СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Введение** | кен |
|  | **Актуальность**  |  |
| 1 | **Теоретические основы развития грамматически правильной речи детей дошкольного возраста** |  |
| 1.1 | Роль родного языка в развитии личности ребенка |  |
| 1.2 | Принципы работы в развитии грамматически правильной речи детей дошкольного возраста |  |
| 1.3 | Педагогические методы и приемы для формирования грамматического строя речи дошкольников. |  |
| 1.4 | Задачи и содержание формирования грамматически правильной речи |  |
| 2 | **«Дидактическиеигры и упражнения по формированию навыков грамматически правильной речи»** |  |
| 2.1 | Роль игры в дошкольном возрасте  |  |
| 2.2 | Дидактические игры и упражнения для усвоения детьми дошкольного возраста грамматических форм |  |
| 3 | **Опытно-экспериментальная работа по формированию навыков грамматически правильной речи детей дошкольноговозраста средствами дидактических игр и упражнений** |  |
| 3.1 | Выявление уровня сформированности грамматически правильной речи детей дошкольного возраста на констатирующем этапе исследования… |  |
| 3.2 | Практическая реализация мероприятий по использованию дидактических игр и игровых упражнений в формировании грамматически правильной речи  |  |
| 3.3 | Анализ результатов исследования по формированию грамматически правильной речи посредством дидактических игр и игровых упражнений на контрольном этапе исследования… |  |
| 4. | **Заключение** |  |
| 5. | **Использованная литература** |  |
| 6. | **Приложения** |  |

Введение

Грамматика-логика языка

**Ушинский К.Д**

Актуальность темы

 Современное общество Казахстана предъявляет высокие требования к уровню развития личности ребенка. В условиях модернизации образования ценится ребенок, развитый не только в интеллектуальной сфере, но и, прежде всего, развитый полноценно. Ребенок должен быть коммуникабельным, креативным, умеющий работать в команде, способным найти и создать в себе потенциал для получения заинтересовавшей его информации.

 К семи годам он должен обладать рядом интегративных качеств, о которых говорят современные государственные требования. Одним из интегративных качеств детей, необходимых для успешного обучения в школе являются – коммуникабельность, навыки критического мышления, навыки работы в команде, креативность. Все эти навыки связанны с полноценным развитием речи ребенка, поэтому большое внимание в дошкольных организациях уделяется развитию речи.

В ГОСО дошкольного образования указывается, что целью развития коммуникативных навыков является формирование полиязычной личности дошкольника, освоившего базовые ценности родного языка, готового к социокультурному взаимодействию на государственном и других языках, способного общаться с окружающим миром вербальными и невербальными средствами.

Психическое развитие ребенка осуществляется через познание окружающей действительности и отношение к ней ребенок выражает через речь и чем богаче и правильнее речь, тем легче ему высказать свои мысли, тем шире его возможность в познании окружающего мира, содержательнее и полноценнее отношение со сверстниками и взрослыми. Важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей- это активная грамотная речь.

Считаю, что это тема на данный момент очень актуальна, так как из за современных гаджетов ребенок не имеет достаточного общения со сверстниками и с родителями, это приводит к тому, что дети имеют слабый словарный запас, а также не умеют правильно построить своиправильно построить предложение и изложить свою мысль. Ведь нередко можно стать свидетелем того, как при общении с окружающими, некоторые дети не находят слов, чтобы чётко и ясно выразить свои мысли, в таком случае можно предположить, что  развитию их речи  уделяется мало внимания.

К. Д. Ушинский подчеркивал необходимость с самых ранних лет формировать привычку правильной разговорной речи.

Изучая формирование мыслительных операций в развитии речевых навыков, исследователи подчеркивают значение работы над грамматикой родного языка (К.Д.Ушинский, П.П.Блонский, С.Ф.Жуйков, Н.И.Жинкин, Н.С.Рождественский, М.П.Феофанов, А.А.Люблинская, Д.Н.Богоявлений, .А.Менчинская, Д.Б.Эльконин). Жуйков рассматривал формирование грамматических операций в тесной связи с развитием мыслительных процессов. А.Н. Гвоздев постоянно фиксировал внимание на понимании ребенком слова, его грамматической формы, осознании неправильности в своей и чужой речи.

Формирование навыков грамматически правильной речи осуществляется двумя путями: в организованной деятельности и в воспитании грамматических навыков в повседневном общении. В повседневной жизни создаются условия для практики речевого общения.

Речь детей хорошо развивается в игровой деятельности. Известно, что дидактические игры и упражнения – лучшее средство для формирования грамматически правильной речи. Благодаря дидактическим играм, их динамичности, эмоциональности проведения и заинтересованности детей они дают возможность много раз упражнять в повторении нужных словоформ.

Проблема заключается в том, что уровень формирования навыков грамматического строя речи дошкольников не всегда соответствует норме речевого развития. Противоречие заключается в том, что педагогами не в полном объеме используются эффективные средства развития грамматического строя речи в условиях ОД в образовательном процессе дошкольной организации, не смотря на содержательную ориентированность типовой учебной программы, на развитие коммуникативных навыков.

Таким образом, выявляется противоречиемежду: актуальностью проблематики и недостаточного использования эффективных средств развития навыков грамматически правильной речи в условиях реализации типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения в рамках ОД.

Выявленное противоречие определило проблему исследования:

Как повлияет использование дидактических игр и игровых упражнений в образовательном процессе на формирование навыков грамматически правильной речи детей? Исходя из проблемы исследования, была сформулирована темаданного обобщения работы.

**Цель исследования**: внедрить дидактические игры и упражнения в организованную деятельность для формирования навыков грамматически правильной речи детей дошкольного возраста.

**Объект** исследования: формирование грамматически правильной речи детей дошкольного возраста.

**Предмет** исследования: развитие речевых способностей детей дошкольного возраста посредством дидактических игр и игровых упражнений.

**Задачи**исследования:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования.

2. Подобрать диагностический материал по диагностированию уровня сформированности грамматически правильной речи детей дошкольного возраста.

3. Организовать и провести педагогический эксперимент по теме исследования.

4. Составить и апробировать систему работы и методические рекомендации по развитию грамматического строя речи детей дошкольного возраста.

В процессе решения поставленных задач использовались следующие **методы**:

- теоретические (анализ литературы, сравнение и обобщение полученных сведений, сравнительный анализ, систематизация),

- эмпирические (диагностирование, беседа, наблюдение),

- математические (методы статистической обработки результатов исследования).

**Теоретико-методологическую основу** исследования составили работы отечественных и российских ученых, посвященные: теории речевой деятельности (Ушинский К.Д., Л. Выготский, Н. А. Леонтьев, М. Р. Львов); теоретическим аспектам организации коммуникативной деятельности у дошкольников (Л. И. Божович, Л. Выготский, А. В. Запорожец, А. А. Люблинская, М. И. Лисина, Т. А. Маркова, В. Г. Нечаева, Т. А. Репина, А. Г. Рузская).

**Практическая значимость:**составлена и апробирована система работы и методические рекомендации по развитию навыков грамматически правильной речи детей дошкольного возраста, которая может использоваться в педагогической практике педагога дошкольного и предшкольного образования.

Исследование организовывалось и проводилось в соответствии с определенными **этапами работы**:

* теоретическое обоснование проблемы на основании изучения литературных источников;
* подбор диагностических и методических материалов для экспериментальной работы;
* организация и проведение эксперимента;
* анализ результатов и подведение итогов исследования.

Работа осуществлялась на базе Детского сада «Алтын бала» города Кокшетау.

**Структура работы.** Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы, приложения.

**1.ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ГРАММАТИЧЕСКИ ПРАВИЛЬНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**1.1 Роль родного языка в развитии личности ребенка.**

Развитие речи детей в дошкольном возрасте - это одна из главных задач воспитания, так как овладение родным языком тесным образом связано с развитием сознания ребенка, с познанием окружающего мира, с развитием всех сторон его личности.

Одним из прогрессивных педагогов XIX в. является К.Д.Ушинский. В своих книгах «Родное слово», «Детский мир», «Человек как предмет воспитания». К.Д.Ушинский изложил основные теоретические положения относительно роли родного языка в формировании человека.

По его мнению, язык – это результат воздействия на человека объективного мира и отношения человека к нему. Язык возник из потребности человека («слово родится из потребности, а не потребность из слова»). Он считал, что язык – это не что-то прирожденное, свойственное человеку изначально, и не какой-нибудь случайный дар, упавший с неба. Он есть труд бесконечно долгих трудов человечества. И конечно же язык отражает многовековой опыт духовной жизни народа (опыт познания, опыт нравственной жизни народа; опыт эстетических воззрений), который передается посредством языка из поколения в поколения. Также язык выступает важнейшим народным наставником. Усваивая родной язык, каждое новое поколение усваивает мысли и чувства предшествующих поколений. Овладевает тем духовным богатством, которое заключено в нем. Язык знакомит с социумом, с его  нравами людейэтнической поэзией,

обучает обожать родина, испытывать себя частью народа.

Эти положения являются стержнем его педагогической концепции и определяют разработанную им методику обучения детей родному языку. К.Д.Ушинский всегда заострял внимание на том за, что начинать обучение необходимо на родном языке, чтобы «он пустил глубокие корни в духовную природу» ребенка. А для этого необходимо реализовать следующие основные цели первоначального обучения:

1. Развивать способность самостоятельно выразить свою мысль;
2. Усваивать литературный язык.
3. Чтобы правильно выражать свои мысли необходимо постоянно практиковаться.

К.Д.Ушинский настаивал чтобы все эти цели достигались одновременно, а не последовательно. Для этого он выработал целую систему обучения родному языку: определил содержание, разработал принципы, средства и методы обучения; показал способы работы, обеспечивающие развитие речи, а также мышления, нравственных и эстетических чувств ребенка.

Свою методику К.Д.Ушинский разрабатывал применительно к детям первых классов школы, однако большинство ее положений являются значимыми и для работы с малолетними детьми. Педагог неоднократно подчеркивал, что овладение родным языком должно начинаться задолго до школьного обучения. В работе с малолетними детьми К.Д.Ушинский рекомендовал проводить «уроки» не более 30 минут, прерываясь на игры, пение народных песен и проводя другие формы работы (рассказы по картинкам из детской жизни, которые приучают детей отвечать на вопросы, рассказывать связно, ясно, непринужденно; упражнения, помогающие детям сравнивать предметы, находить общее и отличное, подготавливающее к чтению и письму).

Взгляды К.Д.Ушинского на родной язык и его роль в духовном становлении ребенка имеют основополагающее значение для выделения методики развития речи в самостоятельную науку. Его идеи нашли горячий отклик среди видных деятелей дошкольного воспитания, в частности Тихеевой Е.И.

Подтверждение этому мы видим в ее работе «Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста)» 1981г. Некоторые цитаты из книги.

Лингвистическое воспитание ребенка должно начинаться рано и в первые годы жизни совершаться исключительно на родном языке.

«Язык есть удивительнейшее и совершеннейшее творение народной культуры».

Детские воспитательные учреждения должны жить духом своего народа. Родной язык, его беспрепятственное и всестороннее развитие должны быть поставлены в основу воспитания; к его народному духу, к его поэзии ребенок должен приобщаться с первых годов жизни.

Если у ребенка достаточно быстро развивается речевая способность это способствует развитию личности в целом, и любая из сторон развития личности содействует развитию языка…

Из основных условий развития языка является включение ребенка в социальную среду, у ребенка появляется потребность в общении со сверстниками и взрослыми. Общение влияет на содержание и структуру речи. На первых порах жизни первичной социальной ячейкой является семья, затем появляется необходимость в общении со сверстниками, а это, конечно, влияет на рост и проявления его речи. Мы должны организовать его общение, как с детьми, так и взрослыми, прежде всего в интересах развития его языка.

Язык — это главнейший фактор социального общения людей, он является цементом, склеивающим все проявления человеческой жизни в одно целое…

Следует понимать, что этот период в жизни ребенка является самым ответственным, это период становление всей моторной системы, и в частности овладение речевым моторным аппаратом, и протекать он должен в благоприятной обстановке; необходимо создавать условия, для положительных эмоций: радость, удовольствие должны сопровождать ребенка постоянно, т.е быть спутниками по жизни.Это наилучшим образом способствует их нервно-психическому развитию, и развитию речи, прежде всего.

По мере овладения словом *работа* ребенка по упражнению своего речевого аппарата ослабевает, но не прекращается. Кто не наблюдал таких явлений, когда уже говорящие дети 3—5 лет, поймав какое-нибудь новое, трудно произносимое слово, многократно повторяют его, явно играют им, бессознательно стремясь овладеть четкостью в его произношении!..

Еще раз обращаем внимание на то, что забота о по строении речи детей должна идти рука об руку с заботой, о поднятии ценности ее содержания. Ушинский с присущим ему пониманием вопросов воспитания и критическим отношением к явлениям жизни говорит: «У нас не осознается та истина, что действительно хорошая речь новее не то, что гладкая болтовня, и что болтовню, не имеющую действительного содержания, нет надобности развивать в детях, а, напротив, надо подавлять, если она уже развилась под влиянием каких-нибудь жизненных условий».

Одним из целей развитием речи Ушинского является овладение и использование детьми литературного языка. Ценно , то слово, в котором глубина и значительность содержания гармонируют с изяществом, силой и литературностью изложения. Но если этой гармонии суждено быть нарушенной, пусть это нарушение совершается всегда в пользу содержания. Прежде всего, и главнейшим образом надо заботиться о том, чтобы всеми мерами, при поддержке слова, содействовать формированию в сознании детей богатого и прочного внутреннего содержания, способствовать точному мышлению, возникновению и упрочению значительных по ценности мыслей, представлений и творческой способности комбинировать их. При отсутствии всего этого язык утрачивает свою цену и значение… Поэтому воспитателям необходимо как можно чаще на занятиях и вне занятий использовать художественное слово.

Детский сад развивает все детские способности и наклонности, а между последними нет более существенной и важной по значению, чем способность владеть речью. Поэтому систематическое обучение речи, методическое развитие речи и языка должны лежать в основе всей системы воспитания в детском саду…

Обучение ребенка начинается задолго до того времени, когда его засаживают за букварь и перо. Руководить именно этим обучением и есть основная задача детского сада. Расширяя методически, шаг за шагом, число представлений детей, неизменно памятуя, что отнюдь не глаза и не руки, а ухо является краеугольным камнем развития их языка, влияя путем обдуманно подобранного, ценного литературного материала на их чувства, на выработку художественных вкусов, детский сад совместно с семьей готовят школе тех учеников, за которых она всегда скажет им горячее спасибо.

Обучение родному языку, прежде всего, заключается в том, чтобы, вызывая в душе ребенка чистые художественные впечатления, будя в нем восторг, симпатии, увлечение, опирающиеся на яркие художественные представления, живым примером склонять его к отражению всего этого в литературно-художественном слове.

