**Приёмы выработки у детей навыков чтения.**

Кто их моих коллег не согласится с высказыванием В.А. Сухомлинского о том, что «если в начальной школе дети мало читали, у них складывалась структура малодеятельного мозга»? К сожалению, следую примеру большинства родителей, дети предпочитают просмотр телепередач, видеокассет, компьютерные игры чтению книг. По этой причине основная ноше по воспитанию у ребенка устойчивого интереса к чтению ложится на учителя.

На протяжении ряда лет я глубоко изучала пути решения этой проблемы. Результаты, которые я получила к концу четвертого года обучения, приносят удовлетворение, вселяют надежду.

Урок чтения начинаю с подготовки речевого аппарата ребенка к работе. Во время разминки обрабатываю чтение труднопроизносимых буквосочетаний, даю установку на выразительное чтение. Часто включаю упражнения, помогающие целостному восприятию слога, слова, упражнения, совершенствующие дикцию. Сложность разминки зависит от возраста и подготовленности детей. В 1 классе, например, в разминку входят чтение, открытых и закрытых слогов, составление слова по слоговой таблице, игровые приемы: «Дочитай слово», «Слог потерялся», «Угадай, какая буква пропущена?», «Окошки», «Кораблик».

Во II-IV классах предлагаю детям успеть прочитать целое слово, словосочетание , которые я довольно быстро показываю на полоске бумаги. Как правило, это группа слов, включающая определенную орфограмму.

Дети сообщают мне «на ушко», что они успели прочитать. Затем показываю это же слово для контрольного чтения. Интересно упражнение «Бегущая лента». Изготавливается небольшой экран (полоска картона размером 500 х 200 мм с двумя прорезами). Дети нарезают длинные полоски бумаги, на которых записывают пословицы. Лента с пословицами протягивается (или «бежит») в нужном темпе через прорезы экрана. Оба указанных выше упражнения развивают скорость чтения, помогают целостному восприятию слова.

Провожу конкурс «Кто с разной интонацией сможет прочитать слово?»

Даю задание прочитать одну и ту же фразу с интонацией, соответствующей контрольной ситуации. Предъявляя требование читать выразительно, объясняю, что это значит. Здесь использую такую памятку:

1. Представьте себе то, о чем читаешь. Подумай, какое чувство ты можешь передать при чтении.
2. Читай четко слова и окончания.
3. Выделяй голосом важные мысли, соблюдай знаки препинания.

В процессе разминки большое внимание уделяю работе над дикцией, развитию техники чтения, четкому произношению слов и фраз. Здесь мне помогают скороговорки. Прогоранием каждую скороговорку сначала беззвучно, но артикулируя, затем переходим на шепот и лишь потом – вслух, сначала в медленном темпе, потом в быстром, но помня о четкости произношения.

Я глубоко убеждена: чтобы читать хорошо, надо читать много. Где я беру на это время? Я считаю, что в работе над новым произведением необходимо акцентировать внимание детей на основных его достоинствах, а не углубляться в детальный его разбор, так как с этим текстом у детей есть возможность поработать еще и дома.

В освободившееся время открываю «Читальный зал». У детей на парте всегда есть книга для дополнительного чтения. Кроме этого провожу следующие упражнения:

а) во –первых, жужжащее чтение (ученики читают одновременно вслух, вполголоса в течение 5 минут).

б) во – вторых , еже урочные 5 – минутные чтения (каждый урок начинается с пятиминутного чтения любой книги).

в) в – третьих, режим щадящего чтения (ребенок, прочитав 1-2 строчки, получает кратковременный отдых).

В конце урока обязательно спрашиваю: что тебя взволновало, когда ты читал рассказ? Сколько успел прочитать? Какие новые слова сегодня узнал?

Также использую из системы «Федоренко-Пальченко» 3 упражнения.

1. Многократное чтение (1 минута).
2. Чтение в темпе скороговорки (не более 30 секунд).
3. Выразительное чтение с переходом на незнакомую часть.

Через 2-3 недели чтение ребенка заметно улучшается. Для стимулирования провожу самозамер чтения и результат записываю в дневник.

Кроме этого, применяю элементы методики профессора И.П.Иванова. Так, например, проверку домашнего задания провожу по микро –группам. Это повышает ответственность каждого ребенка перед коллективом группы. В процессе подготовки к уроку дети оказывают помощь друг другу, контролируют товарищей. На этом этапе урока широко использую самоуправление. Дети самостоятельно рецензируют ответы товарищей. К IV классу учащиеся хорошо знают требования программы к чтению и нормы оценок. Это дает возможность всему классу участвовать в определении оценки.

На следующий день перед уроком ученик имеет возможность ответить слабо подготовленный ранее материал лидеру группы.

Нередко даю конкурсные задания микро- группам, соответствующие теме урока. Например, конкурс на лучшее японское пятистишие «Алиса» (рассказ К.Булычева «Джинн в коробке»).

На своих уроках также использую элементы технологии критического мышления. Мои ученики с большим желанием составляют диаграммы Венна, пишут эссе.

Практика работы показала, что великим стимулятором активной учебной деятельности детей является хорошо продуманная система поощрения. Суть моей системы состоит в следующем: если на уроке чтения, предположим, вся микро-группа получила оценки «4» и «5» , то каждому ее члену вручается жетон со словом «спасибо» и моей подписью. Десять таких жетонов дают право на получение большой открытки со словами «Большое спасибо» и подписью учителя. Затем родители ученика получают благодарственное письмо из школы.

Конечно, преждевременно говорить о полном совершенстве техники чтения у каждого из детей моего класса, но тот факт, что в коллективе создана читающая среда , что дети бегут в библиотеку, предвкушая радость встречи с книгой, - приносит мне чувство удовлетворения.

**Костанайская область, город Аркалык,**

**село Молодёжное, ОШ имени А.Майкутова,**

**учитель начальных классов:**

**Рахметова Нургуль Ибраевна**