока** | | | **Все учащиеся смогут:** | | | | | | |
| Определять отношение автора к главным и второстепенным героям, характеризовать их ,используя план и цитаты из текста | | | | | | |
| **Большинство учащихся смогут:** | | | | | | |
| Анализировать поступки героев на основе цитатной характеристики(анализ)и связывать воедино информацию(синтез) | | | | | | |
| **Некоторые учащиеся смогут:** | | | | | | |
| Оценить отношение автора к главным и второстепенным героям, подводить итоги(оценка) | | | | | | |
| **Критерии оценки** | | | **Критерии**  Используют план для составления характеристики героев.  Характеризуют героев при помощи цитат.  Высказывают собственное мнение о героях и их поступках.    Определяют отношение автора к главным и второстепенным героям | | | **Дескрипторы**  По плану выделяют главные события  Характеризуют поступки главных героев.  Приводят цитаты, показывающие характер героев.  Комментируют детали событий  Дают оценку произведению, выражают собственное мнение.  Объясняют отношение автора к главному герою, к второстепенным героям | | | |
| **Языковые цели** | | | Используют монологическую речь, участвуют в диалогах.  Термины: цитатная характеристика героя, нравственные ценности . | | | | | | |
| **Предыдущее обучение** | | | Знают текст рассказа, обсуждают героев, их поступки, доказывают свою точку зрения | | | | | | |
| **Межпредметные связи** | | | История (реалии послевоенного времени) ,самопознание (доброта, честность, ложь) | | | | | | |
| **Ценности** | | | - уважение к старшим;  -ответственность за свои поступки;  -ответственность перед родными и близкими;  -проблемы нравственного выбора. | | | | | | |
| **Поддержка ИКТ** | | | Работа с ноутбуком | | | | | | |
| **План** | | | | | | | | | |
| **Планируемое время** | Запланированные задания (впишите свои задания, вместо изложенных ниже) | | | | | | | Ресурсы | |
| **Начало 5 минут** | **Раппорт.** «Настроение». Умеем улыбаться, слушать друг друга, уважать любые точки зрения.  **Задание 1**. Работа с эпиграфом.  Прием «Мудрые совы».Обсуждение в группах.  **Критерии.** Объясняют свое понимание слов эпиграфа и связывают с предстоящей темой урока.  Эпиграф к уроку  **Ложь- это трещина, в которую утекает любовь.**  **Омар Хайям**  -Как вы понимаете слова эпиграфа?  - Объясните ваше понимание слова любовь?  - Можно ли лгать родным людям?  -Составьте критерий хорошего человека, по –вашему мнению?  -Объясните одним словом, как люди называют эти качества? (нравственные)  **Ход выполнения задания.**  1.Обсуждают в парах.  2.Отвечают на вопросы.  Работа в парах «мозговой штурм»  **ФО**: наблюдение, помощь, поддержка, похвала  **Рефлексия.** Перед каким выбором стоит мальчик?  **Подведение итогов учителем.** | | | | | | |  | |
| **Середина 30 минут.**  **2.Обсуждение в группах (12 мин.).**  **3.Выступление команд (по 3 мин.).** | **Задание 2**. Рассмотреть историю пробуждения совести у мальчика  **Цель:** охарактеризовать и анализировать героев; найти цитаты, характеризующие отношение автора к героям, используя цитаты из текста; оценить отношение автора к героям.  **Ход выполнения.**  **Прием «Шесть шляп Эдварда де Боно»**  Понять поступки мальчика и переживания поможет прием «Шесть шляп де Боно». Он позволит рассмотреть историю совести с разных сторон  Правила работы в группах.  Лидеры групп выбирают цвет шляп  **1 группа «Белая шляпа»**: факты, информация  о мальчике (семья, сколько лет, внешний вид, поведение во время сбора ягод в лесу, на речке, вечером дома).  **2 группа «Жёлтая шляпа»:** плюсы, преимущества, только положительные стороны (Что хорошего есть в мальчике, как собирал ягоды, о чем мечтает).  **3группа «Чёрная шляпа»:** минусы, только отрицательные стороны (Кто научил мальчика плохому? Почему попался на удочку Саньке? Почему не сумел рассказать бабушке правду?).  **4 группа «Красная шляпа»:** чувства, эмоции. (Чувства, которые испытывает мальчик. Стыд, угрызения совести, слезы раскаяния, наши чувства).  **5 группа «Зелёная шляпа**»: новые идеи (Придумайте ваш финал истории. Обсудите, как бы вы поступили на месте мальчика).  **6 группа «Синяя шляпа»:** выводы, оценки (Чему научила мальчика бабушка. Символом чего можно назвать пряник-конём? (символом добра, прощения, любви, понимания).  **Групповое обсуждение.**  Выступление спикеров групп.  **Взаимооценивание. Прием «Часовая стрелка** »  **Рефлексия.**  -Можете ли вы оправдать героя? Почему? | | | | | | |  | |
| **Конец(3 мин.)** | Умение прощать –это очень важное качество человека. Умеющий прощать будет жить в мире с собой. Витя не попросил прощения у бабушки, хоть он очень сильно плакал и переживал. Но бабушка, несмотря на ложь мальчика, отдала мальчику пряник с розовой гривой  **Рефлексия по вопросам.**  -Почему бабушка все-таки отдала пряник мальчику? (Анализ)  -Чему она научила Витю? (Анализ)  -Какой урок извлек мальчик из того, что с ним произошло? (Понимание)  - Как бы вы поступили на месте мальчика? (Оценка)  - Напишите на стикере по одному уроку, прочитайте в группе и запомните их.  **Домашнее задание.**  Индивидуальные дифференцированные задания:  1вариант- написать РАФТ.  2 вариант- написать синквейн на слова «ложь», «бабушка», «совесть».  3 вариант –написать эссе «Какие уроки преподала бабушка Вите?» (60-80 слов) | | | | | | |  | |
| **Дополнительная информация** | | | | | | | | | |
| **Дифференциация – как вы будете предоставлять больше поддержки? Какие задания вы будете давать более способным ученикам?** | | | | **Оценивание – как вы планируете отслеживать прогресс/знания учащихся?** | | | **Здоровье и безопасность** | | |
| «Мудрые совы». Исследовательские задания. Вопросы, поддержка, похвала  Индивидуальные задания  «Шесть шляп де Боно» .Рефлексия | | | | Индивидуальная работа – самооценивание, групповая работа – взаимооценивание, обратная связь, рефлексия | | | Кабинет проветрен, парты расставлены для групповой работы . | | |
| **Рефлексия**  Были ли цели обучения/урока достижимыми?  Чему сегодня научились учащиеся?  Какой была атмосфера обучения?  Успешными ли были задания по установлению различий между учащимися?  Придерживался ли я временного графика? Какие отступления от плана я сделал и почему? | | **Используйте это место для записи ваших наблюдений по уроку. Ответьте на вопросы о вашем уроке, написанные в левом столбике.** | | | | | | | |
|  | | | | | | | |