На улицах моего города.

В урочище реки Тобол находится красивый город Костанай. Свою историю этот административный центр ведет с конца ХІХ века. До 17 июня 1997 года город по-русски назывался Кустана́й, по имени урочища, на котором расположился город у берега реки Тобол. Первоначальное название — Николаевск.

Город расположен в степной зоне на севере Тургайского плато, в юго-западной части Западно-Сибирской равнины, на реке Тобол, в 571 км к северо-западу от [Астаны](http://ru.gulliway.org/public/wiki/asia/central-asia/kazakhstan/astana.html) (по трассе 704 км).

Строительство поселения Николаевск, Николаевского уезда Тургайской области Российской империи начато в 1879 году по распоряжению оренбургского генерал-губернатора Крыжановского. В 1880 году было разрешено крестьянам из внутренних губерний России селиться здесь, и началось земледельческое, скотоводческое и коневодческое освоение этого края. Первоначально в городе были лишь предприятия по переработке сельскохозяйственного сырья и небольшие кожевенные и маслобойные заводы. В 1912—1913 годах была построена железнодорожная линия Кустанай —[Челябинск](http://ru.gulliway.org/public/wiki/europe/russia/urals-federal-district/chelyabinsk-oblast/chelyabinsk.html) и открыта железнодорожная станция Кустанай. В начале XX века город являлся крупным торговым ярмарочным центром в казахских степях. Швейцарский гражданин Лорец построил крупнейший на Южном Урале и на территории нынешнего Казахстана завод по производству пива (действующий до сих пор), которое разливалось в специально производимые фирменные бутылки, что по тем временам было редкостью

В 1950-е годы население города и области заметно возросло в связи с освоением целины. С послевоенного времени до настоящего времени на территории Костанайской области продолжают собираться огромные урожаи зерновых культур.

Процветание города отобразилось в его архитектуре, культовых сооружениях, которые составили культурные достопримечательности Костаная. Если пройтись по центру областного центра здесь можно увидеть двухэтажные строения, у которых нет глухих стен. Их отличает фигурная кирпичная кладка, наличие окон-обманок, оригинальных башенок и карнизов.

**Областная картинная галерея и художественная школа.** Этот музей находится недалеко от дома Яушева. Он также расположен в памятнике архитектуры ХІХ века. Галерея имеет три больших зала, в которых размещены работы знаменитых художников Костаная. Здесь можно увидеть картины Николая Торшина и Сергея Лугового, творения Светланы Шалуновой и Баян Баталовой. Здесь представлена не только постоянная выставка портретов, натюрмортов и пейзажей, но проводятся и персональные экспозиции современной живописи. В художественном салоне галереи можно заказать или приобрести картину.

**Мемориальный музей и памятник Ибраю Алтынсарину.** Ибрай Алтынсарин — видный педагог, открывший в Костанае в середине 1880-х гг. школу. Он известен тем, что активно занимался просвещением казахского народа, открывал светские учебные заведения: ремесленные училища, школы для девочек.

В культурно-исторической части города находится областной музей памяти просветителя. Недалеко от него расположен памятник и школа-интернат для одаренных детей. Мемориальный комплекс — реконструкция школы, созданной великим педагогом. В коллекции музея более 11 тыс. экспонатов, которые рассказывают о становлении системы народного образования в крае, историю жизни и творчества И. Алтынсарина.

**Памятник Б. Майлину.** Памятник одному из основоположников казахской литературы расположен у привокзальной площади. Бюст драматурга высотой 2 м облицован мрамором. Особый интерес представляет фигурная резьба, которой украшен постамент.

**Памятник Ахмету Байтурсынову.** Монумент расположен недалеко от Центрального парка, возле университета. Ахмет Байтурсынов — известный тюрколог, лингвист, литературовед — принадлежит к поколению репрессированной интеллигенции Казахстана. Он был расстрелян в 1937 году.

Костанай — интересный город, в котором сошлись несколько столетий —прошлый век со своими купеческими традициями и вычурным стилем в архитектуре и новые оригинальные строения из стекла и бетона. Посетите костанайские музеи. Они многое поведают об этом крае, его истории и культуре. Насладитесь природой, заповедными местами и развлекательными центрами!

учитель начальных классов

КГУ «Основная средняя школа №122

отдела образования

города Костаная»

Управления образования

акимата Костанайской области

Тесленко Мария Владимировна