Идеи К.Д.Ушинского в вопросе развития речи дошкольников и являлась Е.И.Тихеева

Развитие речи, обучение родному языку Тихеева рассматривала в связи с развитием личности ребенка. «Способность членораздельной речи является одним из наиболее значимых и характерных проявлений человеческой личности. Развивающаяся речь способствует развитию личности в целом, и любая из сторон развития личности содействует развитию языка». Отсюда, по ее мнению, систематическое обучение речи должно лежать в основе всей системы воспитания в детском саду.

Теоретическую основу разработанной Тихеевой системы составляют следующие положения:

* Развитие речи осуществляется в единстве с умственным развитием. Дети овладевают родным языком в процессе познания окружающего мира. Особого внимания требует развитие языка в связи с мышлением. Язык развивается наглядным, действенным путем. Развитие речи опирается на базу сенсорных представлений;
* Речь развивается в социальной среде, при условии расширения социальных связей, в процессе общения со взрослыми и сверстниками. Культура речи детей неразрывно связана с культурой речи воспитателя и всех окружающих людей;
* Речь детей развивается в деятельности и в первую очередь в игре и труде. Игра и труд создают условия для самодеятельности детей в области языка;
* Руководство развитием речи должно охватывать все периоды жизни ребенка, включая и первый год жизни;
* Обучение на специальных занятиях является необходимым и важным средством речевого развития дошкольников;
* Развитие речи связано со всем педагогическим процессом детского сада.

Е.И.Тихеева определила основные задачи (разделы) работы по развитию речи детей в детском саду:

1. Развитие аппарата речи у детей, его гибкости, четкости; развитие речевого слуха;
2. Накопление содержания речи;
3. Работа над формой речи, ее структурой.

Е.И.Тихеева показала пути решения этих задач. Много внимания уделяла она обогащению содержания речи. В ее трудах представлена стройная система работы над словом. Знакомство детей с миром природы, социальной жизни должно, по ее мнению, служить настолько же увеличению и систематизированию их знаний, насколько развитию и обогащению их языка.

Е.И.Тихеева поставила и в некоторой степени разрешила вопрос о программе наблюдений, куда включила разделы по ознакомлению с предметным миром, с природой, с явлениями общественной жизни, с трудом людей в природе, на строительстве, транспорте, по бытовому обслуживанию. Закреплять представления, приобретенные путем наблюдений, должна работа с иллюстративным материалом, с картинами и игрушками.

Раскрывая пути развития речи маленьких детей, Тихеева особое место отводила экскурсиям и осмотрам. Ее указания об организации и правилах проведения экскурсий и осмотров нашли широкое применение в практике. Не утратили своей значимости также многие занятия с использованием игрушек, натуральных предметов, картин, разработанные ею для детей разного возраста, а также словарные упражнения для детей 5-7 лет.

Запас детских представлений и словарь в системе Тихеевой закрепляются на занятиях без иллюстративного материала (по «живому слову»), в словарных упражнениях.

Наиболее полно ею разработаны и представлены виды детского рассказывания: рассказы по заглавиям, по началу рассказа, по картинам, из опыта и др.

Другие исследователи подчеркивают значение работы над грамматикой родного языка; так П.П.Блонский рассматривал формирование грамматических операций в тесной связи с развитием мыслительных процессов. А.Н. Гвоздев постоянно фиксировал внимание на понимании ребенком слова, его грамматической формы, осознании неправильности в своей и чужой речи.

**1.2Методические принципы работы по развитию речи дошкольников**

Для того, чтобы речь дошкольников формировалась системно необходимо учитывать дидактические и методические принципы обучения. Руководствуясьметодическими принципами педагог осуществляет выбор средств обучения. Это принципы обучения, выведенные из закономерностей усвоения детьми языка и речи. Отражая специфику обучения родной речи, они дополняют систему общедидактических принципов и вступают во взаимодействие с такими из них, как принципы наглядности, доступности, систематичности и последовательности, сознательности и активности, индивидуализации обучения и др.

Опираясь на опыт детских садов и анализ результатов исследования по проблеме активизации речи детей дошкольного возраста выделяют следующие методические принципы развития речи и обучения родному языку.

1*. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей*.

Данный принцип тесно связан с познанием окружающего мира как понимание речи и мыслительной деятельности. Речь опирается на сенсорные представления, составляющие основу мышления, и развивается в единстве с мышлением. Поэтому работу по развитию речи необходимо связывать с развитием сенсорных и мыслительных процессов. Одним из условий работы по развитию грамматических навыков и умений является обогащение сознания детей представлениями и понятиями об окружающем мире. Развитие речи должно происходить на основе развития содержательной стороны мышления. Развитие речи должно проходить циклично учитывая возрастные особенности: следует переходить от конкретных значений к абстрактным; от простого к сложному. Следует помнить, что усвоение речевого материала происходит не путем простого воспроизведения, а в условиях решения мыслительных задач. Следовательно, педагогу необходимо широко использовать наглядные средства обучения, а также методы и приемы, способствующие развитию всех познавательных процессов.

*2. Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи*.

Основой данного принципа является понимание речи как деятельности, состоящей в использовании языка в коммуникативных целях. Он происходит из цели развития речи дошкольников – развития речи как средства общения и познания – и подразумевает практическую направленность процесса обучения родному языку.

Данный принцип является одним из главных, так как им определяется стратегия всей работы по развитию речи. В процессе его реализации предполагается развитие речи дошкольников как средства общения в процессе общения и в других видах деятельности. Необходимо, чтобы специально организованные занятия также проводились с соблюдением данного принципа. Из этого следует, что основные направления работы с детьми, подбор языкового материала, а также весь методический инструментарий должны быть направлены на развитие коммуникативно-речевых умений. Коммуникативный подход меняет методы обучения, делая основной упор на формирование речевого высказывания.

3. *Принцип развития языкового чутья («чувства языка»).*

Под языковым чутьем подразумевается неосознанное владение закономерностями языка. При условии многократного восприятия речи и использования в собственных высказываниях сходных форм у дошкольников на подсознательном уровне происходит формирование аналогий, а затем и усвоение закономерностей. Наблюдается все более свободное использование форм языка по отношению к новому материалу, неосознанное комбинирование элементов языка в соответствии с его законами.

Данный принцип способствует проявлению способности запоминать традиционное использование слов и словосочетаний, а также умению использовать их в постоянно изменяющихся ситуациях речевого общения. Данную способность необходимо развивать. Так, с точки зрения Д.Б. Эльконина, стихийно возникающую ориентировку в звуковой форме языка следует поддерживать. В противном случае она, минимально выполнив свою функцию, необходимую для овладения грамматическим строем, перестанет развиваться. Происходит постепенная утрата дошкольниками своей особой языковой «одаренности». Воспитателю необходимо всячески поощрять различные упражнения в форме игрового манипулирования словами, на первый взгляд кажущиеся бессмысленными, но имеющие для самого ребенка глубокий смысл. Они предоставляют ребенку пространство для развития собственного восприятие языковой действительности. По мере развития «чувства языка» происходит формирование языковых обобщений.

4. *Принцип формирования элементарного осознания явлений языка*.

Данный принцип базируется на том, что основу овладения речью составляет не только подражание взрослым, но и неосознанное обобщение явлений языка. Таким образом, происходит образование своего рода внутренней системы правил речевого поведения, позволяющей ребенку не только повторять, но и создавать новые высказывания. Так как задача обучения состоит в формировании навыков общения, а любое общение предполагает способность создавать новые высказывания, то в основу обучения языку следует положить именно формирование языковых обобщений и творческой речевой способности.

Для усвоения отдельных языковых форм недостаточно простого механического повторения и накопления отдельных языковых форм. По мнению исследователей детской речи, организация процесса познания ребенком самой языковой действительности является необходимой. С точки зрения Ф.А. Сохина, формирование осознания явлений языка должно находиться в центре обучения. А.А. Леонтьев выделяет три способа осознания, которые часто смешиваются: произвольность речи, вычленимость, собственно осознание. Для дошкольного возраста характерно формирование произвольности речи, а затем переход к вычленению ее компонентов. Показателем степени сформированности речевых умений является осознанность.

5. *Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи, развития речи как целостного образования.*

Реализация этого принципа посредством такого построения работы, при котором осуществляется освоение всех уровней языка в их тесной взаимосвязи. Освоение лексики, формирование грамматического строя, развитие восприятия речи и произносительных навыков, диалогической и монологической речи – отдельные, в дидактических целях выделенные, но взаимосвязанные части одного целого – процесса овладения системой языка. В процессе развития одной из сторон речи происходит одновременное развитие и других. Работа над фонетикой, лексикой, грамматикой не является самоцелью, ее цель заключается в развитии связной речи. В центре внимания педагога должна быть работа над связным высказыванием, в котором суммируются все достижения ребенка в овладении языком.

6. *Принцип обогащения мотивации речевой деятельности*.

Мотив – важнейший компонент в структуре речевой деятельности – определяет качество речи и, в конечном итоге, меру успешности обучения. Этим объясняется большое значение обогащения мотивов речевой деятельности дошкольников в процессе обучения. В повседневном общении мотивы зависят от естественных потребностей ребенка в активной деятельности, признании и поддержке, впечатлениях. В ходе занятий исчезает естественность общения, снимается естественная коммуникативность речи: педагог предлагает ребенку ответить на вопрос, пересказать сказку, повторить что-либо, зачастую не учитывая, испытывает ли он потребность в совершении данных действий. По мнению психологов, посредством положительной мотивации речи повышается результативность занятий. Создание положительной мотивации для каждого действия ребенка в обучении, организация ситуаций, вызывающих потребность в общении, является для педагога важной задачей. При этом следует учитывать возрастные особенности детей, использовать разнообразные, интересные для ребенка приемы, стимулирующие их речевую активность и способствующие развитию творческих речевых умений.

7. *Принцип обеспечения активной речевой практики*.

Данный принцип находит выражение в усвоении языка в процессе речевой практики. Речевую активность можно назвать одним из основных условий своевременного речевого развития дошкольников. Повторность употребления языковых средств в меняющихся условиях способствует выработке прочных и гибких речевых навыков, усвоению обобщения. Под речевой активностью подразумевается не только говорение, но и восприятие речи. Этим обусловлена необходимость приучения детей к активному восприятию речи педагога. На занятиях следует использовать различные факторы, обеспечивающие речевую активность всех детей: эмоционально-положительный фон; субъект-субъектное общение; индивидуально направленные приемы: широкое использование наглядного материала, игровых приемов; смена видов деятельности; задания, обращенные к личному опыту, и др.

# Методика формирования грамматического строя речи детей дошкольного возраста

Основоположниками освоения грамматического строя дошкольниками имеют работы А. Н. Гвоздева, С. Л. Рубинштейна, Д. Б. Эльконина, А. М. Шахнаровича и других.

А.Н. Гвоздев был известный лингвинист он раскрыл закономерности усвоения грамматической стороны речи (См.: Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи. – М., 1961.)

Александр Николаевич вел длительные наблюдения за процессом морфологической и синтаксической формы детской речи и проследил процесс развития грамматического строя от первых лет жизни ребенка до начала школьного возраста, когда ребенок овладевает всеми основными формами языка.

К трем годам ребенок овладевает грамматику родного языка во всех ее проявлениях. По данным А. Н. Гвоздева, морфологические элементы начинают выделяться в словах очень рано (около 1 г. 4 мес.). Расчленение слов охватывает ряд категорий у существительного – един, и множ. число, именит., винит, и родит, падежи, глагольные категории (повелит, наклонение, инфинитив, прошедшее и настоящее время).

Усвоение ребенком грамматического строя речи происходит в виде усвоения грамматических категорий, которые характеризуются наличием значения. Время и последовательность усвоения отдельных категорий зависят от характера их значений. У детей вызывает затруднение усвоение тех форм, конкретное значение которых не связано логикой детской мысли, т.е. то, что не ясно по значению. А. Н. Гвоздев писал: «В первую очередь усваиваются категории с отчетливо выраженным конкретным значением, которое легко может быть схвачено ребенком».

Грамматический строй речи - это правильное построение речи (текстов, предложений, диалогов).

Для того чтобы ребенок усвоил грамматику необходимо много времени и происходит это постепенно. Они не употребляют предлогов, путают род существительного и неправильно ставят ударение. Постепенно когда речь ребенка становится богаче, т.е обогащается словарь и дети имеют больше знаний об окружающем мире речь принимает правильный вид.

Грамматический строй – это система взаимодействия слов между собой в словосочетаниях и предложениях.

Грамматика имеет несколько уровней:

* морфологический
* синтаксический

Умение изменять слова и образовывать их относится к морфологическому уровню, правильно выстраивать предложения это умение относится к синтаксическому уровню.Два этих уровня тесно взаимосвязаны при формировании языка у ребенка.Словообразование в речи в детей способствует развитию структуры предложения, и, наоборот, в устной речи одновременно закрепляется грамматические формы слов.

Формирование грамматического строя речи является важнейшим условием совершенствования мышления дошкольников, ведь именно грамматические формы родного языка являются «материальной основой мышления». Грамматический строй является зеркалом интеллектуального развития ребенка.

Устоявшийся грамматико-лингвистический язык — это незабываемая констатация актуального и самоочевидного монологического развития. Монологический тип требует овладения логическими связями всех простых и полезных предложений.

Развитие грамматического строя речи является залогом успешной общей речевой подготовки, обеспечивающей практическое знание фонетического, морфологического и лексического уровня системы языка.

Формирование у детей грамматического диалога, лексически богатой сферы и критически четкой речи, обеспечивающих возможность вербального общения и подготавливающих к обучению в школе, является одной из задач в общей системе работы по обучению ребенка родному языку в дошкольном возрасте. Чем богаче и правильнее речь ребенка, чем шире его возможности в знакомстве с массами, чем важнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее реализуется его психическое развитие.

В школе, особенно в первом классе, грамматические навыки, приобретенные ребенком в детском саду, и его речевой опыт будут первой опорой в теоретическом осмыслении языковых форм.Ребенок, не усвоивший эмпирически грамматические закономерности языка в дошкольном возрасте, будет осложнен изучением грамматики в школе, в устной речи обернутся специфическими ошибками в письме. Таким образом, при предъявлении требования в среднем имеются формальные подтверждения, которые не являются указанием.

В связи с внедрением обновленного содержания обучения в Казахстане в методике развития речи наметились некоторые направления работы.

1. Строить обучение на занятиях так чтобы у детей развивалась не только речь, но и мышление, т. е используется приемы критического мышления. Например, прием «Тонкие, толстые вопросы» «Мозговой штурм» «Верные неверные утверждения.Требовать от детей, более развернутых ответов. Задавая вопросы «Как вы думаете? Почему? И др.»

