**Қысқа мерзімді сабақ жоспары**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I тарау «Көне күндерден жеткен жәдігерлер»** | | | | **Мектеп:55** | | | | | |
| **Күні:26.09.22** | | | | **Мұғалімнің аты-жөні:Амирсейтова Дидар Балкыбеккызы** | | | | | |
| **Сынып: 7** | | | | **Қатысқандар:27** | | **Қатыспағандар:1** | | | |
| **Сабақтың тақырыбы** | | **Жыраулар поэзиясы. Жиембет жыраудың «Еңсегей бойлы Ер Есім» толғауының тақырыбы мен идеясы.** | | | | | | | |
| **Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаттары** | | 7.1 2.1 –әдеби шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік тұрғыдан талдау. | | | | | | | |
| **Сабақ мақсаттары** | | **Барлық оқушылар орындай алады:**  Жиембет жыраудың «Еңсегей бойлы ер Есім» толғауындағы тұлғалық болмысты танытатын жолдарды анықтау; | | | | | | | |
| **Оқушылардың көпшілігі орындай алады:**  шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік тұрғыдан талдау. | | | | | | | |
| **Кейбір оқушылар орындай алады:**  «Еңсегей бойлы Ер Есім» толғауындағы кейіпкер бейнесін гуманистік тұрғыдан талдау. | | | | | | | |
| **Бағалау критерийі** | | * Шығармадағы тұлғалық болмысты танытатын жолдарды анықтайды * Кейіпкер бейнесін гуманистік тұрғыдан талдайды | | | | | | | |
| **Ойлау дағдыларының деңгейі** | | * Білу, түсіну | | | | | | | |
| **Тілдік мақсаттар** | | **Оқушылар орындай алады:**  Жиембет жыраудың «Еңсегей бойлы ер Есім» толғауындағы кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдері тұрғысынан анықтайды. | | | | | | | |
| **Пәнге қатысты сөздік қор мен терминдер:**  Жырау, толғау, Есім хан , Жиембет жырау | | | | | | | |
| **Диалог құруға/шығарма жазуға арналған пайдалы тіркестер:**  Тас қалаға жан сақтап, он екі ата Байұлы | | | | | | | |
| *Талқылауға арналған сұрақтар: Жиембет жырау туралы не білесіңдер?Толғау кім туралы?Жиембет жыраудың толғаулары неліктен Есім ханға арналған? Жиембет жырау толғауларының ерекшелігі неде?* | | | | | | | |
| *Не себепті ..... деп ойлайсыз?* | | | | | | | |
| *Ишара:* | | | | | | | |
| **Құндылықтарға баулу** | | *Тарихтың, мәдениет пен тілдің біртұтастығы (6-құндылық)* | | | | | | | |
| **Пәнаралық байланыс** | | **Қазақстан тарихы** | | | | | | | |
| **Алдыңғы оқу** | | **Жыраулар поэзиясы** | | | | | | | |
| **Жоспар** | | | | | | | | | |
| **Сабақтың кезеңі/ уақыт** | **Педагогтің әрекеті** | | | | | | **Оқушының әрекеті** | **Бағалау** | **Ресурстар** |
| **Сабақтың**  **басы** | **Ұйымдастыру кезеңі.**  **І. Қызығушылықты ояту**  Сыныпта жағымды психологиялық ахуал туғызу үшін оқушыларды екі қатарға тұрғызып, «Ыстық алақан» тренингін өткізу.  Топқа бөлу: стикерлерге жазылған толғау, жырау,жыршы сөздері арқылы 3 топқа бөлінеді. | | | | | | Сыныпта жағымды психологиялық ахуал туғызу үшін оқушыларды екі қатарға тұрғызып, «Ыстық алақан» тренингін өткізу. | Презентация по казахскому языку и литературы на тему "Менің мектебім" 5  класс | Толғау, жырау,жыршы сөздері жазылған  қағаз бөліктері |
| **Сабақтың ортасы**  **Мағынаны тану**  **20 минут**  **Сабақтың**  **соңы**  **Ой толғаныс**  **Үйге тапсырма**  **Рефлексия** | **«Ой шақыру»**  **Тапсырма 1** /жеке жұмыс\  http://www.kerekinfo.kz/uploads/images/00/03/75/2011/05/26/750b89.jpg http://e-history.kz/media/upload/1299/2014/08/29/c08137a23ffd25d9544e1cc7ff9da65e.jpg  Осы екі сурет арқылы бір адамды қандай қырынан қарастыруға болады?  **Дескриптор:**   * Суреттерді салыстырады , 1 адамды 2 қырынан қарастырады. * Тақырыпты анықтайды.   **ҚБ «Бас бармақ»**  **Тапсырма 2**  «Еңсегей бойлы ер Есім» толғауы 3 бөлікке  бөлініп таратылады.Топқа бір бөлігін ғана оқу тапсырылады, түсінгендерін алдымен жұппен, кейін топпен талқылайды.  **«Мозайка» әдісі** бойынша топ мүшелері өзге топтарға бөлініп барып, оқыған бөліктері туралы түсіндіреді, үй топтарына қайта оралып, түсінгендерін топта айтады.  **Дескриптор:**  1.Берілген бөліктерді мұқият оқиды;  2.Жұппен, топпен талқылайды;  3.Топтарға барып оқыған бөліктерін түсіндіреді;  4. Толық мазмұнды түсінгендерін топта айтады.  Бағалау: «Қол шапалақтау»  **«Сөздіктер еліне» / саяхат /**  Сөздікпен жұмыс  **Тапсырма 3**  **«FILA толтыру»** әдісі  /топтық жұмыс/  Көркем шығармадағы кейіпкердің образдық тұлғасын ашуға бағытталады. Топ құрамында төрт адам болады. Әрқайсысы «FILA толтыру» әдісі бойынша тапсырма түрлерін бөліп алады, қорытындысында жұмыстарын біріктіріп, кестені толтырады.  **F/ Дерек/ –** шығармадан кейіпкер бейнесін ашатын деректер жинау;  **I /Пікір/–**  кейіпкер туралы өзінің ой- пікірі;  **L /Сұрақ/–** кейіпкердің образдық тұлғасын ашатын сұрақтар;  **A /Іс-әрекет/–** автордың кейіпкерді суреттеудегі қолданған тәсілі .   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Деректер | Ойлар | Сұрақ  тар | Іс-әрекет | |  |  |  |  |   **Дескриптор:**   * Тапсырма түрлерін бөліп алады. * Кестені толтырады. * Қорытындыны топ спикері оқиды.   Бағалау: «Жарық жұлдыз»  Топтар бірін- бірі бағалайды  **Тапсырма 4**  **«Синквэйн» тәсілі**  **«Мен ақынша толғаймын»** қазына ретінде берілген түйінді сөздерді қолданып, бес жолды өлең құрастыру.   1. топқа Есім 2. топқа Жиембет 3. топқа Жырау сөздері беріледі 4. неізгі ойға байланысты 1 зат есім; 5. неізгі ойға байланысты 2 сын есім; 6. неізгі ойға байланысты қимылды; білдіретін 3 етістік; 7. тақырыпқа байланысты 4 сөзден тұратын сөз тіркесі; 8. бірінші тармақтағы сөзбен мағыналас1 сөз**.**   **Дескриптор:**  1. Түйінді сөзді анықтайды;  2. Ойды тиянақтайды;  3.Түсінікті нақты сөздермен береді;  Бағалау: :«Сыншы дос» стратегиясы  **Мадақтау сэндвичі**   * 1. Позитивті комментарий, не ұнады.   2. сындарлы сын, не нәрсені жақсарту керек;   3. Келешекке арналған комментарий, маған не ұнады, бірақ келесі жолы... | | | | | | Оқушылар сурет бойынша өз пікірлерін білдіреді.  «Мозайка» әдісі бойынша топ мүшелері өзге топтарға бөлініп барып, оқыған бөліктері туралы түсіндіреді, үй топтарына қайта оралып, түсінгендерін топта айтады.  Көркем шығармадағы кейіпкердің образдық тұлғасын ашуға бағытталады. Топ құрамында төрт адам болады. Әрқайсысы «FILA толтыру» әдісі бойынша тапсырма түрлерін бөліп алады, қорытындысында жұмыстарын біріктіріп, кестені толтырады. | Бағалау: «Топтық бағалау»  V- түсінікті,  ?- түсініксіз-сұрақ жазып кетеді,  !- толықтыру керек. | Бейне - сурет  **Оқулық, мәтіндер**  **Мәтін**  **Флипчарт, түрлі-түсті маркерлер, қалам, қарындашОқулық, толғау мәтіні**  **Стикерлер**  Түйінді сөз жазылған қима қағаздар |
| **Қосымша мәлімет** | | | | | | | | | |
| **Саралау – оқушыға мейлінше қолдау көрсетуді қалай жоспарлайсыз?**  **Қабілетті оқушыға тапсырманы қалай түрлендіресіз?** | | | **Бағалау – оқушы білімін тексеруді қалай жоспарлайсыз?** | | **Пәнаралық байланыс – денсаулық және қауіпсіздік, АКТ-мен байланыс. Құндылықтармен байланыс** *(тәрбие элементі)* | | | | |
| **1. Жеке, жұптық және топтық жұмыс барысында белсенді әдіс- тәсілдер арқылы тапсырманы, барлық оқушылар мен оқушылардың көпшілігі орындай алуын жоспарладым.«Синкуэйн» жән«FILA толтыру»әдісістеріарқылы кейбір оқушылардың қабілетін көрсетуге мүмкіндік беру арқылы білімдері сараланды.** | | | «Жапон бағалауы»,  «Түсіну теоремасы»  **«**Топтық бағалау**»**  V- түсінікті, ?- түсініксіз-сұрақ жазып кетеді, !- толықтыру керек.  «Палитра» әдісі,  «Жарық жұлдыз»,  «Сыншы дос» әдісі | | Қазақстан тарихы, АКТ,  *Елдік,ерлік,өрлік батырлық, туған жерге сағыныш, сияқты құндылықтармен байланысты.* | | | | |
| **Сабақ бойынша рефлексия**   * *Сабақ мақсаты мен оқу міндеттері орындалды ма, қолжетімді болды ма?* * *Барлық оқушылар оқу мақсатына қол жеткізді ме? Егер оқу мақсатына қол жеткізбеген болса неліктен деп ойлайсыз?* * *Сабақ қалай және қандай деңгейде өтті?* * *Жоспарланған саралау дұрыс іске асты ма? (тапсырмалар сәйкес болды ма?)* * *Сабақ кезеңдерінде уақытты тиімді пайдаландыңыз ба?* * *Сабақ жоспарынан ауытқулар болды ма, неліктен?* * *Осы жоспарға қандай өзгеріс енгіземін және неге?* | | | Бүгінгі сабаққа қойылған мақсаттар оқушылардың жас ерекшелігіне сай қол жетімді.  Барлық кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдері тұрғысынан анықтай алды.  Сабақ жоспарланған түрде,қалыпты деңгейде өтті  Жоспарланған саралау нәтижелі болды.  Сабақ кезеңдері сақталды, уақыт тиімді пайдаланылды. | | | | | | |
| **Жалпы бағалау**  **Сабақта ең жақсы өткен екі нәрсе *(оқыту мен оқуға қатысты):***  **1.**  **2.**  **Сабақтың бұдан да жақсы өтуіне не оң ықпал етер еді *(оқыту мен оқуға қатысты)?***  **1.**  **2.**  **Осы сабақтың барысында мен сынып туралы немесе жекелеген оқушылардың жетістіктері/қиыншылықтары туралы нені анықтадым, келесі сабақтарда не нәрсеге назар аудару қажет?** | | | | | | | | | |

