**Краткосрочный план урока**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел долгосрочного плана:** *Раздел 6. Молодежная культура: проблемы молодого поколения.* | **Школа:**  |
| **ФИО учителя** |
| **Дата:** 28.01.2021 г. | **Количество присутствующих:**  |
| **Класс:**  11  | **Количество отсутствующих:**  |
| **Тема урока:**  | Проблемы поколения Z.Монолог-рассуждение. |
| **Вид урока:**  | Изучение новой темы |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке**  |  СГ11.1.4.-строить развернутый монолог-рассуждение на заданную тему;11.1.5.-оценивать прослушанный материал с точки зрения убедительности,критически оценивая его; |
| **Цели урока** |  Узнают о проблемах поколения ZПроизведут анализ предложенного видеоматериалаНаучатся составлять монолог-рассуждение  |
| **Критерии оценивания** | - извлекает информацию из различных источников;- устанавливает взаимосвязи и делает обоснованные выводы.-составляет монолог-размышление |
| **Привитие ценностей****Глобальное гражданство** |  Данный урок направлен на развитие ценностей , ответственности за свои действия, на занятие активной жизненной позиции.  |
| **Межпредметные связи** | ***Психология, самопознание****Межпредметная интеграция на уроке будет реализована через содержание используемых материалов* |
| **Навыки использования ИКТ** | *Совершенствовать навыки использования ИКТ для показа презентации, видеороликов* |

**Ход урока**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Запланированные** **этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | **Ресурсы** |
| **Начало урока****5 минут** | **I.Приветствие** **II. К** **Стадия вызова:**  C:\Users\Аида\Saved Games\Desktop\tp-link b - копия.jpgОни живут в совсем ином мире по сравнению со своими предшественниками. Для них цифровые сервисы и технологии — это неотъемлемая бытовая часть жизни.-Как вы думаете,о ком идет речь?-Кого вы видите на фотографии?-О каком именно поколении говорится?Слово учителя.Верно.**Поколение Z** ([англ.](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) *Generation Z*) (также известное как **зумеры** [англ.](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) *Homelanders*, *Homeland Generation*, Zoomers или *New Silent Generation*[[1]](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5_Z%22%20%5Cl%20%22cite_note-1)) — термин, применяемый в мире для поколения людей, родившихся в период с 1997 по 2010 гг.[[2]](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5_Z#cite_note-%D0%B0%D0%B2%D1%82%D0%BE%D1%81%D1%81%D1%8B%D0%BB%D0%BA%D0%B01-2)Соответствует [Теории поколений](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F_%D0%BF%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9), созданной [Уильямом Штраусом](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%83%D1%81%2C_%D0%A3%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D1%8F%D0%BC) и [Нилом Хоувом](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%A5%D0%BE%D1%83%D0%B2,_%D0%9D%D0%B8%D0%BB&action=edit&redlink=1) . **III.Определение темы, целей урока**: далее учитель предлагает учащимся сформулировать тему урока, объявляет цель обучения ,цели урока и критерий оценивания.Запишем в тетради тему урока. | Презентация  |
| **Середина урока****7минут** **10 минут****15 минут** | **IV.** Изучение нового материала - Помните о том, что молодость - время экспериментирования, творческого подъема, профессионального определения. Новые пути в развитии науки, культуры нередко прокладывали молодые люди. Альберт Эйнштейн создал теорию относительности в 25 лет. В. Гейзенбергу было 24 года, когда он совместно с Н. Бором разработал основы квантовой механики. Свои вполне зрелые произведения А. Пушкин начал создавать совсем еще в юном возрасте. Однако в процессе социализации, т. е. взросления, молодые люди сталкиваются с проблемами. *На прошлом уроке мы говорили о проблемах молодежи 18-29 лет.**Они были социальные,бытовые.*  **А сегодня мы узнаем о проблемах зумеров иного характера.****Демонстрация видеоролика «Поколение Z (Клиповое мышление)»**И,КЗАДАНИЕ №1Посмотрите,прослушайте и определите основную мысль видеосюжета,с какой целью он создан (о вреде клипового мышления, как его предотвратить) Какова позиция автора? (клиповое мышление-вынужденное явление в эпоху цифровизаций,у него больше минусов,с которыми нужно бороться)КОДескрипторыФО.Комментарии учителяЗАДАНИЕ №2Заполните таблицу «Плюсы и минусы клипового мышления».Упр.117 стр.83