2.На занятиях организовывать командную работу или работу в парах, для того чтобы ребенок имел возможность высказать свое мнение и отстоять его, убедить сверстников в своей провоте т.е дети должны уметь коммуницировать. Именно эти поводы для общения дают наиболее сложные варианты высказываний.

***Методика формирования морфологической стороны речи в разных возрастных группах***

Младший дошкольный возраст.

В течение трех лет дети усваивают наиболее типичные окончания таких грамматических категорий, как падение, род, число, время, но не усваивают весь комплекс этих категорий. Особенно это касается существительных. На четвертом году ребенок ориентируется на исходную форму слова, что связано с усвоением категории рода. При правильном определении рода существительного ребенок изменит его правильно, при неправильном - допустит ошибки

Для этого возраста характерно стремление сохранить словесную основу слова, в связи с чем возникают ошибки типа «могу» вместо могу (мочиться); «Взял» вместо взял (от взять). Такие морфологические ошибки являются возрастной закономерностью, не зависящей от социальной среды.

В младших группах важное место занимает работа по развитию понимания грамматических форм и употребления их в речи. Детей следует учить изменять наиболее употребительные слова, в которых они допускают морфологические ошибки.

Основное содержание работы: учить менять слова по падежам, согласовывать существительные с прилагательными в роде и числе, употреблять предлоги (в, на, за, под, о) и глаголы.

Обучение этим грамматическим навыкам осуществляется на занятиях преимущественно в форме дидактических игр и игр-драматизаций.

Это могут быть уроки по обогащению словарного запаса, где одновременно решается задача формирования грамматического строя речи.

Преподаватель определяет, какая программная задача является основной: если изучается грамматика, то параллельно решается задача по лексике и наоборот.

Занятия в младших группах обычно проходят с игрушками. Игрушка позволяет производить различные изменения места (на столе, за столом), положения (сидя, стоя, лежа), действий (играя, прыгая), называя свойства - цвет, форму (бантик большой, красный; вниз шляпа, белая, мягкая), числовые соотношения (одна кошка, но много котят). В процессе этих изменений ребенок должен менять слова и соответственно усваивать морфологические элементы языка.

Средний дошкольный возраст.

На пятом году жизни у детей отмечается большое количество морфологических ошибок в связи с расширением сферы общения, усложнением структуры речи, в результате чего нормы правильного смешения слов еще не устоялись. В то же время грамматические формы в детской речи гораздо правильнее.

Формированию грамматических навыков в этом возрасте помогают потребность в правильной речи, прошлый опыт, развитие у ребенка способности к мобилизации памяти, более осознанному изменению слов, поиску нужных форм. Большую роль для ребенка играет оценка его речевой деятельности взрослыми («Правильно ли я сказал?», «Как правильно сказать?»).

В среднем возрасте расширяется круг грамматических явлений, которые необходимо освоить.Содержание обучения все более усложняется: продолжается употребление родовых форм в единственном и множественном числе существительных, согласование существительных и прилагательных в роде, числе и падеже, употребление разных форм глаголов, формирование умения правильно соединять глаголы в лицах и числах, сознательно использовать предлоги с пространственным значением.

Программное содержание и методика организации занятий также

усложняются. В дидактических играх и играх-драматизациях дается не

одна, а несколько ситуаций.

Старший дошкольный возраст.

В старшем дошкольном возрасте завершается усвоение системы родного языка. К шести годам дети усвоили основные закономерности изменения и соединения слов в предложения, согласие в роде, числе и падении. Но отдельные, нетипичные формы вызывают затруднения.

В этом возрасте задача состоит в том, чтобы научить детей правильно изменять все слова, имеющиеся в их активном словарном запасе, воспитать в ребенке критическое отношение к грамматическим ошибкам в собственной речи и речи других людей, потребность правильно говорить.

Совершенствование грамматического строя происходит в основном в связи с развитием слитной речи.

В методике от постепенного преобладания изобразительного материала, от связи грамматических форм с изобразительными жизненными ситуациями переходят к словесным приемам. Роль игрушечных игр снижается, чаще используются картинки, словесные дидактические игры и специальные словесно-грамматические упражнения (иногда лексико-грамматические упражнения).

Образцовая грамматическая форма все еще используется. Примером может служить и речь самих детей. Также необходимо создать условия для творчества речи - самостоятельного создания сложных форм слова.

**1.2 Задачи по формированию грамматически правильной речи детей**

В соответствии с «типовой учебной программой воспитания и обучения дошкольного возраста» р азр аботан ая в соответствии со [статьями 5](http://adilet.zan.kz/rus/docs/Z070000319_#z73) и [14](http://adilet.zan.kz/rus/docs/Z070000319_#z103) Закон а Р еспублики Казахстан  "Об обр азован ии", с тр ебован иями Государ ствен н ого общеобязательн ого стан дар та дошкольн ого воспитан ия и обучен ия, утвер жден н ого [пр иказом](http://adilet.zan.kz/rus/docs/V1800017669#z5) Мин истр а обр азован ия и н ауки Р еспублики Казахстан  от 3 августа 2022 года № 348.

Цели и задачи по формированию грамматически правильной речи детей реализуется в разделе развитие коммуникативных навыков. Постановка цели и задач была поставлена в соответствие с возрастом ребенка. И решается в разных возрастных группах, как в организованной деятельности, так и в воспитательных моментах, т. е вне занятий.

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастная категория детей | ЗадачиГрамматический строй речи |
| Средняя группа(от 3лет) | Обучать умению согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами в, на, под, за, около; имена существительные в единственном и множественном числе, глаголы будущем и прошедшем времени. |
| Старшая группа(от 4 лет) | Обучать умению понимать простые предложения, состоящие из 2-3-х слов и составлять их. |
| Предшкольная группа(от 5 лет) | -Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. -Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; -употреблять простые и сложные предложения. -Развивать умение различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи.  |

 **Содержание работы по формированию грамматического строя речи**

Термин «грамматика» имеет в языкознании два значения, во-первых, грамматический строй языка и, во-вторых, наука, свод правил изменения слов и соединения их в предложении. Методика развития речи учитывает вопросы овладения детьми в речевой практике грамматического строя языка. При формировании грамматически правильной речи ребенка необходимо различать работу над ее морфологической и синтаксической стороной.

Морфология изучает грамматические свойства слова, его формы, синтаксис - словосочетания и предложения. По К. Д. Ушинскому, грамматика есть логика языка. Каждая форма в грамматике выражает некоторое общее значение. Абстрагируясь от конкретных значений слов и предложений, грамматика приобретает большую абстрактную силу, способность типизировать явления языка. У детей, изучающих грамматику чисто практическим путем, формируется и мышление. В этом величайшее значение грамматики в развитии речи и психики ребенка.

Некоторые особенности грамматического строя речи дошкольников и дошкольников изучались в психологии; в физиологии стабилизировалась условно-рефлекторная основа грамматической стороны их речи. Грамматический строй ребенок усваивает самостоятельно, подражая ему, в процессе различных речевых упражнений. В живом языке дети замечают постоянные значения грамматических элементов морфем. «На этой основе создается обобщенная картина соотношения видных элементов в словах и словоформах, что приводит к складывающемуся механизму аналогии, лежащему в основе языковой интуиции, особенно интуиции грамматического строя слов. Язык."

Постепенное овладение грамматической структурой объясняется не только возрастными закономерностями нервной деятельности ребенка, но и сложностью грамматического строя русского языка, особенно морфологического. Русский язык имеет множество исключений из общих правил, которые необходимо иметь в виду, для чего необходимо вырабатывать частные, самостоятельные динамические речевые стереотипы.

Например, ребенок усвоил функцию предмета, обозначаемую окончанием -ом, -ем: мячиком, камнем (творительный падеж). По этому типу он образует и другие слова («палочком», «иглом»), не зная, что существуют другие склонения, имеющие иные окончания. Взрослый исправляет ошибки, закрепляя употребление правильного окончания -ой, -ей. Установлено, что количество грамматических ошибок значительно увеличивается на пятом году жизни, когда ребенок начинает использовать общеупотребительные предложения, увеличивается его активный словарный запас и расширяется сфера общения. Ребенок не всегда успевает запомнить вновь усваиваемые слова в новой для него грамматической форме и, пользуясь общим предложением, не успевает проверить его содержание и форму. На протяжении всего дошкольного возраста наблюдаются несовершенства морфологической и синтаксической сторон детской речи.

Лишь к восьми годам можно говорить о полном усвоении ребенком грамматического строя языка: «Достигаемый к школьному возрасту уровень овладения родным языком является очень высоким. В это время ребенок уже в такой мере овладевает всей сложной системой грамматики, включая самые тонкие действующие в русском языке закономерности синтаксического и морфологического порядка, а также твердое и безошибочное использование множества стоящих особняком единичных явлений, что усваиваемый русский язык становится для него действительно родным. И ребенок получает в нем совершенное орудие общения и мышления».

В формировании грамматического строя речи можно выделить следующие направления: предупреждение грамматических ошибок у детей, особенно в сложных случаях морфологии и словообразования, эффективное исправление ошибок, имеющихся в детской речи, совершенствование синтаксической стороны речи, развитие чуткости и интереса.

Соответственно можно наметить (в общем виде) основные задачи работы на каждом возрастном этапе. В младшем и среднем возрасте основное внимание уделяется усвоению морфологической стороны речи: словосочетанию, чередованию гласных в основах, созданию сравнительной степени прилагательных. Помогает детям освоить способы словообразования существительных суффиксальным способом, глаголов - с помощью приставок.

роме того, в старших группах происходит совершенствование, усложнение синтаксиса детской речи, запоминание отдельных форм, исключений из морфологического порядка, овладение способами образования слов всех типов слов, включая части. В этот период важно формировать у ребенка ориентацию на звуковую сторону слов, воспитывать интерес и критическое отношение к образованию словоформ, стремление к правильной речи, умение исправить ошибку, необходимо выучить грамматические нормы.

*Как определить содержание работы по морфологии?*

В первую очередь нужно руководствоваться указаниями, «Типовой учебной программы обучения и воспитания дошкольного возраста» в разделе «Развитие речи». Целесообразно закреплять трудные грамматические формы тех слов, с которыми дети знакомятся в данной возрастной группе.

Исследованиями и наблюдениями установлено, что чаще всего затрудняют дошкольников следующие грамматические формы: окончания существительных во множественном числе в родительном падеже. В младшем дошкольном возрасте дети к большинству употребляемых слов прибавляют суффикс -ов в родительном падеже множественного числа: «матрешков», «ботинков», «варежков», «кошков В старшем дошкольном возрасте ошибки этого типа сохраняются в основном лишь в нескольких словах. Вот примеры правильных форм (сочетаются значения слов) некоторых сложных слов: апельсинов, баклажанов, мандаринов, помидоров, яблок; гольфов, носков, сандалий, петель, простынь, рейтуз, рукавов, чулок, шаровар, шарфов; блюдец, оладий, тефтелей, тортов; обручей, ружей; рельсов, шоферов.

Образование множественного числа существительных, обозначающих молодняк: комаров, жеребят, левшей, ягнят; склонение существительных, обозначающих животных: волк, волки, куры, медведи.

 3. Употребление словоизменяемых существительных (перечисляются в том порядке, в котором дети знакомятся с ними): пальто, кофе, какао, пюре, пианино, кино, радио, желе.

4. Род существительных, особенно средний: печенье, яблоко, колесо, мороженое, небо. Советуем обратить внимание на род следующих существительных: жираф (м), зал (м), занавес (м), калоша (ж), клавиша (ж), кофе (м), манжета (ж), мышь (ж), овощ (м), оладья (ж), помидор (м), рельс (м), сандалия (ж), туфля (ж), тюль (м). 5. Ударение при склонении существительных:

 а) постоянное ударение (его место во всех падежах неизменно): грабли, петля, туфли, ясли;

б) подвижное ударение (место его меняется при склонении): волк — волка — волки — волков; доска — доски — доску, доски — досок — доскам; изба — избы, избы — изб; кружево — кружева, кружева — кружев; простыня — простыни, простыни — простынь — простыням;

 в) перенос ударения на предлог: на голову, под гору, из лесу, на ноги, на пол. 6. Образование сравнительной степени прилагательных:

а) простым (синтетический) способом при помощи суффиксов -ее (-ей), -е, особенно с чередованием согласных: выше, длиннее, дороже, жиже, звонче, проще, резче, слаще, суше, туже;

б) при помощи других корней: хороший — лучше, плохой — хуже.

 Образование глагольных форм:

а) спряжение глаголов хотеть, бежать (разноспрягаемые);

б) спряжение глаголов с особыми окончаниями в личных формах: есть, дать (ошибки детей: «едишь булку», «дадишь мне»);

в) настоящее, прошедшее время, повелительное наклонение глаголов с чередующимися звуками, особенно таких: вытереть, жечь, ехать, ездить, лежать, мазать, махать, стричь, скакать, стеречь, щипать.

8. Склонение некоторых местоимений, числительных (ошибки детей: «два утенки», «двое ведров», «по двух стройтесь», «мене дали»).

Образование страдательных причастий (ошибки детей: «нарисоватая», «оборватая»). Наблюдаются и другие, менее распространенные ошибки, характерные в основном для детей младшего дошкольного возраста («домы», «в носе», «ухи»), иногда они носят индивидуальный характер («А Наташа ставится на стул!», «Киселю хочу»). В отдельных местностях в речи детей могут встречаться ошибки, вызванные грамматическими особенностями диалектов («за грибам», «с флажкам»). Учитель должен исправить эти ошибки. Одновременно развиваются морфологическая и синтаксическая стороны детской речи. Но синтаксические ошибки более устойчивы, чем морфологические, и иногда сохраняются при поступлении ребенка в школу. Эти ошибки не так заметны окружающим, потому что дети обычно используют простые, реже, а также неполные предложения, что вполне допустимо в разговорной речи. Педагог должен быть знаком с особенностями формирования синтаксической стороны речи дошкольников, зная, какие ошибки могут совершать дети.

Например, в младшем и среднем дошкольном возрасте (четвертый и пятый классы) дети могут пропускать и переставлять слова в предложении, пропускать или заменять союзы; в них в основном используются предложения, состоящие из подлежащего, сказуемого, подлежащего, и очень редко используются определения или обстоятельства. Даже до конца пятого года ребенок не пользуется обстоятельствами причины, цели, условия. Дети начинают постепенно употреблять однородные члены предложения, сначала однородные подлежащие, сказуемые, подлежащие, затем однородные определения и обстоятельства.

(У Тани в коляске лиса и заяц. Он искупался и вышел на берег. У куклы и мишки есть игрушки. У платья отделка — белая и красная полоски. На ней намотаны белые нитки ровными рядами, машиной). Сравнительно легко детям дается употребление сложносочиненных предложений. Причем качество их заметно улучшается на пятом году жизни ребенка: простые предложения, входящие в состав сложносочиненных предложений, становятся более распространенными, появляются однородные члены (Он уснул у реки, а коза пришла, разрезала волку брюхо, потом положила кирпичи и зашила).

