**Внеклассное занятие по литературе (8-9 класс)**

**Литературная гостиная «Степная земля бесконечна как время…»**

Цели и задачи:

* обобщить знания детей о стихах русских и казахских поэтов.
* воспитывать патриотизм, чувство гордости за свою Родину.
* воспитывать любовь к Родине и родной природе.
* формировать культурообразное мышление учащихся на основе интеграции знаний, полученных на уроках русского языка, чтения, истории, музыки; анализа и синтеза различных произведений искусства: литературы, музыки, живописи;
* создание творческой среды;
* развитие читательского интереса;

Слайд 1

Добрый день, дорогие гости и участники нашего мероприятия! «Степная земля бесконечна как время…» так называется наша литературная гостиная. Сегодня она распахнула свои двери и рада приветствовать всех, кто собрался в этом зале. Ребята, мы отправляемся с вами в путешествие в неразгаданный, таинственный мир словесного творчества. Слайд 2

Эпиграф

*«Мы судьбе подвластны, знаю,*

*Но и в дальней стороне*

*Будет родина степная,*

*Как березка, жить во мне»*

*М. Жумабаев*

Наверное, вы догадались, что говорить сегодня мы будем о Родине. Мы вспомним стихи о Родине русских и казахских поэтов, поразмышляем о том, какое значение в творчестве каждого поэта занимает образ родины, какими чувствами делятся авторы в своих стихотворениях, постараемся выяснить всю ёмкость слова “Родина”.

Ребята, как вы понимаете слово «Родина»? Что для вас Родина?

Если мы посмотрим словарь Ожегова, то увидим, что слово Родина имеет два значения Слайд 3:

 1. Отечество, родная страна.

2. Место рождения, происхождения кого -, чего-нибудь.

Родственными словами являются: Родной, родимая (сторона), родители.

Назовите пожалуйста синонимы слова Родина: Отечество, Отчизна, родная страна, мать-земля. Слайд 4

Перед тем как приступить к работе я попрошу вас разделиться на группы. Выберите пожалуйста любую карточку. Те ребята кто вытянул портреты казахских поэтов садятся за левый стол, а те, у кого русские поэты садятся за правый стол.

Мы открываем первую страничку нашего журнала Слайд 5 **"Путешествие в мир прозы".** Поют славу Родине в своих стихотворениях поэты С.Есенин, Николай Некрасов, Афанасий Фет, Ж.Жабаев, Александр Пушкин, Кастек Баянбаев, С.Сейфуллин, Федор Тютчев, Абай Кунанбаев и многие другие.

Давайте сейчас послушаем стихи о Родине, которые я просила вас подготовить к нашему мероприятию. Начнём с казахских писателей.

1. [*Виктория Запуниди*](https://www.stihi.ru/avtor/kiki3)

 *«Родина моя - Казахстан»* **(Вениамин)**

Там лазурное небо и снежные горы,

Бескрайних полей золотые просторы.

Закаты как в сказке и звездные ночи,

Рассветы ясны как красавицы очи.

Там вольные ветры и быстрые реки,

Яркое солнце, широкие степи.

Манящие тайной святые озера

И лоз виноградных витые узоры.

Там свято хранятся традиции предков

И люди плохие встречаются редко.

Там радость так радость! Беда не беда.

Гостям в каждом доме рады всегда.

Там разные нации в мире живут,

Там вечные ценности - знания и труд.

Самая лучшая ты на земле

Родина матушка - слава тебе!

Вы спросите: где это, я вам отвечу!

Краткой, но убедительной речью:

"Осы маған ұлыОтан,

Касиеттi жер Қазақстан!»

*Зинаида Александрова*

 *«Родное».* **(Кристина)**

Если скажут слово «Родина»,

Сразу в памяти встаёт

Старый дом, в саду смородина,

Толстый тополь у ворот.

 У реки берёзка — скромница

А другим, наверно, вспомнится

Свой родной московский двор.

 В лужах первые кораблики,

Где недавно был каток,

И большой соседней фабрики

Громкий радостный гудок.

 Или степь, от маков красная,

Золотая целина...

Родина бывает разная,

Но у всех она одна!

*Касым Аманжолов*

 *«Родина»* **(Илья)**

Земля родная, золотая колыбель!

Когда б душа моя не пела, как свирель,

Когда бы камнем я лежал в твоем песке,

Ужель молчал бы я? Безмолвствовал ужель?

Как ты просторна, о земля, как велика!

Над каждой тропкою твоей стоят века.

Я счастлив тем, что родился в твоей степи,

Но даже боль в твоих степях - и та легка.

 Твой ветерок не от дыханья ль моего?

С твоим простором дух мой чувствует родство.

 Ты ничего не пожалела для меня,

И я, родная, не жалею ничего.

О милый край! Тобою грезит твой акын.

