**Урок на развитие критического мышления.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата проведения** |  | |
| **Класс** | 4 класс | |
| **Предмет** | Литературное чтение | |
| **Тема** | Р.Распе «Приключения барона Мюнхгаузена». | |
| **Учебник** | «Литературное чтение» в 2-х частях, 2-ая часть, В.К. Павленко, А.Н.Саржанова | |
| **Педагогическая цель** | Познакомить учащихся с биографией Р.Распе, его произведением;  совершенствовать навыки чтения, развивать устную речь учащихся. | |
|  | | |
|  |  | |
| **Планируемые результаты** | - знакомятся с отрывком Р.Распе «Приключения барона Мюнхгаузена ».  - совершенствуют  умение анализировать текст, выделять главное, обобщать, делать выводы;  -  развивают речь и мышление;  - активизируют и расширяют словарный запас;  - допускают возможность существования различных точек зрения, слушают и слышат других,  - формулируют собственное мнение,  - договариваются и приходят к общему решению в совместной работе,  - участвуют в коллективном обсуждении проблемы.  - создаются условия для работы в группах; парах; индивидуально  *Чтение: работа с информацией под руководством учителя*   * работают с информацией, представленной в тексте учебника, * преобразовывают её в схему | |
| **Образовательные ресурсы** | * интерактивная доска * презентация Microsoft PowerPoint * конверты с заданиями для работы в группе * распечатки для индивидуальной работы * оценочные листы | |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность**  **обучающихся** |
| **Стадия**  **Вызова** | **Приветствие учащихся:**  *АМ «Добрый день»* **слайд 1**  -Я скажу слова «Добрый день…» и назову кого-то из нашего класса, те, кого я назову, помашут рукой - значит, вы услышали и отвечаете на приветствие. Попробуем?   * Добрый день всем девочкам! * Добрый день всем мальчикам! * Добрый день всем тем, у кого хорошее настроение!   Добрый день всем, кто сегодня будет стараться хорошо работать на уроке! Мне приятно видеть в ваших глазах лучики любознательности и творчества. Я чувствую, что вы готовы меня слушать и слышать, готовы рассуждать и участвовать в учебном процессе.  **-** Ребята, я приглашаю вас заглянуть за страницы учебника. На книжных полках лежат вещи, которые принадлежат герою нашего урока.  **Слайд 2**  - Какой литературный герой носил эти вещи?  - Правильно - это знаменитый барон Мюнхгаузен! Знаете ли вы, кто такой Мюнхгаузен?  - Вот сегодня на уроке нам и предстоит это узнать. Нас ждут великие открытия!  *АМ «Давайте познакомимся».*  - У каждого литературного героя есть свой автор. У барона – Рудольф .Распе. Сейчас вам предстоит работа в группах.Откройте учебник на с.186.Ознакомьтесь с биографией и составьте хронологический кластер**. Слайд 4**  Физминутка **слайд 6** | Приветствуют учителя.  C:\Users\Admin\Desktop\Презентация1.jpg  **C:\Users\Admin\Desktop\2.jpgРабота в группах. Знакомство с биографией автора.**  C:\Users\Admin\Desktop\Презентация1.jpg  **Защита, самопроверка по образцу учителя. Самооценивание.**  **Слайд 5** |
| **Стадия**  **осмысления**  (Ввод в тему) | *Дифференциация по источникам*  **Слайд 7 - 9**  В 18 в. в Германии жил барон Карл Фридрих Иероним Мюнхгаузен. (1720-1797г.) Он был военным, некоторое время служил в России и воевал с турками. Вернувшись в своё поместье в Германии, Мюнхгаузен вскоре стал известен как остроумный рассказчик, выдумывающий самые невероятные приключения. Будучи человеком общительным, барон часто приглашает в гости соседей, которым рассказывает о своих удивительных путешествиях и приключениях. Рассказчик он хороший, знает, чем повеселить друзей и где приукрасить свой рассказ. Рассказы его распространяются по округе, соседи персказывают их друг другу.  В 1781 году в Берлине публикуются 16 рассказов анонимного рассказчика, а в 1785 в Лондоне появляется сборник “Рассказы барона Мюнхгаузена ”. Причём, барон Мюнхгаузен долгое время и не подозревает о существовании этой книги. Таким образом, Мюнхгаузен превращается одновременно и в рассказчика и в литературного героя. Мюнхгаузен стал любимым героем детей и взрослых. Первая книжка на русском языке вышла ещё в 1791 году. Называлась она “Не любо – не слушай, а лгать не мешай”. Сегодня мы знаем о бароне Мюнхгаузене по детскому пересказу Корнея Чуковского, который для удобства ребятишек чуть-чуть упростил фамилию героя, убрав из неё одну букву. Вот почему барона привыкли называть Мюнхаузен.  **Знакомство с произведением (стр.145 - 147)**  - Мы оказались в литературной гостиной.Нам предстоит знакомство с 1 частью мемуаров барона.  *АМ «Чтение с остановками».*  (читают по цепочке, с пересказом)  - Молодцы!  -Как вы думаете, а могут ли такие ситуации возникнуть в реальной жизни?  - Получается, что нас обманывают и барону верить нельзя?  - Так кто же этот загадочный барон на самом деле: выдумщик или лжец? Вот это мы и выясним.  *АМ «Исследователь»*  **Слайд 11**  -Теперь мы с вами исследователи. Займите место в исследовательской мастерской. Вам задание: опираясь на лексическое значение слов, дайте характеристику нашему главному герою;  1. Фантазёр – человек, который любит фантазировать, мечтать, выдумывать.  2.Выдумщик – человек, изобретательный, ловкий на выдумки.  3.Ложь – обман, неправда, намеренное искажение истины, призванное ввести в заблуждение.  4. Лжец – человек, который клевещет, возводит напраслину на кого-либо; обманщик.  - назвать какими чертами характера он обладал   * Находчивый; * Сообразительный; * Удачливый; * Лгун; * Самоуверенный; * Хвастливый; * Зазнайство;   **Слайд 12**  Характеристика барона Мюнхгаузена.  а) - Так кем же был Барон Мюнхгаузен? *(Фантазёр, выдумщик)*  - А почему, не лжец? Какая разница?*(Лжец приносит вред, от неё нет пользы)*  - Какая польза от этих рассказов? *(Посмеяться, повеселиться, отдохнуть)*  Вывод: предоставляют свои постеры | **Подготовленные ученицы рассказывают биографию автора**  C:\Users\Admin\Desktop\Презентация1.jpg  C:\Users\Admin\Desktop\2.jpg  C:\Users\Admin\Desktop\3.jpg  **Оценивание: Словесная похвала учителя.**  **Работа по учебнику**  **Слайд 10**  **Открывают учебники.**  **Читают по абзацам по цепочке и разбирают.**  **C:\Users\Admin\Desktop\Презентация1.jpg**  **Исследовательская работа. Работа в группе.**  **Защита постера**  **Проверка по образцу**  **C:\Users\Admin\Desktop\2.jpg**  **Оценивание**  **«Веселый смайлик»**  C:\Users\Admin\Desktop\Презентация1.jpg |
| **Фаза**  **Рефлексии** | **Дебрифинг**  - Ребята, у нас случились непредвиденные обстоятельства.  **1 группа.**  Вас пригласили на выступление. Времени на подготовку – нет.  Задание: Вам нужно составить карту истории первого происшествия.  **Микрогруппа**  - План пересказа 1 части деформировался.  Задание:восстановить последовательность действий.  **План**  ***1. Вынужденная остановка.***  ***2. Непредвиденные обстоятельства.***  ***3. Интересное решение.***  ***4. Местные обычаи.***  ***5. Погоня.***  ***6. Неожиданное избавление.***  ***7. Благополучное прибытие.***  **2 и 3 группа.**  В текст закрались какие-то ошибки.  Задание: Вам нужно восстановить истину. Ваша задача - быть очень внимательными.  *Текст:*  "Я въехал в Россию верхом на **осле.** Дело было зимой. Шел снег. Пришлось ночевать в открытом поле. Кругом ни куста, ни дерева.  Только маленький столбик торчал из-под снега. К этому столбику я кое-как привязал своего озябшего **ослика,** а сам улегся тут же на снегу и заснул. Когда проснулся ,я увидел, что лежу не в поле ,а в деревне. И куда девался мой **ослик**? Вдруг слышу знакомое: **"Иа, иа!"** Я поднимаю голову - и что же? Мой **осел,** висит **на верхушке огромного дуба.** В одну минуту я понял, в чем дело. Вчера вечером вся эта деревня, со всеми людьми и домами была занесена глубоким снегом: А ночью, пока я спал, началась сильная оттепель, снег растаял, и я незаметно опустился на землю. Но бедный мой **осел** так и остался там, наверху.  ***Ошибки :***осел ; "иа, иа!"; на верхушке огромного дуба.  ***Надо:*** конь; ржание; на крыше колокольни. ( "Конь на крыше")  -Наш урок подошел к концу.  - Отрывок, из какого произведения мы сегодня прочитали?  - Назовите автора, с которым познакомились.  - Захотелось ли вам прочитать это произведение до конца и узнать, какие же еще истории происходили с бароном Мюнхгаузеном?  - Почему из всех испытаний, герои выходил победителем? Что ему помогало? (находчивость;  сообразительность; уверенность в своих действиях, его доброта и веселый характер)  Р.Распе говорил: «Фантазируйте! Фантазирование учит думать, придумывать новое, делает жизнь интереснее. Нам людям часто не хватает доброй хорошей шутки»**.**  -Я надеюсь, что после этого урока, ваше отношение к барону Мюнхгаузену измениться.  **Итог оценивания**  - Заполните лист оценивания (Учащимся дается индивидуальная карточка, в которой нужно подчеркнуть фразы, характеризующие работу ученика на уроке по трем направлениям. | **Работа в группе.**  **Работа в паре**  **Самопроверка по образцу**  **Слайд 15-17**  **C:\Users\Admin\Desktop\Презентация1.jpgСамооценивание по критериям**  **Слайд 18** |
| **Д\ з** | с.147- 149.Подсчитайте, сколько несуразностей (то, чего не могло быть) вы заметили в рассказе. | Помечают дом.задание. |

**Лист самооценки**

ФИ ученика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. На уроке я работал | активно | пассивно |
| 2. своей работой на уроке я … | доволен | не доволен |
| 3. урок для меня показался | коротким | длинным |
| 4. за урок я | устал | не устал |
| 5. мое настроение | стало лучше | стало хуже |
| 6. материал урока мне был | понятен  полезен  интересен | не понятен  бесполезен  скучен |
| 7. домашнее задание мне кажется | легким  интересным | трудным  не интересным |