|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет: Русский язык****Раздел долгосрочного плана:** **Искусство** | **Школа: Коммунальное государственное учреждение «Гимназия №21» акимата города Рудного** |
| **Дата:**  | **ФИО учителя: Асташкина Екатерина Руслановна** |
| **Класс: 3**  | **Количество присутствующих:**  | **отсутствующих:** |
| **Тема урока** | **Театральное исскуство.****Большая буква в именах собственных**  |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | 3.1.5.1 строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/моментов;3.2.6.1 - сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова;3.3.7.9 писать большую букву в собственных именах;3.3.9.2 использовать кавычки при написании имен собственных, обозначающих названия газет, журналов, книг, фильмов и т.п. |
| **Цели урока** | **ВСЕ смогут:** повторить написание собственных имён существительных; узнать об использовании кавычек при написании имён собственных, обозначающих названия газет, журналов, книг, фильмов и т.п.**БОЛЬШИНСТВО смогут:** писать большую букву в именах собственных; использовать кавычки при написании имен собственных, обозначающих названия газет, журналов, книг, фильмов и т.п.; **НЕКОТОРЫЕ смогут:** написать небольшое эссе о прочитанной книге. |
| **Языковая****цель** | **Используемый язык для диалога/письма на уроке:**Вопросы для обсуждения:– Какие словари нужны, чтобы узнать о знаменитых учёных, художниках,писателях, прославляющих свою Родину?– Как найти нужную информацию в словарях? |
| **Критерии оценивания** | * использует лексику по данной теме;
* читает текст выразительно;
* определяет тему и выделяют ключевые слова;
* составляет вопросы к тексту;
 |
| **Привитие ценностей**  | развитие познавательных способностей, любознательности, стремления воспринимать окружающий мир во времени и пространстве, расширение кругозора о мире, людях, явлениях и процессах, которые происходят в природе и обществе. |
| **Межпредметные связи** | Раздел связан с предметами «Познание мира», «География», «Искусство». |
| **Предварительные знания** | Учащиеся читали тексты о музыке, имеют навыки работы с текстом. |
| **Ход урока** |
| **Запланированные этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | **Ресурсы** |
| Начало урока | **Создание положительного эмоционального настроя**.**Метод «Поздоровайся локтями»** -Предлагаю вам встать в круг и рассчитаться на первый – второй – третий.-Выполняем следующее:**«Номер 1»** - складывает руки за головой так, чтобы локти были направлены в разные стороны;**«Номер 2»** - упирается руками в бедра так, чтобы локти также были направлены вправо и влево;**«Номер 3»** - нагибаются вперед, кладут ладони на колени и выставляют локти в стороны.-Итак, вам дается 5 минут, за это время вы должны в таких положениях поздороваться с как можно большим числом одноклассников, просто назвав свое имя и коснувшись друг друга локтями.(дети в течении 5 минут здороваются данным способом).-Итак, 5 минут прошло, а теперь разделитесь на 3 группы. 1 группа это те ребята, которые были под номером один, 2 группа те, которые были под номером два, и 3 группа дети под номером три.**Актуализация жизненного опыта. Целеполагание.**-Для того чтобы нам узнать о чем мы сегодня будем говорить послушайте стихотворение С. Маршака, и ответьте на вопрос: О чем оно?Но вдруг погасли лампы,​Настала тишина,​И впереди за рампой​Раздвинулась стена.​И увидали дети​Над морем облака,​Растянутые сети,​Избушку рыбака.Внизу запела скрипка​Пискливым голоском.​Заговорила рыбка​На берегу морском.​Все эту сказку знали​О рыбке золотой,​Но тихо было в зале,​Как будто он пустой.(ответы детей о чем стихотворение ( о театре)-Отлично, сегодня мы с вами поговорим о театре.-Ребята, вы послушали стихотворение, попробуйте вспомнить название этого спектакля. (сказка о рыбаке и рыбке)-Кто является автором данной сказки? (А.С. Пушкин) Как ты догадался? (ответы детей)-Ребята, скажите мне, а вы были в театре? ( ответы детей) -Какое незнакомое слово из стихотворения вы услышали? (рампа)-Может, кто нибудь знает, что это такое? **Рампа – это осветительное устройство в театре.**-Как вы думаете, почему в театре выключают свет? (ответы детей)**Пальчиковая гимнастика «Капуста»**-Молодцы! Открываем тетради, записываем число и классная работа. Минуткой чистописания нам послужит фраза урока: *Театр – волшебный мир игры и приключений*. Пишем красиво и аккуратно. |  |
| Середина урока  | **(Г) Проблемно-поисковое задание с целью самостоятельного формулирования темы урока учащимися.**-На партах у каждой группы лежат рекламные объявления Государственного академического театра имени Абая. Рассмотрите их.  1 группа 2 группа 3 группа -Какую информацию можно узнать из рекламы? (ответы детей) -Как вы можете объяснить написание слов с большой буквы? (ответы детей)-Как называются эти слова? (имена собственные)*ФИО людей, клички животных, географические названия, названия улиц, площадей, художественных произведений - все это является* ***собственными*** *именами существительными.*-Имена собственные пишутся с заглавной буквы, приведите мне пример имен собственных. (ответы детей)-Остальные имена существительные называются *нарицательными*, потому что пишутся со строчной буквы.**(Г, И) Чтение текста о театре.** Прочитай. Подчеркни собственные имена существительные.- У вас на партах лежит 2 текста о театре и таблица, прочитайте и сравните их. Ответы запишите в таблицу.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Текст 1 | Текст 2 |
| Тема |  |  |
| Основная мысль |  |  |
| Тип текста |  |  |

(каждая группа защищает свою таблицу)-О чем говорится в этих текстах? -Чем они похожи?-В чем их различие?**Стратегия «Допиши словечко»**-Отлично, а теперь выполним самостоятельную работу, вам нужно вставить на месте пропусков подходящие слова: имена, фамилии, отчества, клички, географические названия.-Берем в руки карточки с заданиями и выполняем. На выполнение у вас есть 2 минуты.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| Мама\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Хомяк\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Лошадь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Улица\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Папа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Корова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Город\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Река\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Брат\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Село\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Попугай\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Море\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

-Теперь по часовой стрелке передайте свою карточку соседу, я зачитываю свои варианты ответов а вы проверяете правильно ли написал человек с вашей группы.***Критерии:***Если все ответы записаны верно поставьте звездочку;Если есть одна ошибка поставьте квадрат, если есть две ошибки то поставьте треугольник, если есть три ошибки то поставьте круг. - Возвращаем карточки. - Поднимите руки обладатели звездочек (квадратов, кругов). -Обратите внимание на свои ошибки, запомните их, постарайтесь таких ошибок больше не совершать.-Вы наверное устали, выходим из-за парт и выполняем физминутку «Буратино потянулся»**Физминутка «Буратино потянулся»**Присаживаемся на свои места.-Обратите внимание на доску, на ней написаны непонятные группы слов и названия, давайте попробуем разобраться кто это или что. -Ваша задача, выходить по одному человеку из каждой группы и найти группе слов свое общее название.

|  |  |
| --- | --- |
| В.М. Васнецов, И.Е. Репин, И.И. Левитан | реки |
| Атырау, Рудный, Костанай | композиторы |
| Л.Н. Толстой, И.А. Крылов, А.С. Пушкин | марки автомобилей |
| Иртыш, Сырдарья, Тобол | художники |
| П.И. Чайковский, М.И. Глинка, Д.Д. Шостакович | названия газет |
| «УАЗ», «Жигули», «Урал», «КаМАЗ» | писатели |
| «Учительская плюс», «Рудненский рабочий» | названия сказок |
| «Золотой ключик», «Курочка Ряба», «Репка» | города |

Ответ:

|  |  |
| --- | --- |
| В.М. Васнецов, И.Е. Репин, И.И. Левитан | художники |
| Атырау, Рудный, Костанай | города |
| Л.Н. Толстой, И.А. Крылов, А.С. Пушкин | писатели |
| Иртыш, Сырдарья, Тобол | реки |
| П.И. Чайковский, М.И. Глинка, Д.Д. Шостакович | Композиторы |
| «УАЗ», «Жигули», «Урал», «КаМАЗ» | марки автомобилей |
| «Учительская плюс», «Рудненский рабочий» | названия газет |
| «Золотой ключик», «Курочка Ряба», «Репка» | названия сказок |

-Как вы думаете мы справились с этим заданием?(ответы детей)-Интересно, а почему слова заключены в кавычки? (ответы детей) -И правда, названия художественных произведений, газет, фильмов, книг, журналов не только пишутся с заглавной буквы, но и заключаются в кавычки: газета «Рудненский рабочий», журнал «Умники и Умницы», басня И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак».-В письменной речи имя и отчество автора произведения сокращают до одной (начальной) буквы. Первые буквы имени и отчества называются ***инициалами.***-Приведите примеры, называя свою фамилию и инициалы. (ответы детей)**Стратегия «Написание творческих работ»****(И)** Пишут небольшое эссе о прочитанной книге, используя в тексте собственные имена существительные.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии- составляет изаписывает текст изпростых предложений | Дескрипторы- составляет изаписывает логическивыстроенныепредложения, соблюдаяграмматическиеправила оформленияпредложения- записывает фамилии,имена и отчестваписателей и ихпроизведения сбольшой буквы- ставит, гденеобходимо кавычки |

**(Ф.О)** -Мы сегодня хорошо поработали, и нам осталось выполнить завершающее задание, состоящее из трех уровней. Ты можешь выбрать любой уровень и выполнить задание из него. **Уровень А** Прочитай текст. Выпиши в строчу только имена собственные.-Дело ясное, - сказал Незнайка. –Каменный город – это город, сделанный из камня. Земляной город – это город из земли, там все дома земляные.-А Солнечный город, значит, по – твоему, сделан из солнца – так, что ли? – с насмешкой спросил Пёстренький.-Может быть, - ответил Незнайка.-Этого не может быть, потому что солнце очень горячее и из него нельзя строить дома, - сказала Кнопочка. (По Н.Носову)**Уровень Б**Придумай имена собственные и запиши их в паре с нарицательными.Город\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, журнал\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, река\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, сказка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, фамилия\_\_\_\_\_\_\_\_\_.**Уровень В**Ваша задача вспомнить авторов этих произведений, сопоставить их и написать по образцу ответ. Например: Сказку «Двенадцать месяцев» написал С.Я. Маршак. Сказка «Двенадцать месяцев» Б.Ы. СокпакбаевБасня «Лебедь, щука и рак» С.Я. МаршакРассказ «Меня зовут Кожа» М. АлимбаевСтихотворение «Глаза голубые земли…» И.А. Крылов | <https://www.opiq.kz/kit/24/chapter/1454>КартинкиКарточкиНа доске  Карточки по уровням |
| Конец урока | **Рефлексия**-На доске у нас есть два высказывания. Попробуйте их закончить. Имена существительные пишутся \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Названия литературных произведений, газет, журналов, фильмов, спектаклей нужно писать с\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| **Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?** | **Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?** | **Здоровье и соблюдение техники безопасности** |
| На протяжении всего урокаидет дифференциация поорганизации и форме работы:фронтальная, коллективная,групповая, индивидуальная.В течение урока используюдифференцированные заданиядля групп по уровню, временивыполнения, по помощиучителя и по источникуинформации. | Оценивание (формативное, критериальное) провожу на всех этапах урока, применяя разные виды и формы. | Соблюдение техники безопасности при пользовании ножницами, клеем.. Смена видов деятельности, использование активных методов обучения, использование физминуток- бодрячков. |