|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | | **Сатира и юмор в литературе** | | | | |
| **ФИО педагога** | | **Константинова Ю.И.** | | | | |
| **Дата** | | **13.09.2024** | | | | |
| **Класс 7** | | Количество присутствующих: | отсутствующих: | | | |
| **Тема урока** | | М.Е. Салтыков-Щедрин. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». | | | | |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | | 7.2.5.1 характеризовать героев произведения на основе деталей и цитат из текста;  7.2.6.1 анализировать сюжет и композицию, художественные образы и оформлять своё представление в таблицах, схемах, кластерах, презентациях и др. | | | | |
| **Цель урока** | | характеризовать героев, используя цитаты из текста;  анализировать сюжет и композицию, оформлять своё представление схем, кластера, рисунка, скрайбинга | | | | |
| **Критерии успеха** | | узнает персонаж по цитатам и определяет характер;  отражает в ответе характеристику героев;  представляет наблюдения в виде несплошного текста. | | | | |
| Ход урока | | | | | | |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | | | **Деятельность обучающихся** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **Начало урока** | 1. Приветствие учащихся 2. Актуализация знаний:   "Как вы думаете, кто в большей опасности — тот, кто умеет всё, или тот, кто не умеет ничего?"  Как вы думаете, как этот вопрос связан с темой нашего урока?  На прошлом уроке мы изучили биографию Михаила Салтыкова-Щедрина, термины, а дома вы ознакомились с произведением «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил».  Молодцы, ребята, тему мы определили, теперь давайте поставим цели на наш урок. Как вы думаете, что мы будем делать на уроке? | | | Настраиваются на положительный ход урока.  Отвечают на вопрос, аргументируют ответ | Похвала учителя | Презентация (слайд с фоном генералов) |
| **Середина урока** | **Проверка ДЗ**  Для того чтобы освежить в памяти сюжет произведения, я предлагаю вам посмотреть видео.  От чьего лица ведется повествование? Главный это персонаж или второстепенный? Как звали этого персонажа? Почему у него не было имени?  **И.** Заполните таблицу (Приложение №1).  **Критерий оценивания:** характеризуют героев произведения на основе деталей и цитат из текста.  Дескрипторы:   |  |  | | --- | --- | | Дескриптор | балл | | Используя цитаты, правильно определяют всех героев | 3 | | Используя цитаты, правильно определяют3-4 героя | 2 | | Используя цитаты, правильно определяют 1-2 героя | 1 | | Называют, какую черту характера героя раскрывает цитата (всех героев) | 3 | | Называют, какую черту характера героя раскрывает цитата (3-4 героя) | 2 | | Называют, какую черту характера героя раскрывает цитата (1-2 героя) | 1 | | Делает вывод | 1 | | Всего | 7 |   **Диамант (группа)**  **Критерий оценивания:** характеризуют героев произведения на основе деталей и цитат из текста.  Дескрипторы:   |  |  | | --- | --- | | Дескриптор | балл | | Диамант полностью соответствует содержанию произведения | 1 | | правильно передаёт характеры главных героев. | 1 | | Используются разнообразные и точные лексические средства для описания героев и их действий | 1 | | Диамант правильно прочитан | 1 | | Всего | 4 |   1 Генералы  2  3  4  5  6  7 Мужик  **Нейролингвистическое упражнение.**  **Групповая работа**  **Критерий оценивания:** анализируют сюжет и композицию и оформляют своё представление в таблицах, схемах, кластерах, презентациях и др.  **1 группа.** Составить композицию по картинкам.  Дескрипторы:   |  |  | | --- | --- | | Дескриптор | балл | | Называют основные части произведения. | 1 | | Располагают картинки согласно композиции произведения. | 1 | | Представляют свою работу | 1 | | Всего | 3 |   **2 группа.