ФУО « Детский сад-гимназия «Голубой парус»

Проект

***«Ёшкина история.»***

Выполнила: Похорукова Настя .

 ученица 6 класса.

Руководитель: Жукенова

Галия Нургалиевна

*учитель русского языка и литературы*

*высшей категории*

 г. Нур-Султан

 2019-2020 учебный год

Содержание

|  |  |
| --- | --- |
| Введение |  |
| 1. Роль буквы «Ё» в русском языке
 |  |
| * 1. История буквы «Ё» в русском языке
 |  |
| * 1. Употребление буквы «Ё» в других славянских языках
 |  |
| * 1. Нормы употребления буквы «Ё» в современном русском языке
 |  |
| * 1. Причины и последствия отказа от использования буквы «Ё»
 |  |
| 1. Характер употребления буквы «Ё» в письменной речи
 |  |
| * 1. Отношение носителей к использованию языка буквы «Ё» в письменной речи
 |  |
| * 1. Влияние использования буквы «Ё» на скорость чтения и понимание прочитанного
 |  |
| * 1. Употребление буквы «Ё» в типографской продукции
 |  |
| * 1. Употребление буквы «Ё» в личных документах
 |  |
| * 1. Аргументы «за» и «против» употребления буквы «Ё»
 |  |
| Заключение |  |
| Список использованной литературы. Источники информации. |  |
| Приложение |  |

 **Введение**

Недавно на внеклассном занятии по русскому языку я узнала, что последней в русской азбуке появилась буква Ё, Потом на урок русского языка я подготовила мини-проект «Ёшкина история», который и послужил основой для данного проекта.

Существуют две разновидности русского алфавита - из 33 букв и из 32 букв.  Во второй отсутствует буква «ё». По подсчётам лингвистов, каждое шестнадцатое слово в русском языке содержит эту букву, но в письменных или печатных текстах эта буква встречается значительно реже. В своей работе я решила выяснить причины возникновения проблемы постепенного отказа носителями языка от употребления буквы «ё», определить масштабы этого процесса и возможные пути его прекращения.

**Объект исследования** – буква «ё» как графическая единица русского языка.

**Предмет исследования** – факторы, влияющие на употребление буквы «ё».

**Цель работы** – выяснение и оценка причин и последствий отказа носителями языка от употребления буквы «ё».

**Задачи:**

1. Изучить историю буквы «ё».

2. Выяснить правила употребления буквы «ё» в современном русском языке, основываясь на нормативных документах.

3. Выяснить отношение носителей языка к букве «ё».

4. Проанализировать частотность употребления буквы «ё» в печатной продукции разных периодов издания.

5. Провести наблюдение над использованием буквы «ё» в личных документах.

6. Сформулировать и оценить аргументы «за» и «против» употребления буквы «ё».

7. Сделать выводы о правомерности или несправедливости отказа от буквы «ё».

**Гипотеза:** Отказ носителями языка от употребления буквы «ё» обусловлен исторически, но на данный момент времени является неправомерным.

**Методы исследования:**

* изучение литературы и нормативных документов;
* опрос;
* наблюдение;
* эксперимент.
1. **Роль буквы «Ё» в русском языке.**
	1. История буквы «Ё» в русском языке

Буква Ё – самая молодая в русском алфавите. Её придумала в 1783 году Екатерина Дашкова, сподвижница Екатерины II, княгиня и руководительница Императорской Российской Академии. На академическом заседании Екатерина Романовна спросила у Державина, Фонвизина, Княжина и прочих присутствовавших, правомерно ли писать «iолка» и не разумнее ли заменить диграф «iо» на одну литеру «ё».

В печати «ё» появилась впервые в 1795 году в стихах Ивана Дмитриева, а следом, в 1796-м, в стихотворениях Николая Карамзина. Впрочем, у орфографического нововведения нашлись не только сторонники, но и яростные противники. Министр просвещения Александр Шишков, к примеру, том за томом пролистывал принадлежащие ему книги, стирая из них две ненавистные точки.

