**Отрывок из методической разработки.**

Из многолетнего опыта работы с детьми раннего возраста я составила методическую разработку «Ребёнок раннего возраста на занятиях хореографического ансамбля - освоение материала через игровую форму обучения».

На протяженнее многих лет я работаю с детьми раннего возраста а именно от 3 –х лет и старше, бывали моменты когда родители приводили малыша в хореографический зал и в 2.6 г. казалось бы, что ребенок совсем маленький, и не будет выполнять элементы танца и ритмики. НО!

Из многочисленных опытов:

Ребёнок пришёл и остался на много лет в коллективе. Это успех! Чем же заинтересовать ребёнка раннего возраста? Ведь многие малыши перешагнув порог зала не знакомы не с педагогом не с воспитанниками данного ансамбля, обстановка новая , чужие люди рядом. Оказывается всё очень просто - ребёнка стоит только взять за руку , познакомиться, улыбнуться ему , сказать какое красивое у него имя, какая красивая футболка, прическа, одним словом сделать комплимент и стать малышу ЛУЧШИМ ДРУГОМ!

Получается всё легко - тепло встретить ребенка и на протяжение занятия не однократно нужно похвалить его за успехи. Стоит дать понять что он делает хорошо, верно и правильно, замечания по выполнению задания / элемента нужно делать в игровой форме, тем самым корректно исправить. Есть детки которые не могут отойти от мамы не на шаг, значить нужно подключить к работе маму параллельно . Тогда ребёнок будет чувствовать себя уверенно и спокойно. Игровая программа обучения несомненно связанна с музыкальным сопровождениям. Общение ребенка с музыкой, которое способствует музыкально-эстетическому становлению ребенка, развивает основы его музыкальности, способствует развитию слуха, малыш буквально с ранних лет способен улавливать характер, настроение, чувства, переданные в музыкальном произведении и хореографической постановке - он готов вслушиваться, в сматриваться и оценивать в элементарных формах и воспроизводить понятные ему музыкальные образы в хореографической постановке.

*Форма занятия хореографического ансамбля*

*1. Ритуал приветствия*

*2. Разминка*

*3. Проверка домашнего задания (чистка/отработка элемента)*

*4. Хореография / Растяжка/постановка*

*5. Пятиминутка – время отдыха музыкально-ритмические движения (игровые упражнения, танцы) ПО ЖЕЛАНИЮ РЕБЁНКА!*

*(Хочу – буду!)*

*6. совместная работа ребенка с матерью ( в процессе занятия)*

*7. Домашнее задание/ вывод о прошедшем занятие*

*8.  Ритуал прощания*