**Қалыптастырушы бағалау тапсырмалары:  
«Ой шақыру»**

**Тапсырма 1** /жеке жұмыс\

 

Бағалау: «Жапон бағалауы»

Осы екі сурет арқылы бір адамды қандай қырынан қарастыруға болады?

Бағалау: «Жапон бағалауы»

**Тапсырма 2**

«Еңсегей бойлы ер Есім» толғауы 3 бөлікке

бөлініп таратылады.Топқа бір бөлігін ғана оқу тапсырылады, түсінгендерін алдымен жұппен, кейін топпен талқылайды.

**«Мозайка» әдісі** бойынша топ мүшелері өзге топтарға бөлініп барып, оқыған бөліктері туралы түсіндіреді, үй топтарына қайта оралып, түсінгендерін топта айтады.

Бағалау: «Түсіну теоремасы»

**Тапсырма 3 /топта/**

**«Интеллект карта құрастыру» әдісі**



**Сипаты:** күрделі мәтінді талдауда маңызды әдістердің бірі болып табылады. Топтағы әр оқушының пікірлері ескеріледі.

**Бағалау: «Топтық бағалау»**

V- түсінікті, ?- түсініксіз-сұрақ жазып кетеді, !- толықтыру керек.

**Тапсырма 4**

Кейіпкердің жиынтық бейнесін құрастырады, тарихи жағдайға тоқталады

Бағалау: «» әдісі

Тапсырма 5

**«Кейіпкер портреті»**

**/тапсырма жұптарға беріледі /**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Кейіпкер | Тура мінездеу | Жанама  мінездеу |
| Есім хан |  |  |
| Жиембет жырау |  |  |

Бағалау: «Алма ағашы» әдісі

**Тапсырма 6**

**«FILA толтыру»** әдісі

/топтық жұмыс/

Көркем шығармадағы кейіпкердің образдық тұлғасын ашуға бағытталады

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Деректер | Ойлар | Сұрақ  тар | Іс-әрекет |
|  |  |  |  |

Бағалау: :«Сыншы дос» стратегиясы

**Тапсырма 7**

**«Синквэйн» тәсілі**

**«Мен ақынша толғаймын»** қазына ретінде берілген түйінді сөздерді қолданып, бес жолды өлең құрастыру

Бағалау: :«Сыншы дос» стратегиясы