 В сложных предложениях дети чаще используют временные предложения, затем пояснительные и значительно реже определяющие. К пяти годам ребенок может употреблять предложения из 12—15 слов, но количество синтаксических ошибок увеличивается по сравнению с более младшим возрастом, так как ему трудно следить за содержанием и формой выражения мысли. в то же время. В старших группах у детей формируется умение противопоставлять однородные члены предложения, употреблять противоположные связки (у меня пуговицы пластмассовые, а не деревянные.

Существуют некоторые особенности и в овладении ребенком словообразованием. В русском языке современным способом словообразования является способ сочетания различных по значению морфем. Новые слова создаются на базе имеющегося в языке строительного материала под-берез-ов-ик, ракет-чик). Ребенок прежде всего овладевает словообразовательными моделями, лексическим значением основ слов и смыслом значимых частей слова (приставка, корень, суффикс, окончание). На основе практического сопоставления слова с другими словами происходит выделение значения каждой его части. Процесс словообразования имеет общую со словоизменением основу — образование динамического стереотипа. Уже в два года малыш образует «свои» слова, которые являются, по существу, искаженным воспроизведением слов, услышанных от взрослых («акини» — картинки). В среднем дошкольном возрасте наблюдается рост интереса к слову, его звучанию, создание «собственных» слов — словотворчество: «вертоплан» (вертолет), «насупился» (наелся супа), «рогаются» (бодаются). Образование новых слов у детей психологи связывают с растущей потребностью в общении. Скорость накопления словарного запаса недостаточно высока и потребность что-то сказать и объяснить интервьюеру растет, поэтому иногда при отсутствии общепринятого слова дети создают новые, используя свои грамматические наблюдения. , по аналогии: "В игре, которую ты принимаешь, ты будешь получателем". Замечательная чувствительность к слову и грамматической форме объясняется сложившимися у ребенка стереотипами, которые он применяет к новым словам в сходных ситуациях. Большинство слов укладывается в усвоенные модели, но иногда нужное слово в русском языке имеет словообразовательную особенность, о которой ребенок-дошкольник еще не знает. Так появляются лексические и грамматические ошибки. «Вон голубчики ходят»,— увидев голубей, говорит малыш.

Образование новых слов у детей советские психологи связывают с растущей потребностью в общении. Скорость накопления словарного запаса недостаточно высока и потребность что-то сказать и объяснить интервьюеру растет, поэтому иногда при отсутствии общепринятого слова дети создают новые, используя свои грамматические наблюдения. , по аналогии: "В игре, которую ты принимаешь, ты будешь получателем". Замечательная чувствительность к слову и грамматической форме объясняется сложившимися у ребенка стереотипами, которые он применяет к новым словам в сходных ситуациях.

Наиболее существенные расхождения в грамматической стороне речи детей одной группы мы наблюдаем в области морфологии. Поэтому учителю целесообразно планировать обучение только тем из вышеперечисленных форм, использование которых вызывает затруднения у учащихся данной группы. Нет смысла учить детей тому, что они уже сделали. В начале учебного года учитель должен выяснить, в каких грамматических формах дети допускают ошибки. Для этого он может использовать ежедневные наблюдения за речью детей, вопросы-задания к отдельным детям с использованием картинок, предметов, словесной формы.

роме того, иногда можно провести фронтальное тестирование всей группой. Тестирование и индивидуальные задания не ставят цели непосредственного обучения, поэтому учитель не использует основные методы обучения, а только вопросы и, при необходимости, исправления, указания. Вы можете проверить это на одном из таких уроков

мин. Подобные уроки могут проходить в течение года, включая проверку правильности употребления других грамматических форм. При обнаружении индивидуальной ошибки воспитатель старается выяснить ее причину, привлекает родителей ребенка к исправлению ошибки, следит за его повседневной речью, предупреждает о правильной форме.

Если же ошибки типичные (при этом не обязательно, чтобы их делало большинство детей), то целесообразно прибегать к специальным занятиям правильность употребления детьми нескольких грамматических форм.

**2.«Дидактические игры и упражнения в формировании грамматически правильной речи»**

#### 2.1Роль игры в дошкольном возрасте

Игра - ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста. Будучи увлекательным занятием для дошкольников, игра вместе с тем является важнейшим средством их обучения. Дидактические игры используются в работе с детьми дошкольного возраста для решения многообразных речевых задач, в том числе и для формирования грамматического строя речи русского и белорусского языков. Дидактические игры - эффективное средство закрепления грамматических навыков, так как благодаря динамичности, эмоциональности проведения и заинтересованности детей они дают возможность много раз упражнять ребенка в повторении нужных словоформ.

Дидактические игры - это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях воспитания и обучения детей. Эти игры направлены на решение конкретных задач обучения детей, но в то же время в них проявляется воспитательное и развивающее влияние игровой деятельности.

Дидактические игры имеют своеобразную структуру. Большинство исследователей выделяют в дидактической игре следующие структурные компоненты:

дидактическая задача (цель, состоящая из игровой и обучающей;

игровые правила;

игровые действия;

окончание игры, подведение итогов.

Дидактическая (обучающая) задача - это основной элемент дидактической игры, которому подчинены все остальные. Для детей обучающая задача формулируется как игровая. Она определяется целями обучения и воспитания детей.

Правила игры обеспечивают реализацию игрового содержания. Их содержание и направленность обусловлена познавательным содержанием, игровыми задачами и игровыми действиями. В дидактической игре правила являются заданными. Они помогают педагогу управлять игрой. Правила влияют и на решение дидактической задачи - незаметно ограничивают действия детей, направляя их внимание на выполнение конкретной задачи.

Игровые действия - это основа игры, способ проявления активности ребенка в игровых целях. Чем разнообразнее игровые действия, тем интереснее для ребенка сама игра и тем успешнее решаются познавательные и игровые задачи. В разных играх игровые действия различны и реализуются через различные формы.

Подведение итогов проводится сразу по ее окончанию. Форма может быть разнообразной: подсчет очков, похвала, определение лучшего ребенка, победителя, общий итог по реализации поставленной задачи, в зависимости от возраста детей.

#### 2.2 Специальные игры и упражнения для усвоения детьми дошкольного возраста грамматических форм

Работа по формированию грамматического строя речи у детей

дошкольного возраста осуществляется во всех возрастных группах с

использованием дидактических игр и упражнений. Содержание игр определяется возрастом детей и программными требованиями.

**Дидактические игры по формированию грамматически правильной речи:**

***1.Игры и упражнения на словоизменения:***

* Род имен существительных, согласование с прилагательными
* Имена существительные родительного падежа
* Употребления предлогов
* Число имен существительных
* Употребление несклоняемых существительных
* Употребление глаголов

***2.Игры и упражнения на словообразование***

* Образование названия детенышей животных
* Образование названий профессий
* Образование названий посуды
* Образование однокоренных слов

***3.Игры и упражнения на совершенствования синтаксической стороны речи***

* **Построение предложений разных типов.**

Игры могут быть предметные и словесные. Игры предметного характера (с использованием игрушек, предметов и картинок) в большинстве используются в младшем и среднем дошкольном возрасте, словесные (построены на словах и действиях играющих) игры чаще используются педагогом в старшем дошкольном возрасте. Обязательное требование к наглядному материалу: он должен быть знаком детям, оформлен эстетически, вызывать конкретные образы, будить мысль. Перед игрой игрушки рассматриваются, словарь детей активизируется за счет названий цвета, формы, назначения игрушек, действий, которые можно с ним совершать.

Классификацию дидактических игр по формированию грамматического строя речи можно представить в виде схемы:

**Игры и упражнения на словоизменение**

С помощью этих дидактических игр:

• учат правильно употреблять падежные формы, самой трудной из которых для них является родительный падеж множественного числа (игры: "Чего не стало?": машина- машин, карандаши - карандашей, платок - платочка; "Чего не хватает кукле?": шапки, варежек, брюк и т. п.).

• познакомить детей с неизменяемыми словами типа пальто, кофе, радио, кенгуру (игры "Ателье", "Кафетерий" и др.)

• учат правильно согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже и координировать с глаголами и предлогами. (игры и упражнения: "Какой, какая, какое?", "Кто что делает?", "Отгадай, что это?", "Расскажи о предмете").

• учат различать глаголы по видам, лицам, числам, временам, родам и наклонениям. Дошкольников учат правильно употреблять категорию рода глаголов прошедшего времени (игры "Кто, что делал?", Как ты провел выходные"); образовывать форму повелительного наклонения глаголов (игры "Зайка сделай", "Кукла станцуй" и др.). Особое место занимают игры на правильное употребление так называемых "трудных" глаголов: хотеть, звонить, бежать и др. (игры "Вы хотите? - Мы хотим", "Медвежонок и ослик разговаривают по телефону" и др.). Составляя с глаголами словосочетания и предложения дети учатся строить связные высказывания (упражнение " Закончи предложение", "Что умеют делать звери?" и т. п.)

• дошкольники учатся образовывать степени сравнения прилагательных( "Маленький пакет тяжелый, а большой … тяжелее, синяя лента длинная, а красная. длиннее").

**Игры и упражнения на словообразование**

Много новых слов ребенок образует от усвоенных ранее, опираясь на известные ему значения корня и других морфем (приставки, суффикса, окончания). Законы сочетания морфем он соблюдает сначала инстинктивно, а потом и осознанно.

Дидактические игры на словообразование можно разделить на 4 подгруппы:

Образование названий детенышей животных

Образование названий профессий

Образование названий посуды

Образование однокоренных слов

Важное место занимает ознакомление детей со способами образования названий детенышей животных, предметов посуды, профессий, рода деятельности людей. (игры "Кто у кого?", "Магазин посуды", "Все профессии важны, все профессии нужны", "Мишка - музыкант" и т. д.).

Приемы образования таких слов аналогично с образованием однокоренных слов, так как многие таковыми и являются.

В области словообразования дошкольников учат создавать новые (однокоренные) слова с помощью:

• суффиксов: заяц - заинька, зайчонок;

• приставок: шить - пришить, зашить, вышивать;

• смешанного способа настольный, разбежался, убегающий и т. п.

В процесс обучения включаются игры, помогающие осознать изменение значения слова в зависимости от словообразовательных оттенков: усы - усики - усищи; кот - котик – котище (Игры "Скажи ласково", "Кузовок", "Кто сумеет похвалить" и др.). В этой подгуппе следует уделить внимание образованию прилагательных. Одна из задач - научить детей разным способам образования степеней сравнения прилагательных. Сравнительная степень образуется при помощи суффиксов -ее(-ей, -е-, -те (синтетический способ) и при помощи слов более или менее (аналитическим способом): чистый - чище - более чистый. Превосходная степень образуется путем прибавления к основе прилагательного суффиксов -ейш-, -айш (синтетический способ) (высочайший, умнейший) и при помощи вспомогательных слов самый и наиболее (аналитический способ) (самый высокий, наиболее правильный). Педагог учит ребят образовывать прилагательные от основ существительных: Какое варенье из малины? (Малиновое) из клубники? (Клубничное) из смородины? (Смородиновое); и образованию притяжательных прилагательных (значение принадлежности)

**Игры и упражнения на совершенствование синтаксической стороны речи**

Как уже подчеркивалось, овладение синтаксическим строем речи происходит в процессе речевого общения, где основным методическим приемом выступают вопросы воспитателя: "Почему?", "Зачем?", "Что было бы, если…". Одним из путей совершенствования синтаксического строя речи является решение детьми разных проблемных ситуаций - загадывание и отгадывание загадок, объяснение пословиц и поговорок.

Важным средством формирования у дошкольников навыков строить предложения разных типов являются специальные игры и упражнения: "Закончи предложение", "Дополни предложение", "Кого покатаем на машине?", "Размытое письмо" и др. Формирование сложных синтаксических конструкций в высказываниях детей проводиться в "ситуации письменной речи", когда ребенок диктует, а взрослый записывает составленный им текст.

**3.Опытно-экспериментальная работа по**

**формированию навыков грамматически правильной речи детей дошкольноговозраста средствами дидактических игр и упражнений**

***3.1Выявление уровня сформированности грамматически правильной речи детей дошкольного возраста на констатирующем этапе исследования…***

Опытн о-экспериментальная деятельность по формированию грамматически правильной речи пр оводилась в пер иод с 2021 года по 2023 год. Осн овн ыми задачами опытн о-экспериментальной р аботы являлись:

1) вн едр ен ие и апр обация комплекса дидактических игр и упражнений для формирования навыков грамматически правильной речи детей.

2) пр оведен ие диагн остики речевой активности детей.

3) отслеживан ие дин амики в р азвитии грамматических способн остей детей с целью выявлен ия эффективн ости р азр аботан н ого комплекса дидактических игр и упражнений.

Опытн о-экспериментальная р абота пр оводилась н а пр отяжен ии н ескольких лет.

В несколько этапов:

* кон статирующий этап;
* формир ующий этап;
* кон трольн ый этап.

Для выявлен ия ур овн я сформированности грамматических навыков использовали методическую разработку для педагогов «Диагностика развития речи детей дошкольного возраста» подготовленную педагогом Кочетовой Татьяной Викторовной. Диагностирование детей проводится на основе методик: «Мониторинг коррекционно-логопедической работы» Н.Е. Бадяевой, Н.В. Десюковой, а также диагностические методики по обследованию разных сторон речи детей дошкольного возраста, рекомендованные Ушаковой О.С., Струниной Е.М., Стребелевой Е.А., Гризик Т.И.

Проверка проводится в форме: наблюдения;

− диагностики достижений детьми планируемых результатов.

− В качестве ведущего метода педагогических измерений применяется метод наблюдения за процессом развития ребенка.

Для организации результатов обучения используется таблица показателей, критериев и сроков проведения контроля. Показатели освоения специальных знаний, умений навыков отслеживаются в ходе проведения текущего и итогового контроля, в результате выполнения диагностических заданий на выявление качественного уровня знаний. Результаты диагностических процедур (результаты наблюдения, результаты анкетирования, практических заданий, бесед) фиксируются в групповые карточки учета результатов обучения, которые позволяют вести поэтапную систему контроля за обучением детей и отслеживать динамику образовательных результатов ребенка, начиная с первого взаимодействия с педагогом.

По результатам диагностики выявляются 4 уровня развития речи детей: высокий, средний, низкий. Данные уровни сформированности речи детей способны наиболее полно отразить набор знаний, умений и навыков, которые должен приобрести ребенок в результате освоения образовательной программы.

Цель обследования – определить исходный уровень речевого развития группы в целом на начало учебного года и на конец всего обучения в целом; определить результативность работы по речевому развитию.

Задачи:

- определить уровень развития грамматических навыков на начальном этапе;

- проследить динамику;

- определить уровень динамики по окончании.

Для диагностики мы составили ряд критериев грамматического строя речи в соответствии с программным содержанием типовой учебной программы воспитания и обучения дошкольного возраста.

* формирование навыков в умении образовывать и употреблять однокоренные слова,
* использование глаголов с приставками
* использовать формы речевого этикета;
* употреблять простые и сложные предложения;
* развитие умения различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи.
* Обучение детей образованию трудных грамматических форм существительных, прилагательных, глаголов;
* развитие умения замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных;
* правильное употребление существительных множественного числа в именительном и винительном падежах;
* глаголов в повелительном наклонении;
* прилагательных и наречий в сравнительной степени; несклоняемых существительных.

**3.2Практическая реализация мероприятий по использованию дидактических игр и игровых упражнений в формировании грамматически правильной речи**

Для практической реализации был разработан комплекс дидактических игр и упражнений для формирования навыков грамматически правильной речи детей в предшкольной группе.(примечание №1)

**3.3Анализ результатов исследования по формированию грамматически правильной речи посредством дидактических игр и игровых упражнений на контрольном этапе исследования…**

На констатирующем этапе исследования мною была проведена диагностика детей. В обследовании участвовало 25 детей.

В результате обследования выделяются 4 уровня развития речи детей: 1.низкий уровень – 1-5 баллов;

2. уровень ниже среднего – 6-10 баллов;

3. средний уровень – 11-15 баллов;

4.высокий уровень – 16-20 баллов.

 Результаты заносятся в листы наблюдения результатов динамики достижений ребенка.

Таблица №1

**Лист наблюдения**

 **результатов диагностики констатирующего контроля в предшкольной группе (от 5 лет)**

**Учебный год: сентябрь 2022г. Группа№12 «Чебурашка»**

**Воспитатель: Павловская Е. И**

**Раздел «Развитие речи»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И.О****ребенка** | **Умение образовывать и употреблять однокоренные слова,** | **использование глаголов с приставками** | **употреблять простые и сложные предложения;** | **умения различать предложения по интонации** | **образованию трудных грамматических форм** | **умения замечать неправильную постановку ударения в слове** | **употребление существительных множественного числа** | **глаголов в повелительном наклонении;** | **прилагательных и наречий в сравнительной степени; несклоняемых существительных.** | **Уровни**  |
| **1** | Алтаева Даяна  | **12** | **13** | **15** | **14** | **13** | **15** | **12** | **13** | **13** | **3** |
| **2** | Акылтас Аллан  | **11** | **12** | **13** | **14** | **13** | **15** | **12** | **13** | **13** | **3** |
| **3** | Ахмет Алиша | **12** | **13** | **15** | **14** | **13** | **15** | **12** | **13** | **13** | **3** |
| **4** | Бабенко Кирилл  | **12** | **13** | **15** | **14** | **13** | **15** | **12** | **13** | **13** | **3** |
| **5** | Балсеит Раяна | **16** | **17** | **16** | **17** | **16** | **16** | **16** | **17** | **16** | **4** |
| **6** | Берік Дилара | **5** | **4** | **6** | **5** | **7** | **5** | **5** | **5** | **5** | **1** |
| **7** | Ерғалі Дінмұхамед | **6** | **8** | **6** | **7** | **6** | **7** | **8** | **7** | **7** | **2** |
| **8** | Ерназар Адия | **12** | **13** | **15** | **14** | **13** | **15** | **12** | **13** | **13** | **3** |
| **9** | Кажимов Айсултан | **12** | **13** | **15** | **14** | **13** | **15** | **12** | **13** | **13** | **3** |
| **10** | Кобец Давид | **5** | **4** | **5** | **4** | **5** | **3** | **5** | **6** | **5** | **1** |
| **11** | Краснопольская А | **16** | **17** | **16** | **17** | **16** | **16** | **16** | **17** | **16** | **4** |
| **12** | Мерке Есмагзам | **12** | **13** | **15** | **14** | **13** | **15** | **12** | **13** | **13** | **3** |
| **13** | Мищаненко Данил  | **12** | **13** | **15** | **14** | **13** | **15** | **12** | **13** | **13** | **3** |
| **14** | Мустафина Малика | **12** | **13** | **15** | **14** | **13** | **15** | **12** | **13** | **13** | **3** |
| **15** | Набоков Владимир | **12** | **13** | **15** | **14** | **13** | **15** | **12** | **13** | **13** | **3** |
| **16** | Нариман Темірлан | **12** | **13** | **15** | **14** | **13** | **15** | **12** | **13** | **13** | **3** |
| **17** | Негметова Айлана | **16** | **17** | **16** | **17** | **16** | **16** | **16** | **17** | **16** | **4** |
| **18** | Некрасов Никита | **4** | **5** | **4** | **5** | **6** | **5** | **4** | 5 | **4** | **1** |
| **19** | Салық Самина  | **12** | **13** | **15** | **14** | **13** | **15** | **12** | **13** | **13** | **3** |
| **20** | Султангазин Алан | **12** | **13** | **15** | **14** | **13** | **15** | **12** | **13** | **13** | **3** |
| **21** | Сынгаевская Милана | **12** | **13** | **15** | **14** | **13** | **15** | **12** | **13** | **13** | **3** |
| **22** | Утельбай Елхан | **16** | **17** | **16** | **17** | **16** | **16** | **16** | **17** | **16** | **4** |
| **23** | Файзулина Кира | **6** | **8** | **6** | **7** | **6** | **7** | **8** | **7** | **7** | **2** |
| **24** | Файзулла Диас  | **4** | **4** | **3** | **4** | **4** | **4** | **3** | **4** | **4** | **1** |
| **25** | Элер Ульяна  | **11** | **12** | **12** | **12** | **14** | **15** | **15** | 12 | **12** | **3** |

Ан ализир уя р езультаты н ачальн ой диагн остики, мы можем сказать, что низкий уровень имеют 5 детей

Уровень ниже среднего имеют 2 детей

Средней уровень имеют 13 детей

Высокий уровень имеют 4 детей

Подводя итоги пер вого этапа опытн о-поисковой р аботы, отметим, что н а осн ован ии кон статир ующей диагн остики были сделан ы выводы об ур овн е р азвития навыков грамматически правильной речи детей предшкольн ой гр уппы, позволяющие говор ить о том, н а н ачальн ом этапе экспер имен та ур овен ь грамматики у детей н евысок. Получен н ые р езультаты показывают о н еобходимости вн едр ен ия р азр аботан н ого н ами комплекса дидактических игр и упражнений для формирования навыков грамматически правильной речи детей.

**Лист наблюдения**

**результатов диагностики итогового контроля в предшкольной группе (от 5 лет)**

**Учебный год:май 2023г. Группа№12 «Чебрашка»**

**Воспитатель: Павловская Е. И**

**Раздел «Развитие речи» грамматический строй речи**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И.О****ребенка** | **Умение образовывать и употреблять однокоренные слова,** | **использование глаголов с приставками** | **употреблять простые и сложные предложения;** | **умения различать предложения по интонации** | **образованию трудных грамматических форм** | **умения замечать неправильную постановку ударения в слове** | **употребление существительных множественного числа** | **глаголов в повелительном наклонении;** | **прилагательных и наречий в сравнительной степени; несклоняемых существительных.** | **Уровни** |
| **1** | Алтаева Даяна  | **18** | **16** | **17** | **14** | **18** | **17** | **18** | **16** | **17** | **4** |
| **2** | Акылтас Аллан  | **11** | **12** | **13** | **14** | **13** | **15** | **12** | **13** | **13** | **3** |
| **3** | Ахмет Алиша | **18** | **16** | **17** | **14** | **18** | **17** | **18** | **16** | **17** | **4** |
| **4** | Бабенко Кирилл  | **12** | **13** | **15** | **14** | **13** | **15** | **12** | **13** | **13** | **3** |
| **5** | Балсеит Раяна | **16** | **17** | **16** | **17** | **16** | **16** | **16** | **17** | **16** | **4** |
| **6** | Берік Дилара | **6** | **6** | **8** | **6** | **8** | **7** | **7** | **7** | **7** | **2** |
| **7** | Ерғалі Дінмұхамед | **11** | **12** | **13** | **14** | **13** | **15** | **12** | **13** | **13** | **2** |
| **8** | Ерназар Адия | **18** | **16** | **17** | **14** | **18** | **17** | **18** | **16** | **17** | **4** |
| **9** | Кажимов Айсултан | **12** | **13** | **15** | **14** | **13** | **15** | **12** | **13** | **13** | **3** |
| **10** | Кобец Давид | **6** | **6** | **8** | **6** | **8** | **7** | **7** | **7** | **7** | **2** |
| **11** | Краснопольская А | **16** | **17** | **16** | **17** | **16** | **16** | **16** | **17** | **16** | **4** |
| **12** | Мерке Есмагзам | **18** | **16** | **17** | **14** | **18** | **17** | **18** | **16** | **17** | **4** |
| **13** | Мищаненко Данил  | **12** | **13** | **15** | **14** | **13** | **15** | **12** | **13** | **13** | **3** |
| **14** | Мустафина Малика | **14** | **15** | **17** | **15** | **16** | **16** | **16** | **14** | **14** | **3** |
| **15** | Набоков Владимир | **14** | **15** | **17** | **15** | **16** | **16** | **16** | **14** | **14** | **3** |
| **16** | Нариман Темірлан | **18** | **16** | **17** | **14** | **18** | **17** | **18** | **16** | **17** | **4** |
| **17** | Негметова Айлана | **16** | **17** | **16** | **17** | **16** | **16** | **16** | **17** | **16** | **4** |
| **18** | Некрасов Никита | **6** | **6** | **8** | **6** | **8** | **7** | **7** | **7** | **7** | **2** |
| **19** | Салық Самина  | **18** | **16** | **17** | **14** | **18** | **17** | **18** | **16** | **17** | **4** |
| **20** | Султангазин Алан | **12** | **13** | **15** | **14** | **13** | **15** | **12** | **13** | **13** | **3** |
| **21** | Сынгаевская Милана | **18** | **16** | **17** | **14** | **18** | **17** | **18** | **16** | **17** | **4** |
| **22** | Утельбай Елхан | **16** | **17** | **16** | **17** | **16** | **16** | **16** | **17** | **16** | **4** |
| **23** | Файзулина Кира | **11** | **12** | **13** | **14** | **13** | **15** | **12** | **13** | **13** | **3** |
| **24** | Файзулла Диас  | **6** | **6** | **8** | **6** | **8** | **7** | **7** | **7** | **7** | **2** |
| **25** | Элер Ульяна  | **18** | **16** | **17** | **14** | **18** | **17** | **18** | **16** | **17** | **4** |

Н а кон тр ольн ом этапе опытн о-поисковой р аботы была пр оведен а повтор н ая диагн остика и выявлен а дин амика в пр оявлен ии ур овн я твор ческих способн остей детей стар шего дошкольн ого возр аста. Р езультаты диагн остики представлен ы в таблице 2.

Фор мир ующий этап пр оводился в естествен н ых условиях обр азовательн ого пр оцесса с целью выявлен ия влиян ия комплекса игр н а р азвитие речевых способн остей детей дошкольн ого возр аста. Комплекс игр по р азвитию навыков р еализовывался в организованной учебной деятельности и во второй половин е дн я в рамках индивидуальной работы.

В результате обучения, наблюдения за развитием речи дошкольников уже на конец обследования показатели значительно увеличились.

Детей с низким уровнем не -0

Уровнем ниже среднего – 5

Уровень средний-8

Уровень высокий-12

Итак высокий уровень поднялся на 10 детей, дети с низким уровнем поднялись на уровень ниже среднего. Из этого результата мы можем сделать вывод, что уровень навыков грамматически правильной речи детей повысился.

**Заключение**

Проблема формирования грамматически правильной речи является очень актуальной. Дидактическая игра, как основной вид познавательной деятельности ребенка, способствует решению важных задач по усвоению грамматических категорий.Благодаря тому, что мы использовали дидактические игры и упражнения практически на каждом ОД старались добиваться от детей грамматически правильно выстраивать предложения, использовать словообразование, указывали на правильность ударения, и др.В работе мы также использовали игровые технологии: игры на развитии мелкой моторики, считаю это необходимым т.к. речь ребенка находиться на кончиках пальцев, ниткография, мнемотаблицы, игры тренажеры, моделирование сюжета, составление сказок, использование дидактического набора Дары Фребеля, развивающие игры.

Это еще раз подтверждает, что если добиваться своей цели планомерно, заниматься с детьми систематически использовать верные методы и приемы обучения то результат будет эффективный. Уровень развития речи детей стабильно повышается.

**Список литературы:**

1.Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения. - Астана, МОН РК пр. № 348 от 3. 09. 2022.

2. Закон Республики Казахстан от 27 июля 2007 года № 319-III «Об образовании» (с изменениями и дополнениями по состоянию на 19.04.2019 г.).

 3. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения от 14.102022, №422

4.Ушинский К.Д. Об изучении грамматики… М., 1994

5."Грамматика - логика языка" К. Д. Ушинский
6.Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М., 1990.

7.Ушакова, О.С. Проблема изучения речи дошкольника [Текст] / О.С. 8.Ушакова. - М.: РАО, 1994. - 129 с.

9.Гвоздев, А. Н. Вопросы изучения детской речи [Текст] / А.Н. Гвоздев. - М.: 10.Просвещение, 1991.- 123 с.

11.Выготский, Л.С. Развитие устной речи [Текст] / Л.С. Выготский / Собр. соч.: в 6-ти т. - М.: Просвещение. 1982. —Т. 3. – 234 с.

12.Алексеева М. М., Яшина В. И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. Высш. И сред. пед. учеб. заведений. - 3е изд., стереотип. - М.: Издательский центр «Академия», 2000.

24.Блонский П.П. Развитие мышления школьника. (1935)
13.Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. - М.: Академия, 1997.

14.Тихеева Е.И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста) . –– М.: Просвещение, 1981.

15.Развитие речи детей / Е. И. Тихеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 161 с. — (Антология мысли).

16.Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 1999. .

17. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. −М., 1991. .

18.Бородич А.М. Методика развития речи детей. - М., 1974г. .

19.Бородич А.М. Методика развития речи детей . -- М.: Прочвещение, 1981. - 256 с.

20.Козлова С.Н., Куликова С.Н. Дошкольная педагогика - Москва, 2000 г.

21.Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми.− М., 1994. .

22.Федоренко Л.П., Фомичева Г.А., Лотарев В.К.

23.Методика развития речи детей дошкольного возраста.− М., 1977 г.
Методическая разработка для педагогов

24«Диагностика развития речи детей 24.дошкольного возраста» (возраст 5-6 лет) Кочетова Т.В. 2014г.