Когда не вижу я родных твоих долин,

То словно никну, словно дряхлым становлюсь...

Я твой певец! Я твой защитник. Я твой сын.

*Сергей Есенин*

*«Гой ты, Русь, моя родная…»* **(Виолетта)**

Гой ты, Русь, моя родная,

Хаты - в ризах образа...

Не видать конца и края -

Только синь сосет глаза.

Как захожий богомолец,

Я смотрю твои поля.

А у низеньких околиц

Звонно чахнут тополя.

Пахнет яблоком и медом

По церквам твой кроткий Спас.

И гудит за корогодом

На лугах веселый пляс.

Побегу по мятой стежке

На приволь зеленых лех,

Мне навстречу, как сережки,

Прозвенит девичий смех.

Если крикнет рать святая:

"Кинь ты Русь, живи в раю!"

Я скажу: "Не надо рая,

Дайте родину мою".

*Мұқағали Мақатаев* ***«Отан****» (***Настя)**

**Отан**!
Сен болмасаң, не етер ем?
Мәңгілікке бақытсыз боп өтер ем,
Өмірден бұл өксуменен кетер ем.
Құс ұясыз,
Жыртқыш інсіз болмайды.
Отансыз жан өмірінде оңбайды.
Өзін-өзі қорлайды да, сорлайды.
Тірі адамға - сол қайғы!
Күн көреді,
Әкесіз де, анасыз,
Өмір сүрер.
Әйелсіз де, баласыз,
Ал Отансыз -
Нағыз сорлы панасыз?
Білесің бе,
Отанның сен не екенін?
(Екі өмір жоқ, әрине, жоқ екі өлім.)
Екі Отан жоқ.
Жалғыз Отан - мекенің!

*Алексей Толстой*

*«Край ты мой, родимый край…»* **(Кирилл)**

Край ты мой, родимый край,
Kонский бег на воле,
В небе крик орлиных стай,
Волчий голос в поле!

Гой ты, родина моя!
Гой ты, бор дремучий!
Свист полночный соловья,
Ветер, степь да тучи!

Спасибо, ребята за эти замечательные стихи. Давайте поаплодируем друг другу. И мы открываем вторую страничку Слайд 6 **"Удивительное всегда рядом".**

Родина и история – это две темы, которые очень близко соприкасаются друг с другом. Подумайте, какая ещё тема является также близкой и важной для темы родины, которая от неё просто неотделима? *(Тема природы).* Слайд 7

Береза – неотъемлемая часть природы России, она является символом красоты и любви, символом памяти… О берёзе писали в своих произведениях Афанасий Фет, Николай Рубцов, Андрей Дементьев, Сергей Есенин … Давайте, и мы сейчас с вами зачитаем замечательное стихотворение С.Есенина «Белая берёза». Слайд 8

*Сергей Есенин.*

*Белая береза*

Белая береза

Под моим окном

Принакрылась снегом,

Точно серебром.

На пушистых ветках

Снежною каймой

Распустились кисти

Белой бахромой.

И стоит береза

В сонной тишине,

И горят снежинки

В золотом огне.

А заря, лениво

Обходя кругом,

Обсыпает ветки

Новым серебром.

Слайд 9 Казахская степь – это вечная красота. В степи царит дух свободы, она прекрасна и полна жизни. Давайте прочитаем стихотворение И.Плетухина «И вот я здесь. Мой отчий дом». Слайд 10

 *Иван Плетухин*

*«И вот я здесь. Мой отчий дом».*

И вот я здесь. Мой отчий дом –

В краю степей, в краю озер,

Где, сколько видит глаз кругом,

Нет ни морей, ни синих гор,

Где воздух чист и даль светла

А зори красками богаты,

Где сплошь у каждого села

Свои улыбчивые хаты

И я бегу, как ветер, в степь,

Валюсь на землю с солнцем вместе

И слушаю, как спелый хлеб

Поет все ту, все ту же песню.

Я начинаю понимать

Язык полей и птичье пенье.

Мне это степь дает, как мать,

Приют

Тепло

И вдохновенье.

 *Давайте почитаем стихотворения и других авторов, что они писали о природе родного края.* Слайд 11

*А. С. Пушкин:*

Кто видел край, где роскошью природы,

Оживлены дубравы и луга,

Где весело шумят и блещут воды,

И мирные ласкают берега.

Золотые поля и берёзки кругом –

Это наша земля, здесь мы вольно живём,

Здесь нам птицы поют и поют провода,

Здесь в родимом краю с нами радость всегда!

Слайд 12

*Абай:*

Дремлют холмы, как верблюды с потомством,

Путь их до пастбища слишком далёк.

Спят на атласных просторах под солнцем

Вечные спутники вечных дорог.