|  |  |
| --- | --- |
|  + | - |
| Фильтр от инф.перегрузки | Снижается внимание |
| Развитие многозадачности | Податливый к манипуляции  |
|  | Снижается способность к анализу |
|  | Память краткосрочная |
|  |  |

КОДескрипторыФО: взаимооцениваниеПереходим к следующему этапу урока.Учимся составлять монолог-рассуждение.Это размышление в письменной или устной форме на определенную тему,содержащий тезис, аргументы и вывод. Перед вами структура монолога-рассуждения. C:\Users\Аида\Saved Games\Desktop\img30.jpgПри составлении монолога-рассуждения внимательно читаем тезис, который нужно аргументировать.Далее, обосновываем его актуальность, высказываем свою точку зрения.Переходим к основной части монолога-рассуждения: приводим аргументы в пользу своей точки зрения, а также контраргументы,опровергающие ее,приводим примеры (случай из жизни, фильмов,книг и т.д.).В завершающей части монолога-рассуждения вы делаете вывод,обобщая аргументы в соответствии с тезисом.Рекомендую использовать в монологе-рассуждении СПП, которые помогут выразить значения причины,цели,следствия.Ваше высказывание не должно быть категоричным.Достичь этого вам помогут вводные конструкции.ИЗАДАНИЕ №3Сейчас вам нужно письменно составить монолог-рассуждение на тему «Клиповое мышление -это проблема современного поколения ?» по просмотренному видеосюжету .Кому нужен текст видеосюжета.откройте учебник на стр.162-163. КОДескрипторы**ФО: «Авторский стул»**  | <https://www.youtube.com/watch?v=dnV7rnzxveI>видеосюжет «Поколение Z(Клиповое мышление)» |
| **Конец урока****3 минуты** | **V.Подведение итогов урока** **Рефлексия**

|  |  |
| --- | --- |
| Что открыли, узнали на уроке? |  |
| Что было трудно? Почему?  |  |
| Над чем заставил задуматься урок? |  |

 **VI.Д/з:** п.8.1 уровень- упр.111Д стр.80; 2 уровень- упр.110А стр.78 |  |
| ***Дифференциация*** *– Каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?* | **Оценивание** *– Как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?* | **Здоровье и соблюдение техники безопасности** |
| ***Дифференциация по уровню сложности****Более сильные учащиеся составляют монолог по видеосюжету* | *Будут использованы нижеследующие виды оценивания работы учеников:**- комментарии учителя,**- взаимооценивание* *- наблюдение учителя* | *1. Здоровьесберегающие технологии:**- активные виды деятельности;**- выполнение санитарных норм;* *- создание благоприятной эмоциональной обстановки в классе;**- личностно-ориентированный подход к детям;**- продолжение работы над формированием правильной осанки;* *2. Соблюдение правил техники безопасности в кабинете.* |
| *Рефлексия по уроку* | *Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.*  |
| *Были ли цели урока/цели обучения реалистичными?* *Все ли учащиеся достигли ЦО?**Если нет, то почему?**Правильно ли проведена дифференциация на уроке?* *Выдержаны ли были временные этапы урока?* *Какие отступления были от плана урока и почему?* |  |
| Общая оценкаКакие два аспекта урока прошли хорошо (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?1:2:Что могло бы способствовать улучшению урока (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?1: 2:Что я выявил за время урока о классе или достижениях/трудностях отдельных учеников, на что необходимо обратить внимание на последующих уроках? |