Непростой была судьба буквы «ё» и в XIX, и в ХХ веке. Языковой консерватизм препятствовал введению двух точек: Марина Цветаева принципиально писала «чорт», а Андрей Белый – «жолтый». Во всех дореволюционных «Букварях» «ё» стояла не после «е», а в самом конце алфавита, рядом с фитой и ижицей. На таком "нелегальном" положении буква «ё» просуществовала вплоть до 1918 года, когда новая реформа русского языка, проведенная большевиками, отменила использование таких букв как и-десятеричное (i), ять (Ѣ, ѣ), фита(Ѳ, ѳ), ижица (Ѵ ѵ) и т.д. В число запрещенных букв попала и буква ё и находилась в таком статусе вплоть до 1942 года.

*Рис. 2. Сталин И.В.*

24 декабря 1942 года приказом № 1825 народного комиссара просвещения РСФСР В. П. Потёмкина было введено обязательное употребление буквы «ё». Согласно легенде, изданию приказа предшествовала история, когда Сталин грубо обошёлся с управделами Совнаркома Яковом Чадаевым за то, что тот 5 (или 6) декабря 1942 года принёс ему на подпись постановление, в котором фамилии нескольких генералов были напечатаны без буквы «ё». Чадаев оповестил редактора «Правды» о желании вождя видеть и в печати «ё». И уже в номере за 7 декабря 1942 года во всех статьях вдруг появляется эта буква.

По другой версии, возврат к букве «ё» был связан с тем, что карты местности, перехваченные у фашистов, оказались намного точнее советских: если рядом с линией фронта находилось село Берёзовка, то на картах и по-русски, и по-немецки значилась Берёзовка, а не Березовка. После того как Сталин узнал о дотошности немцев и нерадивости русских специалистов, был издан указ, согласно которому «ё» неукоснительно печаталась и в газете «Правда», и в книгах, и в государственных документах. И, разумеется, на картах.

А вот Правила 1956 года не утвердили обязательное «ё», ограничившись рекомендациями для его выборочного употребления.

* 1. Употребление буквы «Ё» в других славянских языках

В других славянских кириллицах буква «ё» не используется. В украинской и болгарской письменности для обозначения соответствующих звуков пишут «ьо» после согласных и «йо» в других случаях. В сербской письменности (и построенной на её базе македонской) вообще нет особых букв для гласных йотированных и (или) смягчающих предыдущую согласную, так как для различия слогов с мягкой и твёрдой согласной там применяются не разные гласные буквы, а разные согласные, а йот всегда пишется отдельной буквой. В старо- и церковнославянской азбуке аналогичной «ё» буквы нет по причине отсутствия соответствующих сочетаний звуков; русское «ёканье» является распространённой ошибкой при чтении церковнославянского текста. Все перечисленные языковые явления можно считать одной из причин отказа от употребления буквы «ё» в современном русском языке.

* 1. Нормы употребления буквы «Ё» в современном русском языке.

Современное правописание регламентируется прежде всего Правилами русской орфографии и пунктуации 1956 года. Согласно данным правилам, буква «ё» пишется в следующих случаях:

1. Когда необходимо предупредить неверное чтение и понимание слова, например: узнаём в отличие от узна́ем; всё в отличие от все; вёдро в отличие от ведрó; совершённый (причастие) в отличие от совершенный (прилагательное).
2. Когда надо указать произношение малоизвестного слова, например: река Олёкма.
3. В специальных текстах: букварях, школьных учебниках русского языка, учебниках орфоэпии и т.п., а также в словарях для указания места ударения и правильного произношения.

*Примечание.* В иноязычных словах в начале слов и после гласных вместо буквы **ё** пишется **йо**, например: йод, йот, район, майор.

Употребление буквы ё может быть последовательным и выборочным.

.

В обычных печатных текстах буква ё употребляется **выборочно**. Рекомендуется употреблять её в следующих случаях.

1. Для предупреждения неправильного опознания слова, напр.: всё, нёбо, лётом, совершённый (в отличие соответственно от слов все, небо, летом, совершенный), в том числе для указания на место ударения в слове, напр.: вёдро, узнаём (в отличие от ведро́, узна́ем).