25.Об особенностях учебного процесса в организациях образования республики Казахстан в 2020-2021 учебном году.Инструктивно-методическое письмо Национальная академия образования им.И.Алтынсарина. 2020г.

26.Н. Нищева: Алгоритмические схемы для рассказывания сказок (3-8 лет). Детство пресс 2021г.

27.Л. Парамонова: О связной речи. Методическое пособие. Основные виды связной речи. Детство-Пресс 2021г.

28. Гербова В. Развитие речи в детском саду 5-6 лет. Старшая группа\ В.Гербова- М:Мозаика-Синтез,2015-144с.

29.Жукова Н.С. Развитие речи: мир вокруг тебя/Н.С Жукова –М:Эксмо 2016-320с.

30.Ушакова, Струнина, Шадрина: Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий. Издательство Сфера 2020г.
31.Янушко, Е.А. Помогите малышу заговорить. Развитие речи детей 1-3 лет / Е.А. Янушко. - М.: Эксмо, 2016. - 424 c.

32.Ткаченко, Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша / Т.А. Ткаченко. - М.: Эксмо, 2017. - 240 c.

33.Сиварева, Т.Л. Давай почитаем: Развитие речи, чтение, обсуждение, пересказ, творческая работа / Т.Л. Сиварева; Художник И. Павлова. - Мн.: Совр. школа, 2010. - 80 c

34.Трясорукова, Т.П. Развитие речи: 4-5 лет. / Т.П. Трясорукова. - Рн/Д: Феникс, 2013. - 315 c.

35.Гомзяк, О.С. Развитие связной речи у шестилетних детей. Конспекты занятий / О.С. Гомзяк. - М.: ТЦ Сфера, 2007. - 96 c.

36.Козырева, О.А. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи: старшая группа специальных (коррекционных) дошкольных образовательных учреж / О.А. Козырева, Н.Б. Борисова. - М.: Владос, 2016. - 119 c

37.Ушакова, Струнина: Методика развития речи детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие Издательство Владос 2013г.
38.Методические рекомендации по мониторингу развития умений и навыков у детей дошкольного возраста, Нур-Султан, 2020 - 260 стр.

39.Коротяева, Е.В. Развитие речи: тетрадь -тренажер / Е.В. Коротяева. - Рн/Д: Феникс, 2016. - 176 c.

40. Липина, С.В. Развитие речи / С.В. Липина, И.В. Полещук. - М.: Эксмо, 2017. - 222 c.

41. Клюева Н.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. - Ярославль: Академия развития, 2016. – 372 c.

42. Коломинский Я.Л. Психология детского коллектива: личных взаимоотношений /Я.Л.Коломинский. - Минск: Знание, 2004. - 239 с.

43. Куницына В.П. и др. Межличностное общение. - СПб.: Питер, 2002. – 368 с.

44. Лабунская В.А. Экспрессия человека: общение и межличностное познание. - Ростов н/Д.: Феникс, 2019. – 468 с.

45. Ладыженская Т.А. Система работы по развитию связной устной речи учащихся - М.: Просвещение, 2000. – 256 с.

46. Лисина М.И. Общение и речь: развитие речи у детей в общении с взрослыми. – М.: Педагогика, 1985. – С. 19 - 21

47. Сластенин В.А. Педагогика / Под ред. В.А. Сластенина. - М.: Академия, 2002. - 576 с.

48. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания. - М.: Фаир-пресс, 2004. - 305 с.

49. Фридман Л.М. Психологическая наука - учителю. - М.: Просвещение, 1985. - С. 105-108.

50. Скаткин М.Н. Школа и всестороннее развитие детей. - М.: Наука, 1980. - 144 с.

51. Щуркова Н.Е. Диалогичность воспитания. //Воспитание школьников. – М.: Просвещение,

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

**Дидактические игры и игровые упражнения в формировании грамматически правильной речи**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи**  | **Дидактические игры и упражнения** |
| **Употребляет существительные множественного числа** | «Одни – много ».*Оборудование:*мяч.**Ход**Взрослый называет существительное в единственном числе и бросает ребенку мяч. Ребенок называет существительное во множественном числе и возвращает мяч. |
| **Кто больше, а кто меньше?Материал** Картинки с силуэтным Ход игры Воспитатель напоминает детям, что они знают много животных, и спрашивает, одинаковые они или разные по величине. Кто больше — корова или коза? Волк или заяц? Пока¬лывает детям несколько картинок с разными животными и говорит: «На этих картинках все животные нарисованы почти одинаковыми по величине (показывает кошку и мышку). То мы то знаем, что кошка больше мышки, а заяц ... (меньше медведя)». Показывает их изображения. Предлагает детям поиграть в игру «Кто больше, а кто меньше». |
| **Умение образовывать и употреблять однокоренные слова** | **«Сделай гнездо слов».** Слова от одного корня. “живущие” в одном “гнезде”, могут принадлежать самым разным частям речи. Например: сад, садовый, посадить, садовник. |
| ***«Поход в магазин»***Цель:умеет образовывать однокоренные и родственные слова.Ресурсы:предметные картинки Ход игры.На доску  вывешивают  небольшие предметные рисунки с изображением товаров.  Пригласить  ребятам сходить в магазин  и приобрести продукты |
| **«Родственники».** Участник игры раздаёт карточки.Показывает любое слово. Участники игры по очереди подставляют к немуродственные слова. Тот кто первым |
| **Использует глаголы с приставками** | **«Скажи наоборот»**Ребёнок, поймав мяч, произносит глагол с противоположным значением.Заходит-выходит, Залетает-вылетает, Насыпает-высыпает,Закрыл-открыл, Подъехали-отъехали,Положил-выложил |
| **«Добавь словечко»**Педагог произносит незаконченное предложение, а ребёнок добавляет глагол, подходящий по смыслу.На крылечко заходят, а на дерево….(залезают)Через дорогу переходят, а через речку…(переплывают)Воду в банку наливают, а крупу…(насыпают)Молоко нечаянно пролили, а соль…(рассыпали)Машина к гаражу подъезжает, а катер к берегу…(подплывет)Ушами не всё расслышали, а глазами не всё…(рассмотрели)Бабушка шарф связала, а платье…(сшила) |
|  **«Путешествие бабочки»** Ход игры: «К нам в группу залетела бабочка. Помогите мне придумать рассказ о том, как она путешествовала.»«Бабочка к нам в группу…залетела. По группе …полетала. К Маше….подлетела и на Машу …села, с Маши….слетела и на Катю…перелетела, посидела. Вокруг Кати…облетела и к Маше…улетела. Над Машей…полетала и в окно снова…улетела.» |
|  ***Упражнение «Что делает»*** Цель: использует глаголы с приставкамиРесурсы: картинкиХод: ребенку предлагают рассмотреть картинки и ответить на вопросы. «Что делает собачка? (выходит, заходит, уходит, обходит, входит) |
| ***Дидактическая игра «Дети в гостях у Маши».*** Смарт цель: используют формы речевого этикетаХод: предложить детям отправиться в гости к Маше. Игровые ситуации «В общественном транспорте», «В кино», «В гостях», «В магазине |
| **Употребляет простые и сложные предложения** | **Добавь слово.Ход игры**: Педагог произносит часть предложения и предлагает детям закончить его, используя разные прилагательные:- У моего платья рукава (какие?) … (короткие, длинные и т.д.). На моем пальто воротник (какой?) … В комнате стоит шкаф (какой?) … У моего брата варежки (какие?) … |
| **Додумай и договори.Ход игры**: Педагог произносит часть предложения и предлагает детям закончить его, используя разные прилагательные. У моего платья рукава (какие?) … (короткие, длинные и т.д.). На моем пальто воротник (какой?) … В комнате стоит шкаф (какой?) … У моего брата варежки (какие?) … |
|  **Назовите  лишнее слово.Ход игры**: Педагог называет 3-4 слова и предлагает назвать лишнее слово и объяснить – почему?Стул, падать, ходить, рисовать. (Лишнее слово – стул, потому что это слово-предмет, а остальные – слова-действия.)Кровать, веселый, снег, дом. |
|  **Различает предложения по интонации** | **Упражнение «Дирижеры»** Материал. «Дирижерские» палочки (по количеству детей).Описание. Педагог произносит серии звуков, слогов и фразы спонижением основного тона. Дети при повторном ихвоспроизведении педагогом дирижируют палочкой, изображая |
| **Упражнение «Лесенка»**Материал. Силуэтные изображения лесенок с двумя ступеньками.Фишки – по количеству детей.Описание Педагог произносит фразы, а дети переставляют фишкуили оставляют на той же ступеньке (в зависимости от повышенияили понижения мелодики). |
| **Упражнение «Волшебная линия»**Материал. Листы бумаги А4 с изображением стрелки,направленной по диагонали из нижнего левого угла в верхнийправый угол (по количеству детей).Описание. Педагог произносит серии звуков, слогов и фразы сповышением основного тона, дети одновременно с ним проводятуказательным пальцем по изображенной стрелке. |
| **Образовывает трудные грамматические формы** | **«Что на елке, а что (кто) под елкой, рядом, около  елки?»**Игровой материал: наряженная елка, игрушечные Дед Мороз и Снегурочка, подарок под елкой.Ход игры. Взрослый просит ребенка показать и сказать, что он видит на елке, а что или кого под елкой. Что находится рдом с елкой, окол нее. Предлоги необходимо выделять голосом. |
| **«Где сейчас машина?»**.Игровой материал: сюжетные картинки с изображением машины в разных местах.Ход игры: Взрослый раскладывает картинки перед ребенком. Затем просит его показать машину, которая подъезжает к дому, стоит около гаража, едет по мосту, и т.д. |
| **«Где бабочка?»**Игровой материал: бумажная бабочка, искусственный или настоящий цветок.Ход игры: Взрослый выполняет различные действия с бабочкой (сажает ее на цветок, под цветок, на листик, держит над цветком, около, рядом и пр). В это время спрашивает у ребенка, где бабочка и контролирует правильность его ответов. Затем предлагает ребенку поиграть с бабочкой, активизируя его речь вопросами. |
| **«1, 2,5»**Игровой матреиал: предсметные картинки, картинки с цифрами 1,3,5.Ход игры: Воспитатель показывает картинку с цифрой и предметныую картинку. Ребенок должен правильно назвать картинку, согласовывая с цифрой, указанной на карточке. |
| **Замечает неправильную постановку ударения в слове** |  **"Ударение**" Детям предлагается спрятаться в том домике, которому соответствует ударный слог. гра - эксперимент  |
| **«Волшебник – ударение»**Зажигаю свечу, подношу к губам и произношу слово: «барабан».  Почему пламя трижды заколебалось? Потому что в слове три слога, три толчка. Почему оно погасло при произнесении третьего слога? **Делаем вывод**: что последний слог ударный, а ударный слог произносится с силой, усиливается напор выдыхаемого воздуха. |
|  **«Слова разнообразные – одинаковые и разные»**Детям предлагаются пары слов:ирис – ирисгвоздики – гвоздикизамок – замокмука – мукакружки – кружкистрелки – стрелкиИгра помогает понять детям, что от изменения ударения,  может измениться смысл слова. |
| **Употребляет глаголы в повелительном наклонении;** | **«Кто что делает»**Описание игры: Воспитатель рассматривает с детьми игрушки и предлагает описать их внешний вид и говорят, что они любят и умеют делать.**«Кто больше назовёт действий»**Описание игры: В гости пришёл, Неумейка и приносит картинки, а дети должны подобрать всевозможные слова, обозначающие действия изображённого предмета или явления.Что можно сделать с платьем? Что можно сказать о самолёте, что он делает? Что можно сказать о дожде? Что можно сказать о снеге? Что можно сказать о солнце? Что можно делать с куклой?**«Кто больше скажет о профессии»**Описание игры: Воспитатель называет профессии, а дети называют действия, которые выполняют люди этих профессий. |
| **Употребляет прилагательные и наречия в сравнительной степени** | **«Скажи наоборот»** Ребенок должен подобрать слова с противоположным смыслом.Хорошо, чисто, грустно, рано, тихо, жарко, узко, быстро, мокро, далеко, высоко. |
| **«Сравни и скажи»** Вы утверждаете какой, то факт, а ребенок отвечает вам.Пример:  Утром светло, а днем еще светлее.Используйте и другие наречия: темно, холодно, тепло, ярко, звонко, медленно. |
| **«Сколько их»**Предложите малышу посчитать до пяти любые предметы.Пример: На витрине лежат фрукты, сосчитай их. Одно яблоко, Два яблока, пять ябло |

***Дидактическая игра «Поход в магазин»***

Цель:

- умеет образовывать однокоренные и родственные слова.

Ресурсы: предметные картинки (сахарница, сухарница, хлебница, супница, конфетница, селедочница, салатница, салфетница, фруктовница, соусник, перечница, мыльница, игольница, песочница, (сахар, сухарь, хлеб, суп, конфеты, селедка, салат, салфетка, фрукты, соус, перец, мыло, игла, песок).

Ход игры.

На доску  вывешивают  небольшие предметные рисунки с изображением

товаров.  Пригласить  ребятам сходить в магазин  и приобрести продукты.

Дети по желанию избирают со стола всякую иллюстрацию и составляют

предложение. (Я купил сахар. Я купил салфетки.)

Познакомить детей со специальной посудой для этих продуктов: для хлеба — хлебница, для конфет — конфетница, для сахара — сахарница. Дети повторяют названия этих предметов. Педагог с помощью интонации выделяет часть слова -ниц-, подчеркивая, что с ее помощью образуется новое слово. Если ребенок дает правильный ответ, то педагог выставляет изображение этого предмета и уточняет его назначение.

***Упражнение «Что делает»***

Смарт цель: использует глаголы с приставками

Ресурсы: картинки

Ход: ребенку предлагают рассмотреть картинки и ответить на вопросы.

«Что делает собачка? (выходит, заходит, уходит, обходит, входит)

***Дидактическая игра «Дети в гостях у Маши».***

Смарт цель: используют формы речевого этикета

Ход: предложить детям отправиться в гости к Маше.

Игровые ситуации «В общественном транспорте», «В кино», «В гостях», «В магазине»

***Упражнение «Назови».***

Смарт цель: использует имена существительные в правильной грамматической форме.

Ресурсы: картинки с изображением леса летом, зимой, осенью, весной; зоопарка, цирка.

Ход : ребенку предлагают рассмотреть картинки и ответить на вопросы: Чего много в лесу? Откуда осенью падает листья? (Род. пад). К кому ты любишь ходить в гости? Кому нужна удочка? (Дат. пад.) Кого ты видел в зоопарке (цирке)? (Вин. пад.) Чем ты смотришь? Чем ты слушаешь? (Тв. пад.) На чем катаются дети зимой? (Пр. пад.)

***Упражнения «Составь»***

Смарт цель: умеет составлять простые и сложные предложения.

Ресурсы: картины на любую тематику.

Ход: предложить детям составить предложения по картине.