Как прозрачный янтарь в драгоценном кесе

Спят озёра долин в первозданной красе,

Ароматами трав воздух там напоён,

Подышав, навсегда будешь им опьянён!

Слайд 13 Молодцы! Ребята, у вас на столах лежат четверостишия, портреты поэтов, ватман и фломастеры, а также разные вырезки. Вам необходимо угадать кто автор всех этих строк наклеить автора по середине и к каждому четверостишию сделать иллюстрацию используя все, что у вас есть, затем выбрать спикера, который будет презентовать нам вашу работу.

**Фёдор Тютчев**

Чародейкою Зимою

Околдован, лес стоит-

И под снежной бахромою,

Неподвижною, немою,

Чудной жизнью он блестит.

Гремят раскаты молодые,

Вот дождик брызнул, пыль летит,

Повисли перлы дождевые,

И солнце нити золотит.

Там, где горы, убегая,

В светлой тянутся дали,

Пресловутого Дуная

Льются вечные струи…

**Абай Кунанбаев**

Лето-солнечная пора!

В тучных, шелковых травах степь

От душистых цветов пестра,

К полноводной реке аул

На кочевье пришёл с утра.

Во дворах блеют овцы и стонет верблюд.

Шмель гудит, свищут птицы и мошки снуют,

И деревья, склоняясь с цветущих лугов,

Смотрят в бурные реки и ласковый пруд.

Ни радостного возгласа, ни крика,

Ни яркого пятна средь жухлых трав.

По-нищенски печально и безлико

Деревья мерзнут, листья растеряв.

Слайд 14 ФО «Две звезды – одно пожелание»

А сейчас я предлагаю немного отдохнуть и прерваться на физминутку «Патриотическая» Слайд 15

Мы продолжаем нашу встречу и открываем следующую страничку слайд 16 **"Стихов любимейшие строчки".**

I группа

1.      Восстановите стихотворение по последним словам-рифмам: кроет, крутя, завоет, дитя. (А.С.Пушкин «Зимний вечер»).

      О каком стихотворении идет речь?

2.      Восстановите стихотворение по последним словам-рифмам: не понять, не измерить, стать, верить (Ф.И.Тютчев «Умом Россию не понять»).

      О каком стихотворении идет речь?

3. Восстановите стихотворение по последним словам-рифмам: горим, живы, посвятим, порывы А.С.Пушкин «К Чаадаеву»).

 О каком стихотворении идет речь?

Буря мглою небо кроет,

Вихри снежные крутя;

То, как зверь, она завоет,

То заплачет, как дитя

Умом Россию не понять,
Аршином общим не измерить:
У ней особенная стать -
В Россию можно только верить.

Пока свободою горим,
Пока сердца для чести живы,
Мой друг, отчизне посвятим
Души прекрасные порывы!

II группа

1.      Восстановите стихотворение по последним словам-рифмам: богат, богат, скота, богат (Жамбыл Жабаев «Казахстан»).

      О каком стихотворении идет речь?

2.      Восстановите стихотворение по последним словам-рифмам: красный, плясать, прекрасны, описать (Абай Кунанбаев «Ковёр тюльпанов»).

      О каком стихотворении идет речь?

3. Восстановите стихотворение по последним словам-рифмам: озёр, гор, людям, простор (Сакен Сейфуллин «В нашем краю»).

 О каком стихотворении идет речь?

Мой край своей землей богат,

Бегущей с гор водой богат,

И всеми видами скота,

Он, как никто другой, богат.

Ковёр тюльпанов ярко красный,

И сердце снова вдруг начнёт плясать,

И как места родимые прекрасны,

И как же их в стихах не описать?

В нашем крае вам не счесть больших озер,

В нашем крае вам не счесть лесистых гор,

В нашем крае счета нет отважным людям,

Населявшим с давних пор степной простор

Слайд 17 Давайте оценим друг друга. Вручим медали. (Оценивание работ групп. Медали)

А сейчас мы с вами переходим к следующей страничке под названием **«Голос из далёкой эмиграции»** слайд 18

Скажите, ребята, известно ли вам значение слова «ностальгия» *(Тоска по Родине)*?

Многие поэты и писатели по ряду различных причин вынуждены были покинуть свою Родину, уехать за границу. Но жизнь на чужбине была тяжела, постоянные воспоминания о стране, которую они покинули, о родине, с которой связана их жизнь и судьба. Воспоминания о детстве, о том месте, где они родились, где жили. Они не могли забыть свою Родину и в своих стихотворениях постоянно обращались к ней. Давайте проследим на примере некоторых поэтов как сильна была их тоска по Родине.

*М. И. Цветаева* слайд 19

“Тоска по Родине! Давно
Разоблачённая морока!
Мне совершенно всё равно –
Где совершенно одинокой

Быть, по каким камням домой
Брести с кошёлкою базарной
В дом, и не знающий, что – мой,
Как госпиталь или казарма.