2. Для указания правильного произношения слова — либо редкого, недостаточно хорошо известного, либо имеющего распространённое неправильное произношение, напр.: грёзы, сёрфинг, флёр, твёрже, щёлочка, в том числе для указания правильного ударения, напр.: побасёнка, приведённый, унесённый, осуждённый, новорождённый, филёр.

3. В собственных именах — фамилиях, географических названиях, напр.: Конёнков, Неёлова, Катрин Денёв, Шрёдингер, Дежнёв, Кошелёв, Чебышёв, Вёшенская, Олёкма.

* 1. Причины и последствия отказа от использования буквы «Ё».

Причины отказа от использования в современной письменной речи буквы «ё» кроются в самом характере данной буквы. истоки неоднозначного отношения к этой букве следует искать, прежде всего ,в её истории.

До конца XVIII века буквы «ё» просто не существовало, а её последующее употребление на письме, при активном содействии Н.М. Карамзина, не было подтверждено документами.

 Распространению буквы «ё» в [XVIII](http://ru.wikipedia.org/wiki/XVIII)—[XIX веках](http://ru.wikipedia.org/wiki/XIX_%D0%B2%D0%B5%D0%BA) мешало и тогдашнее отношение к «ёкающему» произношению как к мещанскому, речи «подлой черни», тогда как «церковный» «е́кающий» выговор считался более культурным, благородным и интеллигентным.

Кроме того, незначительно, но на судьбе буквы «ё» в русском языке сказывается отсутствие аналогичной буквы в родственных славянских языках.

Официально зафиксирована в алфавите буква «ё» была с 1942 года. А с 1956 года её употребление является обязательным только в определенных случаях. И это является наиболее объяснимой причиной отказа ставить точки над «ё».

Повлияла на судьбу буквы «ё» и экономическая причина. В связи с бурным развитием типографской деятельности в конце XIX в. буква «ё»  стала вытесняться из текстов похожей внешне, но совершенно другой буквой «е». Дело в том, что наличие буквы «ё»  вызывало при литерном наборе дополнительные материальные затраты. Сейчас наличие в тексте буквы «ё» при компьютерном наборе и вёрстке к удорожанию печати не ведёт.

Основной причиной неупотребления буквы «ё» в речи рукописной является её неудобная для быстрого письма форма, противоречащая главному принципу скорописи: слитному (без отрыва пера от бумаги) начертанию.

Пагубные последствия необязательного употребления буквы «ё» заключаются в искажении русских слов. В первую очередь, у людей, имеющих фамилии с буквой «ё», часто возникают трудности, порой непреодолимые, при оформлении различных документов из-за безответственного отношения некоторых работников к написанию данной буквы. Этот аспект будет рассмотрен в практической части на конкретных примерах. Кроме того, небрежное отношение к букве «ё» привело к искажению слов в следующих случаях.

- В написании имён. Например, кардинал [Ришелье](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B8%D1%88%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%91%2C_%D0%90%D1%80%D0%BC%D0%B0%D0%BD_%D0%96%D0%B0%D0%BD_%D0%B4%D1%8E_%D0%9F%D0%BB%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%B8) вместо [Ришельё](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B8%D1%88%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%91%2C_%D0%90%D1%80%D0%BC%D0%B0%D0%BD_%D0%96%D0%B0%D0%BD_%D0%B4%D1%8E_%D0%9F%D0%BB%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%B8) ([фр.](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%86%D1%83%D0%B7%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) Richelieu).

- В написании географических названий. Так в советское время широкое распространение получило неправильное произношение названия города [Кёнигсберга](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%91%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D1%81%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B3) (в том числе, в известном фильме «[Семнадцать мгновений весны](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%BC%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D1%86%D0%B0%D1%82%D1%8C_%D0%BC%D0%B3%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%B2%D0%B5%D1%81%D0%BD%D1%8B_%28%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BB%29)»).