***Игровое упражнение «Различи»***

Смарт цель: различает предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи.

Ресурсы: сюжетные картинки.

Ход: Предложить детям прослушать предложения например «Пришла весна. Пришла весна! Весна пришла?» и определить по силе голоса какое предложение.

***Дидактическая игра: «Чего не стало».***

Смарт цель: умеет образовывать существительные множественного числа. Ресурсы: предметные картинки

Ход: педагог задает вопрос: «Чего нет или «Чего не стало?» (Листьев, окон, мостов, носков.)

***Дидактическая игра «Назови сколько».***

Смарт цель: выявление умения в согласовывании числительных с существительными.

Ход: Педагог выкладывает перед ребенком карточку, на которой изображены предметы в разном количестве: один предмет, рядом два таких предмета, далее пять таких предметов. Педагог просит назвать предмет и его количество. (Один стул, два стула, пять стульев; одно ведро, два ведра, пять ведер; одна ягода, две ягоды, пять ягод; одно кольцо, два кольца, пять колец и т. д.)

***Упражнение «Один – много».***

Смарт цель: умеет образовывать существительные множественного числа;

Ход: Педагог показывает ребенку карточку с парными картинками: один предмет и много предметов. Воспитатель просит назвать, что нарисовано на карточках: дерево - деревья; стул - стулья; перо - перья; лист - листья; якорь - якоря.

***Упражнение «Поставь правильно ударение»***

Смарт цель:умеет замечать неправильную постановку ударения в слове.

Ход: Педагог намерено называет слова, неправильно ставит ударение, дети замечают и справляют ошибку.

***Игра «Вопрос-ответ»***

Смарт цель: Подбирает однородные слова согласования существительного с прилагательным в роде и числе.

Ход игры: воспитатель обращается к детям с вопросом.

Какая сегодня погода? (Хорошая)

Почему хорошая? (Светит солнце, тепло, нет ветра, нет дождя)

Какой бывает день, когда тепло? (Теплый)

Какой бывает день, когда светит солнце? (Солнечный)

А когда нет ветра? (Безветренный) И т.д.

Приложение №2

**Игры для развития грамматического строя речи**

**«Живые слова»**

**Цель:** Упражнять в составлении предложений по структурной схеме.

**Ход.** Каждый ребёнок изображает слово. Воспитатель: - Пусть Слава изображает слово «медвежонок»; Аня – слово «любит». Какое третье слово выберем? (Мёд) Прочитали предложение: «Медвежонок любит мёд». Поменяем местами второе и третье слово. Что получилось? (Медвежонок мёд любит). Пусть теперь первое слово станет последним. Что получится? (Мёд любит медвежонок). Заменим слово «мёд» другим. Катя будет теперь словом «кувыркаться». Прочитайте предложение (Кувыркаться любит медвежонок). А теперь? (Медвежонок любит кувыркаться).

Составьте свои предложения со словом «медвежонок». (Медвежонок косолапый, Медвежонок любит малину, Медвежонок спит...)

**«Дополни предложение»**

**Цель:** Развивать у детей речевую активность, быстроту мышления.

Игровые правила. Нужно найти и сказать такое слово, чтобы получилось законченное предложение. Добавлять нужно только одно слово.

Игровые действия. Бросание и ловля мяча.

**Ход.** Воспитатель говорит несколько слов предложения, а дети должны дополнить его новыми словами, чтобы получилось законченное  предложение, например: «Мама купила... - …книжки, тетради, портфель», - продолжают дети.

**«Придумай предложение»**

**Цель:** Развивать у детей речевую активность, быстроту мышления.

Игровое правило. Передавать камешек другому играющему можно только после того, как придумал предложение с названным ведущим словом.

**Ход.** Дети и Воспитатель садятся в круг. Воспитатель объясняет правила игры:

- Сегодня мы будем придумывать предложения. Я скажу какое-либо слово, а вы быстро придумаете с этим словом предложение. Например, я скажу слово «близко» и передам Даше камешек. Она возьмет камешек и быстро ответит «Я живу близко от детского сада». Затем она назовёт свое слово и передает камешек рядом сидящему. Слово в предложении должно употребляться в той форме, в какой его предлагает загадывающий.  Так по очереди по кругу  камешек переходит от одного играющего к другому. Если дети затрудняются при ответе, воспитатель помогает им.

**«Напишем кукле письмо»**

**Цель:** научить определять количество  слов в предложении, опираясь на вспомогательные средства.

**Ход.** Для игры надо заготовить длинные полоски, обозначающие предложения, и короткие полоски для выкладывания слов. Ведущий произносит предложение, дети выкладывают длинную полоску – «пишут кукле письмо». Второй раз слушают это же предложение и подкладывают под длинной полоской столько коротких полосок, сколько слов в предложении. Затем так же анализируется второе и третье предложения.

После «записи» можно попросить кого-нибудь «прочитать» первое предложение, второе и так далее, чтобы развивать непроизвольную память.

**«Кого я вижу, что я вижу»**

**Цель:** различение в речи форм винительного падежа одушевленных и неодушевленных существительных, развитие кратковременной слуховой памяти.

**Ход.** В эту игру лучше играть на прогулке, чтобы перед глазами было больше объектов для наблюдения. Играть может несколько человек. Перед началом игры договариваются, что будут называть предметы, находящиеся вокруг. Первый играющий произносит: «Я вижу… воробья» и бросает мяч любому игроку. Тот должен продолжить: «Я вижу воробья, голубя» - и бросает мяч следующему.

Если кто-то не может продолжить перечисление объектов, которых можно наблюдать в данной ситуации, он выходит из игры. Начинается следующий тур, составляется новое предложение, и так далее.

**«Доскажи словечко»**

**Цель:** закрепление употребления в речи существительных в родительном падеже множественного числа.

**Ход.** Детям читают вслух знакомые стихотворные строчки, не договаривая последнего слова. (Это слово стоит в родительном падеже множественного числа). Дети добавляют недостающее слово и получают за каждый правильный ответ фишку. Выигрывает тот, кто получит больше фишек.

\*\*\*                                                             \*\*\*

Даю вам честное слово:                           Он сказал: «Ты злодей,

Вчера в половине шестого.                      Пожираешь людей,

Я видел двух свинок.                                Так, за это мой меч –

Без шляп и … (ботинок)                          Твою голову с … (плеч)

\*\*\*                                                               \*\*\*

Постой, не тебе ли                                    Муравей, муравей

На прошлой неделе.                                  Не жалеет … (лаптей)

Я выслал две пары

Отличных … (калош)

\*\*\*                                                                  \*\*\*

Робин Бобин Барабек.                              Где убийца, где злодей?

Скушал сорок … (человек)                      Не боюсь его … (когтей)

**«Прятки»**

**Цель:** учить понимать и правильно использовать в речи предлоги с пространственным значением (в, на, около, перед, под).

Материал. Грузовик, мишка, мышка.

**Ход.** В гостях у детей Мишка и Мышка. Зверята стали играть в прятки. Мишка водит, а мышка прячется. Дети закрывают глаза. Мышонок спрятался. Дети открывают глаза. Мишка ищет: «Где же мышонок? Он, наверняка, под машинкой. Нет. Где же он, ребята? (В кабине) И т.д.

**«Объясните, почему…»**

**Цель:**научить правильно, строить предложения с причинно-следственной связью, развитие логического мышления.

**Ход.** Ведущий объясняет, что дети должны будут закончить предложения, которые начнет говорить ведущий, используя слово «потому что». Можно подобрать несколько вариантов к одному началу предложения, главное, чтобы они все правильно отражали причину события, изложенного в первой части. За каждое правильно выполненное продолжение игроки получают фишку. Выигрывает тот, кто соберёт больше фишек.

Незаконченные предложения для игры:

Вова заболел…   (простыл)            Мама взяла зонт… (идёт дождь)

Дети легли спать… (поздно)           Очень хочется пить… (жарко)

Лед на реке растаял… (тепло)          Деревья сильно закачались… (дует ветер)

Стало очень холодно… (пошёл снег)

**«Один и много»**

**Цель:** учить изменять слова по числам.

**Ход.** «Сейчас мы будем играть в такую игру: я назову словом один предмет, а вы назовете слово так, чтобы получилось много предметов. Например, я скажу «карандаш», а вы должны сказать «карандаши».

Слова для игры:

Книга         ручка          лампа         стол            окно

город          стул            ухо             брат            флаг

ребенок      человек      стекло        трактор       озеро

имя             весна          друг            семя            арбуз

«А теперь попробуем наоборот. Я буду говорить слово, обозначающее много предметов, а вы – один».

Слова для игры:

когти          облака        волны        листья

цветы         пилы         молодцы     стебли

**«Добавь слова»**

**Цель:** научить составлять распространенные предложения.

**Ход. «**Сейчас я скажу предложение.  Например,  «Мама шьёт платье». Как ты думаешь, что можно сказать о платье, какое оно? (шёлковое, летнее, легкое, оранжевое).  Если мы добавим эти слова, как изменится фраза?» Мама шьёт шёлковое платье. Мама шьёт летнее платье. Мама шьёт лёгкое платье. Мама шьёт оранжевое платье.

Предложения для игры:

Девочка кормит собаку.

Пилот управляет самолётом.

Мальчик пьёт сок.

**«Распутай слова»**

**Цель:** учить составлять предложения,  используя данные слова.

**Ход игры.** Слова в предложении перепутались. Попробуйте расставить их на свои места. Что получится?

Предложения для игры:

1. Дымок, идёт, трубы, из.

2. Любит, медвежонок, мёд.

3. Стоят, вазе, цветы, в.

4. Орехи, в, белка, дупло, прячет.

**«Правильно или нет?»**

**Цель:** учить находить грамматические ошибки.

**Ход.**  «Как вы думаете, можно ли так сказать?»

1. Мама ставит вазу с цветами в стол.

2. Когда хотят что-то купить теряют деньги.

3. Под домиком на опушке живут бабушка и дедушка.

4. В полу лежит красивый ковер.

«Почему предложения неточные? – воспитатель дополнительно спрашивает у детей.

**«Найди ошибку»**

**Цель:** учить находить смысловую ошибку в предложении.

**Ход.** «Послушайте предложения и скажите, все ли в них верно. Как нужно исправить предложение?»

1. Зимой в саду расцвели яблоки.

2. Внизу над ними расстилалась ледяная пустыня.

3. В ответ я киваю ему рукой.

4. Самолёт сюда, чтобы помочь людям.

5. Скоро удалось мне на машине.

6. Мальчик стеклом разбил мяч.

7. После грибов будут дожди.

8. Весной луга затопили реку.

9. Снег засыпало пышным лесом

**«Подними цифру»**

**Цель:** научить определять количество слов в предложении на слух.

**Ход.** Ведущий произносит вслух предложение, а дети подсчитывают количество слов и поднимают соответствующую цифру. Первоначально для анализа используются предложения без предлогов и союзов.

Предложения для игры:

1.     Алеша спит.

2.     Петя кормит кур.

3.     Врач лечит больного ребёнка.

4.     Мама купила Наташе красивую куклу.

5.     Сильный спортсмен легко поднял тяжёлую штангу.

**«Зачем нам эти вещи»**

**Цель:** научить использовать в речи сложноподчинённые предложения цели.

**Ход.**  Перед игроками лежат разные предметы: мяч, карандаши, книга, кукла, грузовичок, скакалка и другие игрушки. Дети должны выбрать себе любой предмет, но объяснить,  для чего он нужен. В предложении должен быть использован союз чтобы: «Я взял карандаш, чтобы рисовать».

**«Составь фразу»**

**Цель:** закрепить умение образовывать предложения из слов.

**Ход игры.** Предложить детям придумать предложения, используя следующие слова:

забавный щенок                         полная корзина

спелая ягода                               веселая песня

колючий куст                             лесное озеро

Приложение №3

**Комплекс упражнений, направленный на формирование грамматического строя речи дошкольного возраста**

***«Магазин»***

**Цель**: ориентируется на род имени существительного при определении предмета по его признакам.

***Ресурсы:*** овощи

***Ход игры***: выбирается покупатель и продавец. Покупатель приходит в магазин выбирает овощ прячет, затем описывает овощ, продавец должен догадаться какой овощ.

***«Разноцветный сундучок»***

***Цель***: ориентируется на окончание при согласовании слов в роде.

***Ресурсы:*** сундучок, предметные картинки: яйцо, печенье, варенье, яблоко, полотенце и другие предметы, обозначенные существительными среднего и женского рода, по числу детей.

Поставим на стол сундучок с картинками. Предложим детям вынимать картинки по одной, будем задавать при этом вопросы: «Какое яичко? Какая матрешка?» И т. п. Вопросительное местоимение согласуется с существительным и помогает ребенку правильно определить род последнего. В том случае, если на картинках будут изображены 2-3 предмета, игра приобретет новый смысл: ребенок сможет поупражняться в образовании форм именительного падежа множественного числа существительных.

***«Теремок»***

***Цель***: ориентироваться на окончание глагола в прошедшем времени при согласовании его с существительным.

***Ресурсы:***деревянный теремок, игрушечные животные: мышка, лягушка, зайчик, лисичка, волк, медведь.

Поставим на ковре теремок. Возле теремка рассадим животных. Будем рассказывать сказку, побуждая детей принимать участие в рассказывании. Стоит в поле теремок. Прибежала к теремку ... кто? Правильно,− мышка. (Дети подсказывают, ориентируясь на значение глагола и его окончание.) «Кто-кто в теремочке живет?» Никого нет. Стала мышка в теремочке жить. Прискакала к теремку лягушка. И т. д. В заключение подведем итог: Послушайте, как мы говорим: лягушка прискакала, а зайка− прискакал; лисичка прибежала, а волк прибежал. ***«Прогулка в лес»***

***Цель***: упражняться в образовании форм родительного падежа единственного числа существительных.

Воображаем, что мы «собираемся» в лес и спрашиваем каждого: Кого ты увидишь в лесу? (Я увижу бабочку. Я увижу лису. Я− увижу ежика. Я увижу волка. Я увижу птичку и так далее.) Или вопрос: Что ты увидишь? (Я увижу травку. Я вижу березку. Я вижу цветы.− Я вижу грибы и так далее.)

***«Чего не стало?»−***

***Цель:*** использует формы родительного падежа множественного числа существительных.

***Ресурсы:*** пары предметов: матрешки, пирамидки (большая и маленькая), ленточки (разного цвета и разного размера—длинная и короткая), лошадки, утята, Буратино, мешок.

***Ход игры***: Перед детьми появляется Буратино с мешком. Он говорит, что принес ребятам игрушки. Дети рассматривают игрушки. Называют их. Выставляют на столе.

Комментируем:

Что это? Матрешка. Давай посмотрим, что у матрешки внутри.

− Еще матрешка. Поставь их рядом. Вова, теперь ты достань игрушку.