Остолбеневши, как бревно,

Оставшееся от аллеи,

Мне всё - равны, мне всё - равно,

И, может быть, всего равнее -

Всяк дом мне чужд, всяк храм мне пуст,
И всё-равно, и всё – едино.
Но если по дороге – куст
Встаёт, особенно – рябина…”

*Вопросы:*

1. *Какие изобразительно-выразительные средства языка использует автор для того, чтобы ярко подчеркнуть одиночество героини, её неприязнь к чужой стране? (стихотворение насыщено сравнениями: «дом…как госпиталь или казарма», «остолбеневши, как бревно, оставшееся от аллеи»)*
2. *Что противопоставляется внутреннему миру героини? (противопоставляется равнодушный и циничный окружающий мир).*

*С.Сейфуллин* слайд 20

Край казахский, родной! Мне тебя позабыть не дано,

И разлука с тобой, словно камень на сердце, тяжка.

Я вздохну о тебе — вот и сердце мое сожжено,

Тело сохнет в жару, а в душе поселилась тоска!

Край казахский, родной, снова слышу я шум камышей

Над озерной волной. В них приют отдыхающих птиц.

И мальчишки плывут, ухватясь за хвосты лошадей,

И тростник шевелят, шарят в поисках птичьих яиц.

Что за радость была на зеленых весенних лугах,

Где тюльпаны цветут у подножья высоких шатров,

Что за птицы поют на изогнутых гибких ветвях,

Что за песни звучат у пастушеских шумных костров!

Край родимый, степной, мне тебя позабыть не дано.

От безмерной печали пылая и кровоточа,

Задохнется душа, вот и сердце мое, сожжено,

И от горечи сердца кипящая кровь горяча.

Если даже засну, ты приснишься мне, край мой родной.

А проснусь, о тебе мне напомнит и утренний свет.

Никогда, никогда не искал я разлуки с тобой,

Но исполнить не смог самый давний и крепкий обет.

*Вопросы:*

1. *Какие картины всплывают перед поэтом, когда он вспоминает о Родине? (шум камышей, мальчишки плывут, ухватясь за хвосты лошадей, тростник шевелят, шарят в поисках птичьих яиц, зеленые весенние луга, тюльпаны цветут у подножья высоких шатров, птицы поют на изогнутых гибких ветвях, пастушеские шумные костры).*
2. *Как описывает разлуку? (камень на сердце, сердце мое сожжено, тело сохнет в жару, душе поселилась тоска).*

Слайд 21 Да, можно уехать, покинуть, оставить свою страну, но забыть родину, то, с чем связана твоя жизнь, невозможно. Ребята в преддверии празднования 30 ноября 105-летия со дня рождения Виктора Драгунского, 1 декабря 95 лет со дня рождения Владимира Тендрякова, 5 декабря 210-летие со дня рождения Фёдора Тютчева, 12 декабря 90 лет со дня рождения Чингиза Айтматова я просила вас подготовить материал и презентацию об этих писателях, рассказать, что они писали о Родине. Пожалуйста напомните нам ещё раз о творчестве этих замечательных писателях.

Презентация В.Ю.Драгунский слайд 22, слайд 23 (Оксана)

Презентация Н.Ф.Тендряков слайд 24, слайд 25 (Алевтина)

Презентация Ф.И.Тютчев слайд 26 (Надя)

Презентация Ч.Айтматов слайд 27, слайд 28 (Ангелина)

Слайд 29Спасибо девочки за подготовленные доклады. Какой мы можем сделать вывод? В творчестве каждого поэта и писателя найдется стихотворение, повесть, рассказ или песня затрагивающая тему Родины. Родина важна для каждого, как и свобода. Единение с родными просторами, с местами, на которых родился и вырос, единение с народом, к которому относишься, с его обычаями и бытностями.

**Подведение итогов:** сегодня на занятии мы с вами поговорили об образе родины в творчестве разных поэтов. Мы обратились к широкому и узкому понятию “родина”. Познакомились с термином ностальгия, ещё раз вспомнили писателей чьи юбилеи отмечаются в этом году.

**Рефлексия «SMS-другу»** слайд 30

И мне хотелось бы узнать о том, понравилась ли вам наша гостиная. Для этого я попрошу вас написать сообщение другу и перечислить, что понравилось, а что нет. Затем положить ваши телефоны в чехлы, которые вы видите на доске.

Слайд 31 Ребята, уважаемые гости, очень хочется, чтобы сегодняшнее встреча с поэзией поэтов оставила след в вашем сердце. Их поэзия полна любви к людям, родной земле, вызывает интерес, заставляет задуматься над тем, что мы оставим после себя, чтобы наша жизнь не уходила в вечность бесследно.