### - При записи русских слов латиницей. В частности, фамилии «[Хрущёв](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D1%80%D1%83%D1%89%D1%91%D0%B2%2C_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D1%82%D0%B0_%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B3%D0%B5%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87)», «[Горбачёв](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D1%80%D0%B1%D0%B0%D1%87%D1%91%D0%B2%2C_%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB_%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B3%D0%B5%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87)» и «[Королёв](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BB%D1%91%D0%B2%2C_%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B3%D0%B5%D0%B9_%D0%9F%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87)» чаще всего по-английски передают как Khrus(h)chev, Gorbachev и Korolev, в то время как правильно Khrushchyov, Gorbachyov, Korolyov.

### Кроме того, неоднозначность привела к тому, что иногда букву «ё» употребляют на письме (и соответственно читают ['о]) в словах, где она не нужна. Например, «афёра» вместо «афера».

### Таким образом, регламентированная необязательность употребления буквы «ё» приводит к искажению правильного произношения, а в последствии и написания слов. Появляются орфоэпические варианты (такие, как маневр и манёвр, желчь и жёлчь), которые не возникли бы при обязательном использовании «ё».

### В практической части мы постараемся выяснить ещё и то, как влияет буква «ё» на качество чтения, а именно скорость и понимание прочитанного.

1. **Характер употребления буквы «Ё» в письменной речи**

2.1Отношение носителей к использованию языка буквы «Ё»

в письменной речи

Проблема отказа носителями русского языка от употребления буквы «ё» в письменной речи очевидна и не нова. Причины её возникновения обусловлены исторически и описаны в теоретической части моей работы. В настоящее время мнение общественности по данному вопросу неоднозначно. У буквы «ё» достаточно много как сторонников, так и противников. Неформальный лидер «Союза [ё](http://yomaker.narod.ru/%22%20%5Co%20%22%D0%92%D1%81%D0%B5%D0%B3%D0%B4%D0%B0%20%D0%BF%D0%B8%D1%88%D0%B8%D1%82%D0%B5%20%D0%B1%D1%83%D0%BA%D0%B2%D1%83%20)фикаторов» В.Т.Чумаков создал музей, посвящённый букве «ё». 4сентября 2005 года в Ульяновске, на родине Н.М. Карамзина, был открыт памятник букве «ё». Этот памятник создан по проекту ульяновского художника Александра Зинина.

Есть у буквы «ё» и столь же яростные противники. Наиболее известным из них является дизайнер Артемий Лебедев, утверждающий, что «**ё** — недобуква … Использование **ё** *везде* — насилие над читателем».

Чтобы выяснить, насколько актуальна данная проблема для нашего ближайшего окружения, я провела социологический опрос.который также должен был показать причины отказа от использования буквы «ё»на письме. Опрос проводился среди следующих групп: учеников 5 класса и взрослых людей.

Для пятиклассников была составлена анкета, состоящая из двух вопросов:

1. Используете ли Вы при письме букву «ё»? В каких случаях и почему?

2. Как наличие в тексте буквы «ё» сказывается на качестве чтения?

Опрос показал следующие результаты:

Из 15 опрошенных 11 человек указали, что всегда используют букву «ё», 2 человек – иногда, 2 – не используют никогда.

Среди причин, объясняющих употребление буквы «ё», были названы следующие:

- для большей «понятности» (ответили 5 человек);

- «е» и «ё» - разные буквы (ответили3 человека);

- «автоматическое» письмо, не задумываясь (ответили 3 человек).

По этой же причине («само получается») 2 участника опроса букву «ё» не пишут.

2 человека не смогли объяснить, почему не всегда употребляют букву «ё», и в каких случаях это делают. По одному участнику опроса назвали следующие причины:

- по правилу «ё» можно писать не во всех случаях;

- не всегда успеваю – с «ё» писать медленнее;

На второй вопрос 12 человек ответили, что наличие в тексте буквы «ё» влияет на качество чтения. Причём 4 из них указали, что наличие «ё» чтение затрудняет

 Для исследования мнения взрослых людей использовался метод интервью. Вопросы задавались те же. Были получены следующие ответы:

* Я ставлю точки над «ё» иногда. В тех случаях, когда работаю с детьми и когда это важно для понимания смысла. На чтение это тоже влияет.
* «Конечно, ставлю! Мне не нравится, когда люди не ставят этих точек. Ведь если в паспорте не поставят, будет много мороки. Читать мне легче с проставленной буквой «ё»».
* «Обычно не ставлю, потому что забываю. Как читать – мне абсолютно без разницы».
* «Я всегда ставлю букву «ё». Это моя принципиальная позиция. Если не поставлена буква«ё», я могу неправильно прочитать слово».
* «Да, ставлю. Я уже так привыкла. Читать быстрее с буквой «ё»».
* «Да, ставлю. Потому что «ё» и «е» - разные буквы. Не влияет на чтение».

В целом, мнение взрослых людей по данному вопросу совпало с мнением учащихся.

* 1. Влияние использования буквы «ё»на скорость чтения и

понимание прочитанного

Результаты второй части опроса я решила проверить экспериментальным путем.

Для эксперимента был дважды напечатан текст: один раз с буквой «ё», второй раз – без неё. Для участия в эксперименте были приглашены две пятиклассницы, ранее показавшие одинаковый результат техники. Им было предложено прочитать тексты. Затем сравнивались результаты: время, затраченное на чтение в том и другом случае. Результаты эксперимента оказались следующими. Текст, в котором буква «ё» была напечатана, прочитан за 2 минуты 11 секунд. Текст, в котором буква «ё» была заменена буквой «е» - за 2 минуты 36 секунд. Кроме того, участница эксперимента, читавшая текст без «ё», допускала ошибки и отметила, что при выполнении задания возникали затруднения: при чтении слов, в которых должна быть буква «ё», иногда приходилось эти слова прочитывать повторно, чтобы уточнить их смысл.

Таким образом, результаты эксперимента подтвердили данные, полученные при опросе: **наличие буквы «ё» в печатном тексте повышает качество чтения (скорость и понимание).**

2.3.Употребление буквы «ё» в типографской продукции

Изучив историю непростой судьбы буквы «ё» в русском языке, я решила узнать, какова ситуация с употреблением буквы «ё» в различной печатной продукции.

Для этого я исследовала типографскую продукцию начиная с 1980года на предмет наличия/отсутствия «ё». Получила следующие результаты

*Таблица 1. Наличие буквы «ё» в книгах*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Год/Содержание | Детские книги | Учебники | Энциклопедии | Классика | Итого |
| 90-ые | 2 из 4 | 0 из 3 | 0 из 1 | 1 из 6 | 3 из 14 |
| 2000-ые | 11 из 15 | 0 из 5 | 1 из 4 | 1 из 2 | 13 из 26 |
| 2010-ые | 8из10 | 2 из7 | 1из3 | 1из5 | 12 из25 |
| Итого | 21 из29 | 2 из15 | 2 из8 | 3 из 13 | 28 из65 |

Из таблицы видно, что в последние годы букву «ё» можно встретить уже почти в половине книг.

При рассмотрении зависимости от содержания становится очевидным, что чаще всего букву «ё» используют при печати детских книг.

Изучение современной периодической печати привело меня к следующим итогам:

*Таблица 2. Наличие буквы «ё» в газетах и журналах*

|  |  |
| --- | --- |
| **Газеты и журналы, использующие при печати букву «ё»** | **Газеты и журналы, не использующие при печати букву «ё»** |
| « | « |

Можно сделать вывод, что в настоящее время букву «ё» печатают газеты, заботящиеся о своем имидже, претендующие на «интеллигентность», несущие культуру в массы.

2.4.Употребление буквы «Ё» в личных документах

Пожалуй, больше всего проблема буквы Ё волнует людей, в именах, фамилиях или отчествах которых она встречается.

 Я решила изучить личные документы (свидетельства о рождении) учеников нашей школы, в фамилиях и именах которых должна присутствовать буква «ё». Получила следующие результаты.

В нашей школе в 7 классе обучается по документам Контарёв Роман, а по личному делу и по журнальному списку Контарев Роман.

В 6 классе по документам, по личному делу и в журнале обучается Терентьев Артем, а ребята и педагоги его почему-то зовут Артём.

Мне сказали, что в 3 классе учится Ерёмкин Матвей, но по журналу, по личному делу и по документам у нас такого нет, а есть Еремкин Матвей.

Не лучше обстоят дела и в документах 2011 года

В старшей группе детского сада есть Киселёв Денис, но в свидетельстве о рождении и в личной карточке в его фамилии написано две Е.

Только у Трутенко Артёма всё в порядке .Его буква Ё всегда на месте.

Таким образом, небрежность чиновников при оформлении документов имеет огромные масштабы, хотя можно отметить, что в настоящее время начинает снижаться.

Но на сегодняшний день большой процент российских граждан, в том числе учащихся и педагогов нашей школы, могут столкнуться с проблемами при оформлении наследства, выезде за рубеж, получении кредита и даже заработной платы, водительского удостоверения и т.д. – список бесконечный.

2.5.Аргументы «за» и «против» употребления буквы «Ё»

 Судьба буквы «ё» в русском языке очень необычна. В такой ситуации трудно сделать однозначный вывод, поэтому я решила обобщить результаты исследования в таблице.

*Таблица 3. Аргументы «за» и «против» использования буквы «ё»*

|  |  |
| --- | --- |
|  ЗА | ПРОТИВ |
| [Йо] – это йотированный гласный, а для обозначения звука обязательно должна быть буква. Не логично иметь в виду одну букву, а писать другую. | При чтении мозг воспринимает не одну букву, а слово или даже предложение целиком, и он понимает какое слово выбрать, как его прочитать. |
| Отказ от буквы «ё» - нарушение Закона о русском языке. | В письменной речи написание буквы «ё» требует отрыва руки от листа для написания точек, что снижает скорость письма и затрудняет его. |
| Из-за того, что мы не ставим точки над «ё», можно неправильно понять смысл написанного слова, например: все или всё, осел или осёл. | Русский язык идёт к упрощению, а возрождение буквы ё в русский язык противоречит этому процессу. |
| Если в фамилии есть буква «ё», а в паспорте буква е, то сложно доказать родство, взять кредит и т. Д..Например Батенева = Батенёва. | Исторически эта буква является заимствованным элементом, искусственно привнесённым в русский язык. |
| Можно ошибиться в произношении. Например: свёкла – свекла. | В XIX веке печать буквы «ё» делала типографскую продукцию более дорогой. |
| Отсутствие в текстах буквы «ё» затрудняет изучение русского языка детьми и иностранцами. |  |
| Буква ё украшает письменный русский язык, в котором так мало выносных элементов. (мнение специалиста по типографике В. Кричевского). |  |

Таким образом, большинство доводов – в пользу буквы «ё», и они более значимы. Доводы «против» менее весомы, почти все их можно отнести к небрежности по отношению к своему языку. Таким образом, выдвинутая мною гипотеза о том, что отказ носителями языка от употребления буквы «ё» обусловлен исторически, но на данный момент времени является неправомерным, подтвердилась. В то же время существующие законы об обязательном употреблении буквы «ё» не работают.

В ходе работы, я пришла к выводу, что буква «ё» нуждается в поддержке. Для этого необходимы действия не только государства, но и простых граждан.

Я с одноклассниками решила присоединиться к движению в защиту буквы «ё» и провести в своём классе акцию «День рождения буквы Ё» . В ходе акции ребятам предлагалось прочитать заголовки газет, в которых буква «ё» не пропечатана, например, «Королевская лыжня» (о лыжных соревнованиях в г. Королёве). Затем просила предположить, о чём идет речь. Ученикам рассказывала о дне рождения буквы «ё» и вручала вот такие книжки-малышки. В школе на перемене мы подходили к ученикам с компьютерной клавиатурой и просили найти на ней букву «ё». Тем, у кого это получалось сделать быстро, также вручался приз.

**Заключение**

В процессе работы я изучила проблему постепенного отказа носителями языка от употребления буквы «ё».

Изучив историю этой буквы, пришла к выводу, что нынешнее состояние обусловлено именно нелегкой исторической судьбой буквы «ё» в русском языке. Выяснила и другие причины возникновения данной проблемы. К ним относится тесная связь между буквами «ё» и «е», что проявляется в существовании однокоренных слов с обеими буквами; экономические причины, обусловленные процессом типографской печати в XIX века.

Изучив Правила русской орфографии и пунктуации, а также другие нормативные документы, выяснила, что на сегодняшний день употребление буквы «ё» является обязательным лишь в отдельных случаях (например, в фамилиях, при издании учебников и др.).

Проведя опрос среди одноклассников и отследив опросы в Интернете, узнала, что в последнее время всё больше носителей языка высказываются за обязательное использование буквы «ё» и сами стараются употреблять её на письме.

По результатам опроса и проведённого эксперимента, пришла к выводу, что наличие в тексте буквы «ё» улучшает качество чтения, а именно скорость и понимание.

Проанализировав частотность употребления буквы «ё» в печатной продукции выяснила, что чаще всего буква «ё» употребляется в детских книгах. . Но к настоящему времени ситуация изменилась в лучшую сторону. В личных документах небрежность при написании буквы «ё» встречается очень часто, хотя и этот момент в последние годы меняется.

Сформулировав и оценив аргументы «за» и «против» употребления, я пришла к выводу, что большинство доводов – в пользу буквы «ё», и они более значимы. Доводы «против» менее весомы, почти все их можно отнести к небрежности по отношению к своему языку. Таким образом, выдвинутая мною гипотеза о том, что отказ носителями языка от употребления буквы «ё» обусловлен исторически, но на данный момент времени является неправомерным, подтвердилась.

Кроме того, я подготовила акцию в поддержку буквы «ё» для учащихся нашего класса.

**Список использованной литературы. Источники информации**

* **Шанский  Н. М., Иванов В.В.   Современный русский язык .**
* **Ветвиц В.Г. Занимательное языкознание.**
* **Успенский Л. По закону буквы. – М.: Молодая гвардия.**
* **Энциклопедический словарь юного филолога . Сост. М.В.Панов.**
* **Кротова В.Н., Собинникова В.И.  Историческое комментирование фонетики и грамматики русского языка.**
* **Откупщиков Ю.В. К истокам слова.**

 **История русского литературного языка.**

* **Журнал: Русский язык в школе.**
* **Ожегов С.И.  Словарь русского языка.**
* **Ушаков Д.Н.  Орфографический словарь.**
* **Под редакцией Р.П. Рогожниковой «Сводный словарь современной русской лексики».**

**Приложение 1**

Тексты для проведения эксперимента

**Ёлочка**

Наступал Новый год, и Виталику очень хотелось, чтобы у него дома стояла ёлочка. Все друзья мальчика давно купили ёлки, а у него ёлки не было. Когда он пришёл на ёлочный базар, там уже ничего не осталось, последняя ёлка была продана. «Пойду-ка я в лес, — решил Виталик, — может быть, там и подыщу себе ёлку». Он взял топор и отправился в лес, туда, где росли большие и пышные ёлки.

После долгого пути по глубоким сугробам Виталик нашёл одну из самых лучших ёлок — густую и пушистую. Он срубил его, но дерево было таким огромным, что мальчик даже не смог приподнять свою добычу. Тогда он решил разрубить ёлку посередине. Но и эта ноша оказалась ему не под силу. Тогда Виталик решил снова укоротить ёлку наполовину и двинулся в путь. Но ёлка все ещё была тяжёлой и он ещё много раз останавливался и всё укорачивал и укорачивал ёлочку. Когда мальчик добрался до своего домика, то увидел, что от ёлки-то осталась только верхушка!

Расстроенный, Виталик вернулся в лес и подыскал ёлочку поменьше — маленькую пушистую красавицу. Он уже было поднял топор, чтобы срубить её, но тут откуда ни возьмись появился зайчик и умоляюще закричал:

— Не руби её, пожалуйста! Это единственная маленькая ёлочка, которая у нас осталась!

Виталик с тоской опустил голову: «Теперь у меня не будет новогодней ёлки, — подумал он, но тут же его глаза вновь загорелись, — а может быть, нарядить вот эту, лесную?»

Он быстро сбегал домой и принёс для ёлочки разные украшения: блестящие игрушки, разноцветные шарики, затейливые гирлянды.

Лес оживился: прибежали белочки, прилетели воробьи, снегири, прискакали зайчата. Одни подвешивали шарики, другие подвязывали гирлянды, прикрепляли свечи. Ёлочка получилась очень нарядная, и все от души радовались, глядя на неё.

— Спасибо тебе, мальчик, за то, что ты устроил нам праздник! Потом все встали в круг и принялись танцевать вокруг нарядной ёлочки.

**Елочка**

Наступал Новый год, и Виталику очень хотелось, чтобы у него дома стояла елочка. Все друзья мальчика давно купили елки, а у него елки не было. Когда он пришел на елочный базар, там уже ничего не осталось, последняя елка была продана. «Пойду-ка я в лес, — решил Виталик, — может быть, там и подыщу себе елку». Он взял топор и отправился в лес, туда, где росли большие и пышные елки.

После долгого пути по глубоким сугробам Виталик нашел одну из самых лучших елок — густую и пушистую. Он срубил его, но дерево было таким огромным, что мальчик даже не смог приподнять свою добычу. Тогда он решил разрубить елку посередине. Но и эта ноша оказалась ему не под силу. Тогда Виталик решил снова укоротить елку наполовину и двинулся в путь. Но елка все еще была тяжелой и он еще много раз останавливался и все укорачивал и укорачивалелочку. Когда мальчик добрался до своего домика, то увидел, что от елки-то осталась только верхушка!

Расстроенный, Виталик вернулся в лес и подыскал елочку поменьше — маленькую пушистую красавицу. Он уже было поднял топор, чтобы срубить ее, но тут откуда ни возьмись появился зайчик и умоляюще закричал:

— Не руби ее, пожалуйста! Это единственная маленькая елочка, которая у нас осталась!

Виталик с тоской опустил голову: «Теперь у меня не будет новогодней елки, — подумал он, но тут же его глаза вновь загорелись, — а может быть, нарядить вот эту, лесную?»

Он быстро сбегал домой и принес для елочки разные украшения: блестящие игрушки, разноцветные шарики, затейливые гирлянды.

Лес оживился: прибежали белочки, прилетели воробьи, снегири, прискакали зайчата. Одни подвешивали шарики, другие подвязывали гирлянды, прикрепляли свечи. Елочка получилась очень нарядная, и все от души радовались, глядя на неё.

— Спасибо тебе, мальчик, за то, что ты устроил нам праздник!Потом все встали в круг и принялись танцевать вокруг нарядной елочки.

**Приложение 2**

Фото документов

**Приложение 3**

Газетные заголовки и цитаты для проведения социальной акции

***«КОРОЛЕВСКАЯ ЛЫЖНЯ»***

***НАЗВАНИЕ ПРАЗДНИКА В г.КОРОЛЁВЕ***

***У НАС ВСЕ ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ КОЛБАСЫ И СОСИСОК***

***РЕКЛАМА ОБОРУДОВАНИЯ***

***ДЕНЬГИ РЕШАЮТ ВСЕ ИЛИ ПОЧТИ ВСЕ***

***НАЗВАНИЕ БРОШЮРЫ***

***НЕ ВСЕ МОГУТ КОРОЛИ***

***СТАТЬЯ В ГАЗЕТЕ «МОСКОВСКИЕ НОВОСТИ»***

***ЛЕТ ПЯТЬ ВСЕ НА МЕСТЕ ТОПЧЕМСЯ***

***ГАЗЕТА «ТРУД»***

***ВСЕ ВПЕРЕДИ или ВСЁ ВПЕРЕДИ.***

***ПОПРОБУЙ РАЗБЕРИСЬ***

***ЗАПИСКА ЛЕНЕ ШПАРО.***

***КОМУ ЗАПИСКА? ЕЛЕНЕ ИЛИ ЛЕОНИДУ?***

***С ДВУМЯ ПРЕКРАСНЫМИ ЖЕЛЁЗКАМИ ПО ЖИЗНИ***

***МОСКВА СКОРО ПЕРЕДОХНЕТ ОТ МОРОЗОВ***