Что это? (Пирамидка.) Еще пирамидка есть? И т. д.

 Запомните, какие предметы на столе. Здесь пирамидки, матрешки,− утята. Буратино с вами поиграет. Он будет прятать игрушки, а вы должны будете говорить, каких игрушек не стало: матрешек, пирамидок, утят или чегото другого. На столе остаются три пары предметов: матрешки, пирамидки, лошадки. Дети закрывают глаза. Прячем матрешек, а на их место кладем ленточки. («Кого не стало?») Затем прячем ленточки, а на их место ставим пирамидки. («Чего не стало?») И т. д. Наконец убираем все игрушки и спрашиваем: «Каких игрушек не стало?»

***«Где же наши ручки?»***

***Цель:*** упражняться в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.

***Ход игры:***Дети сидят на стульчиках. Обратимся к ним, приглашая интонацией к шутке, игре: Где наши ручки? Нет наших ручек! (Прячем руки за спину. Дети делают то же самое.) Вот наши ручки! (Показываем руки, играем пальцами.) Где наши ножки? Нет наших ножек! (Дети прячут ноги под стул.)− Вот наши ножки! (Топают ножками.) Где же наши ручки? Чего нет? (Ручек.) Вот наши ручки!− Где же наши ножки? Чего нет? (Ножек.) Вот наши− ножки! Игра повторяется 2-3 раза.

***«Лото»***

***Цель:*** упражняться в образовании форм множественного числа существительных (в именительном и родительном падежах).

***Ресурсы:*** картинки с изображением предметов в единственном и множественном числе (матрешка – матрешки, ведро – ведра, колесо – колеса, кольцо – кольца и др.).

***Ход игры***: Раздаем детям картинки, оставляя у себя парные. Объясняем условия игры: Это игра на внимание. Я буду показывать картинки. На каждой− картинке нарисована какая-нибудь игрушка. Тот, у кого окажется картинка с такими же игрушками, должен быстро сказать об этом. Например, у меня колесо. А у Веры колеса. Вера должна быстро сказать: «У меня колеса» или «У меня много колес». Игрушки надо обязательно называть. Тот, кто замешкается, отдает свою картинку взрослому. Если ребенок быстро и правильно назовет игрушку, отдаем свою картинку ему. В конце игры проигравшим (у кого на руках нет картинок) предлагаются шуточные задания: попрыгать на одной ножке, высоко подпрыгнуть, присесть три раза и т. п. Задания придумываем вместе с детьми.

***«Поручения»***

***Цель***: упражняться в образовании форм повелительного наклонения глаголов скакать, ехать.

***Ресурсы:***грузовик, мышка, мишка. Вносим в комнату грузовик и мышку с мишкой.

***Ход игры***Обращаемся к детям: Хотите, чтобы мышка и мишка покатались на грузовике? Если− хотите, попросите их. Надо, сказать: «Мишка, поезжай!» А еще можно попросить мышку и мишку поскакать: «Мышка, поскачи!» (Просьбы сопровождаются действиями с игрушками.) Олег, кого ты хочешь попросить, мышку или мишку? О чем ты− попросишь? Игра продолжается до тех пор, пока у детей не иссякнет к ней интерес.

***«Мишка, ляг!»***

***Цель***: упражняться в образовании форм повелительного наклонения глаголов лежать, петь.

***Ресурсы:*** плюшевый медвежонок (озвученная игрушка). В гости к детям приходит медвежонок.

***Ход игры***Рассказываем, что он умеет выполнять поручения. Медвежонка можно попросить: «Мишка, ляг на бочок… ляг на спинку... ляг на животик». Еще он умеет петь, только надо попросить: «Мишка, спой!» (Рассказ сопровождается действиями с игрушкой.) По желанию детей медвежонок выполняет разные задания. Если ребенок затрудняется сформулировать задание, задаем наводящие вопросы: «Ты хочешь, чтобы мишка лег? На животик или на спинку? Давай скажем вместе: мишка, ляг на животик». Можно давать медвежонку и другие задания: поезжай (с горки), поскачи, попляши, напиши письмо и др.

***«Прятки»***

***Цель***: правильно использовать в речи предлоги с пространственным значением (в, на, около, под, перед).

***Ресурсы:*** грузовик, мишка, мышка.

***Ход игры***В гостях у детей снова мишка и мышка. Гости стали играть в прятки. Мишка водит, а мышка прячется. Предлагаем детям закрыть глаза. Говорим: Мышонок спрятался. Откройте глаза. Мишка ищет: «Где же− мышонок? Он, наверное, под машиной?» Нет. Где же он, ребята? (В кабине.) Вон он куда забрался! Закройте снова глаза, мышонок опять будет прятаться. (Сажаем мышонка на кабину.) Где же мышонок? Ребята, подскажите мишке! Аналогичным образом дети отыскивают вместе с мишкой мышонка, который прячется под машиной, около машины, перед машиной.

***«Найди посуду»***

***Цель***: правильно использовать в речи предлоги с пространственным значением (в, на, за, около, под, перед).

***Ресурсы:*** различные предметы посуды. Различные предметы посуды рассредоточены по группе.

Задача детей найти посуду и сказать где она была спрятана.

«***Где растут деревья»***

***Цель***: правильно использовать в речи предлога (в, на).

***Ресурсы:*** картинки с изображением деревьев.

***Ход игры***Задаем вопрос детям и показываем картинки.

–Береза растет где? (Береза растет в лесу)

 –Рябина растет где? (Рябина растет в лесу)

 –Дуб растет где? (Дуб растет в лесу)

–Клен растет где? (Клен растет в лесу)

 –Липа растет где? (Липа растет в лесу)

–Где растут веточки? (Веточки растут на дереве)

–Где растут листочки? (Листочки растут на веточке)

–Где растут деревья? (Деревья растут в лесу, на земле)

–Где сидят птички? (Птички сидят на веточках)

–Где сидят жучки? (Жучки сидят на листочках)

***«В вазе или в корзине»***

***Цель***: употребление предлога в.

На столе стоит ваза с фруктами и корзина с овощами. Задаем вопрос: Где лежит яблоко? (Яблоко лежит в вазе) И так далее.

***«На столе или в столе»***

***Цель:*** употребление предлога (на, в).

***Ход игры***Берем два овоща, один кладем на стол, а другой в стол (ящик стола) и комментируем, выделяя предлоги артикуляцией: Помидор лежит на столе, а морковка в столе. И так далее. Дети повторяют предложение, а следующее предложение пробуют составить сами.

***«Ответь правильно»***

***Цель***: употребление предлогов (за, перед)

***Ход игры***Перед детьми ставится дом с забором (в виде лэпбук). Выставим перед домом домашних животных, а за дом показав детям заходят игрушечные дедушка и бабушка. Спрашиваем у детей по очереди: Кто стоит перед домом? (корова, кошка, собака, лошадь и так далее). Кто спрятался за воротами? (дедушка и бабушка)

***«Картинки осени»***

 ***Цель***: формировать у детей умение составлять простое предложение с ориентировкой на вопросы «что?», «что делает?».

***Ресурсы*** предметные картинки.

***Ход игры***Детям показываем по одной предметной картинке и произносим начало предложения, которое дети должны закончить, опираясь на картинку. Повторяя предложение полностью. Осенью бывает… (дождь). Осенью бывает…(листопад). Осенью бывает…(ветер). Осенью бывает…(овощи). Осенью бывает…(фрукты). Осенью бывает…(грибы). Осенью бывает… (желтые листья). Осенью бывает… (красные листья). Осенью птицы… (улетают). Осенью деревья… (опадают). «Желтая кисточка»

**Цель:** узнавать на рисунке знакомые предметы, называть их, соотносить образные обороты речи (из загадки) с реальными предметами, умение составлять предложения и согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже.

***Ресурсы:***кисть для воспитателя, оформленная в виде сказочной девочки; кисти (по количеству детей); мольберт; бумага; желтая гуашь; баночки с водой; тряпочки; желтые и оранжевые шары или мячи (по количеству детей). ***Ход игры***: В гости к нам приходит девочка – кисточка которая умеет рисовать и приносит с собой краску. Посмотрите какого цвета краска. Вспомните, что бывает желтого цвета. При необходимости подсказываем предметы одежды, посуды – для ассоциации. Затем рисуем на листе бумаги большой желтый круг. Просим отгадать, что это? Даем подсказку если она необходима. Она желтая, круглая, блестящая. У нее есть края и дно. В нее кладут еду. Когда дети догадались, можно спросить: «Какую еду мы положим в тарелку? Что можно налить в глубокую тарелку?» Изображаем на нарисованной тарелке яблоко. Задаем вопрос, догадались, что я положила в тарелку? Даем подсказку: Круглое, румяное. С дерева достану я. С дерева упало, Любе в рот попало. (Яблоко) Кто хочет съесть круглое, румяное, сочное яблоко? Откройте рот. С дерева упало, Варе в рот попало. Еще кому? Скажем вместе: Саше в рот попало. Теперь изображаем нарисованную грушу на тарелке. Даем подсказку: Спелая, душистая. С дерева упала...Что это? (Груша) Кому груша в рот попала? Дети хором произносят имена, изображают, как едят грушу. Сейчас вы все сами будете рисовать. То, что бывает желтым цветом. Пока дети рисуют, можно негромко подсказать. Знаете, ребята, желтого цвета бывает бабочка. Называется лимонница. А кто одуванчик нарисовал? «Носит одуванчик желтый сарафанчик». Понюхай, Аня, свой одуванчик. Подуй на него. А у тебя, Даша, что? Яблоко? Угости меня пожалуйста. Вкусное, сочное яблоко. Спасибо. Ребята вам сегодня девочка – кисточка принесла угощенье. Берем поднос с шарами. Вот они: здесь желтые яблоки и оранжевые апельсины. Чем тебя угостить? А тебя?.. А теперь угостите меня. Спасибо.

***«Идем на прогулку»***

 ***Цель:*** Формируем у детей умение составлять простое предложение с ориентировкой на вопрос «кто?», «что делать?», с введением одного второстепенного члена предложения.

Спрашиваем у детей, что они будут делать на прогулке на улице. Дети по очереди отвечают: (Я буду лепить снеговика, я буду играть в снежки, я буду кататься с горки и так далее).

***Инсценировка сказки «Козлятки и волк».***

***Цель:*** принимать участие в рассказывании сказки, подсказывать слова роли, грамотно строить предложения и самостоятельно высказываться по поводу происходящего.

***Ресурсы:*** фигурки настольного театра «Козлятки и волк»; элементы декораций (теремок, деревья, ели). Обязательно должно быть предварительное чтение сказки.

***Ход игры***Задаем вопросы по сказке «Козлятки и волк»:

Какую сказку я рассказывала вам в прошлый раз? (Про волка и про козлят) Еще кто был в этой сказке? (Коза)

 Каким голосом пела коза? (Тоненьким.)

А волк? (Грубым.)

Когда мама уходила, а козлятки оставались одни, что они делали?

Печку топили? Кашу варили? А как они пекли пирожки? Чай пили? Вот так? Пол подметали? Маму поджидали? А вы что делаете дома? (дети говорят) Затем достаем из мешка фигурки из настольного театра и декорации. Рассказываем сказку привлекая детей к участию в инсценировке. Задаем вопросы:

Как стучит рожками в дверь коза? Как она поет свою песенку?− (ласково, нежно, тихо) Как стучит волк? Как он воет? (громко, грубо)

− Детям предлагается всем вместе спеть песенку мамы козы по ходу инсценировки (ласково и тихо.)

**Приложение №4**

**Консультация для родителей:**

«**Роль семьи в формировании лексико-грамматических представлений через игру у детей дошкольного возраста»**

**Цель:** показать значимость семьи в процессе формирования у детей дошкольного возраста лексико-грамматических категорий, познакомить с игровыми упражнениями, дать практические рекомендации по развитию и коррекции этого процесса.

Известно, что успешное речевое развитие напрямую зависит от чувственного восприятия ребенком окружающего мира и от его предметной деятельности. Младший дошкольник самостоятельно познает мир, многообразие его предметов и явлений, делая на этом пути удивительные открытия. Он воспринимает действительность, разноцветную, звучащую, по-разному пахнущую, различную по форме, размеру, вкусу, восприятию на ощупь. Так ребенок получает первые впечатления, делает первые наблюдения и первые выводы. Совершенствуются его мышление, внимание, восприятие. Но трудно представить, как бы в этом царстве ощущений и образов появилось слово, не будь *общения.*

Для развития речи и, в частности, формирования лексико-грамматических представлений крайне важно постоянное общение взрослых с ребенком: на первом году жизни эмоциональное, устанавливающее контакт матери и отца с малышом, развивающее его ориентировочный рефлекс на слово. В дальнейшем, когда ребенок начинает многократно повторять за взрослым слово, научается выражать словесно свои желания, действия, указывать на предметы, называть их, общение становится все более осмысленным.

Уровень сформированности лексико-грамматических представлений, объем и качество словаря дошкольников зависят от того, насколько полноценным является его общение. Поэтому родителям необходимо знакомить ребенка с новыми предметами, явлениями, их названиями. Важно беседовать с малышом, задавать вопросы, создавать ситуации, в которых раскроются вероятные недочеты понимания и употребления слов ребенком, выявятся грамматические ошибки в речи. Активный образ жизни семьи предоставляет благодатный материал для расширения словаря: экскурсии в театр, цирк, зоопарк, лес, музей, поездки в другие города с иным климатом, флорой и фауной вызывают яркие впечатления. Такие ситуации нельзя не использовать для того, чтобы показать, назвать, пояснить, вызвать работу мысли, одновременно закрепив в речи ребенка новые слова, выражения, исправить ошибки в высказываниях.

Неравнодушное и грамотное отношение взрослых к проблеме развития словаря, формированию лексики и грамматического строя речи младшего дошкольника принесет плоды радости и удовлетворения от успехов бывшего дошколенка в стройности речевых оборотов, их точности и образованности.

Словарь ребенка развивается в ходе ознакомления с окружающим миром, его предметами, явлениями, признаками предметов и действий и всецело зависит от социально-культурного уровня людей, воспитывающих ребенка.

Для того чтобы процесс усвоения лексических и грамматических категорий не был для малыша утомительным, материал должен сообщаться и отрабатываться в игровой форме. Предлагает Вашему вниманию игры, помогающие расширить словарь младших дошкольников, научить их грамотно и правильно строить фразы. Просите ребенка, играя, пользоваться полными фразами и выражениями, исправлять ошибки при произнесении слов и изменении их в роде, числе и падеже.

**1. «Кто исчез? Что исчезло?»**

Цель: расширение объема словаря существительных.

Оборудование: предметы по изучаемой лексической теме.

Содержание. Взрослый прячет предмет, побуждая ребенка с помощью вопросов: «Кто исчез? Что исчезло?» правильно воспроизвести его название во фразе.