** Создайте скрайбинг по сюжету произведения   |  |  | | --- | --- | | Дескриптор | балл | | Составляют скрайбинг по сюжету произведения | 1 | | Сохраняют композицию произведения | 1 | | Представляют свою работу | 1 | | Всего | 3 |   **3 группа.** Создайте обложку книги, отразив основную тему.   |  |  | | --- | --- | | Дескриптор | балл | | Создают обложку книги | 1 | | Отражают основную тему | 1 | | Представляют свою работу | 1 | | Всего | 3 |   **4 группа.** Подберите цитаты к иллюстрациям   |  |  | | --- | --- | | Дескриптор | балл | | Подбирают цитаты к иллюстрациям | 1 | | Правильно оформляют цитаты | 1 | | Представляют свою работу | 1 | | Всего | 3 |   Итак, ребята, к какому выводу мы пришли? Чему учит это произведение?  Фантастический сюжет дает возможность проверить, на что способны два этих генерала, всю жизнь просидевшие в департаменте и получающие теперь хорошие пенсии. Оказывается, они ничего не умеют и жизни не знают. Мораль сказки Салтыкова-Щедрина "Как один мужик двух генералов прокормил" заключается в том, что нельзя никогда сидеть сложа руки, а нужно и просто необходимо работать, трудиться, чтобы прокормить себя, а иначе человек погибнет. | | | Выполняют тест на платформе wordwall  Смотрят видео  Отвечают на вопросы учителя  Индивидуально заполняют таблицу, определяют о ком сообщает цитата и какую черту характера раскрывает цитата  Группа заполняет диамант, отражая ключевые моменты сюжета и правильно передавая характеры главных героев  Выполняют групповое задание и защищают работы  Выполняют упражнение.  Видеолекция Нейролингвистические упражнения для активации полушарий  головного мозга для детей с СДВГ  Выполняют задание в группах.  Отвечают на вопросы учителя. | Похвала учителя  Лист оценивания (Приложе-ние №2)  Лист оценивания  (Приложе-ние №2)  ФО Лайк  Лист оценивания  (Приложе-ние №2)  ФО ПМИ | <https://wordwall.net/ru/resource/52621480>  <https://studio.d-id.com/share?id=1ab3af28e7d12f0560f0a45560f0b24f&utm_source=copy>  таблица  Листы для выполнения задания  Листы, иллюстрации, карандаши, клей |
| **Подведение итогов урока (5 мин)** | Рефлексия   1. Что я делал на уроке? 2. В какой момент урока я чувствовал себя в «потоке?» 3. Каких целей я достиг?   Домашняя работа   1. Придумайте альтернативную концовку. 2. Напишите репортерскую заметку в газету о случае, произошедшем с мужиком и генералами, дав свою оценку происшествию. 3. Выделите реальные и сказочные элементы в произведении. | | | Отвечают на вопросы на онлайн-доске padlet  Записывают домашнюю работу в дневник |  | <https://padlet.com/technodomru9971/13-09-kgf1hs82l0ut90j4>  Дневник |

Приложение №1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Цитата | О ком цитата? | Какую черту характера раскрывает |
| «Они были такие старые, что ничего не помнили, что на свете делается, и даже не знали, из какой стороны хлеб кушать» | Генералы | безответственность |
| «Стал веревку вить, плоты мастерить да лодки строить» | М | Трудолюбие |
| «Такой умелый оказался, что не только рябчика, даже корову в рот засунуть мог бы» | М | Изобретательность |
| «Тут они стали плакать и говорить, что жить им больше не для чего, потому что пищи у них нет» | Г | беспомощность |
| «А что же мы будем делать, когда всё съедим? — спрашивали они друг друга, — ведь мы ничего не умеем!» | Г | Неприспособленность |
| «Он встал, лопаткой копнул — разом и выкопал две тысячи рябчиков» | М | Сильный |
| Вывод. | | |

Приложение №2

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа № | | | | |
| Ф.И. ученика | Задание 1  7 баллов | Задание 2  4 балла | Задание 3  3 балла | Общий балл  14 баллов |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |