**Использование грамматических упражнений для развития диалогической речи учеников**

Ахмадиева Айжан Серикбаевна

учитель английского языка

КГУ «Средняя общеобразовательная школа № 32»

г. Семей, ВКО

Упражнения в методике - это специально организованное многократное выполнение языковых или речевых операций и действий с целью формирования и совершенствования речевых навыков и умений. Упражнение - это планомерное действие, которое направлено на достижение ближайших целей обучения. Характеристика планомерная логически вытекает их особенностей процесса усвоения материала, который тоже имеет планомерный характер и включает 3 этапа: формирования знаний и первичных умений; совершенствования навыка; развития речевого умения. Упражнение рассчитано на то, чтобы учащийся чему-нибудь научился. Для упражнения …
свойственна структура, компоненты которой по сути имитируют структуру учебной деятельности, а именно:

- целевой компонент, который находит отражение в инструкции, иногда в образце выполнения. Формулировки задания характеризуются однократностью, краткостью, ориентированностью на конечный результат, носят практический характер.

В преподавании иностранного языка инструкции могут быть как на родном, так и на иностранном языке, однако современная тенденция - давать инструкции на иностранном языке на начальном этапе на родном для того, чтобы усилить речевую практику, уменьшить интерференцию. Сами инструкции носят различный характер в зависимости от объекта усвоения. Различают инструкции, направленные на усвоение особенностей языкового материала, эти инструкции носят языковой характер, не коммуникативный, это могут быть инструкции коммуникативно-ориентированные, тогда в них включается речевая задача. Все речевые задачи, применительно к коммуникативной методике, условно разделяют на 5 основных групп:

- сообщение известить, объявить, проинформировать, уведомить;

- объяснение охарактеризовать, конкретизировать, уточнить;

- одобрение поддержать, согласиться, подтвердить;

- осуждение возразить, отвергнуть, отрицать, высказать замечание;

- убеждение доказать, обосновать, дать дополнительную информацию.

Следующий компонент - исполнительный предполагает наличие определенного наличия однотипных фраз, предложений, а также должно быть их достаточное количество. В зависимости от психологической концепции может быть различное количество предложений в одном упражнении. Например, в отечественной методике считается, что должно быть от 8 до 12 предложений, до 15, в зависимости от сложности материала, возраста обучаемых, наличия языкового опыта.

В зарубежной методике 25-30 предложений. Считают, чтобы что-то знать, надо довести до автоматизма. В основе отечественной методике должно быть осмыслено. В предложении должны быть соблюдены условия: принцип однотипности, принцип новизны.

* компонент контрольный/контролирующий или обратная связь. Существует 2 вида связи: прямая от учителя к учащимся и обратная от учащихся к учителю или компьютеру в рамках обучающей программы. Существует 2 вида обратной связи: частичная при традиционном обучении и полная немедленное подкрепление правильности или неправильности действий. Обратная связь может быть непосредственной и отсроченной.

Комплекс упражнений для развития диалогической речи на иностранном языке применительно к школьным условиям включает три последовательные серии учебных действий:

- аспектно-тренировочные упражнения на отработку языкового фонетического, лексико-грамматического материала;

-упражнения для развития умений реплицирования;

-упражнения в коммуникативном диалогизировании. Упражнения первой и второй серии - подготовительные.

Рассмотрим три серии упражнений, которые в обработке грамматического материала занимают главное место на примере отобранных типичных ситуаций, относящихся к подтеме «Учеба». Подстановочные упражнения. В качестве исходного материала для этого вида упражнений рекомендуется использовать предложения-клише. Производя различного рода изменения, учащиеся убеждаются в том, что перед ними не застывшая речевая единица, а предложение, являющееся моделью для построения сходных по смыслу высказываний [18, c. 83].

Трансформационные упражнения представляют собой трансформацию воспринимаемых форм и могут выглядеть следующим образом [30]:

1. Поправьте собеседника:

- Tomorrow we'll have only 5 lessons.

- No, tomorrow we'll have 6 lessons, not 5.

2. Выразите удивление, переспросите:

- Pete and Lena have got «satisfactory» for their dialogue.

- Do they really? Do they really have «satisfactory» for their dialogue? I like their dialogue..

Конструктивные упражнения могут быть и языковыми, и речевыми. Здесь можно назвать такие задания, как вставить пропущенное в предложении слово по вопросу или по смыслу; распространить предложение; заменить форму слова или одно слово другим; ответить на вопросы; [18, с. 85].

Например:

 Преподаватель предлагает следующую модель диалога:

- Are you doing your homework now? to read a book

- Now, I'm not. I'm reading a book. Теперь по этому образцу ученики должны ответить на вопросы, используя данные в скобках слова:

a) Are you writing a composition? to clean the room;

b) Is Nell translating the text? to wash up.

Вопросо-ответные упражнения. Суть такого вида упражнений сводиться к следующему:

Ответьте на вопросы, касающиеся различных сторон жизни школы, класса, взаимоотношений между учащимися:

1. What subjects do pupils study in the 6th form? 2. Who in your group is a fast learner? 3. Have you ever counted the number of English words you learned beginning with the 5th form? И так далее [18, с. 85].

В репликовых коммуникативных упражнениях учащиеся сами создают содержание высказывания и выбирают форму его выражения, опираясь на ранее усвоенный языковой материал. Например преподаватель задает следующую модель:

- George is going to work harder at his English.

- How do you know? Who told you that? Did he tell that to you himself?

Теперь ученики должны запросить об источнике информации следующих данных:

Pete will do well at the exam.

Oleg Petrovich will be our English teacher next year.

Ann loves literature; she can read books day and night [18, с. 86].

Условная беседа. Перед учениками ставится следующая задача: Постарайтесь выяснить все о новом ученике. После удачно поставленных учениками вопросов можно предложить им высказаться по поводу услышанной информации [20, с. 186].

Дополняемые ситуации. Это простейшая разновидность ситуативных упражнений, суть которых заключается в том, что учащимся предлагается как бы дополнить, завершить описание некоторого комплекса обстоятельств, сделать из предъявленной его части выводы, заключение. Само описание ситуации дается очень лаконично, в нем сжато представлен какой-либо эпизод случай, происшествие, лично наблюдаемый или известный из других источников [18, с. 52].

Преподаватель задает следующую модель:

You don't know the time. Your classmate has just looked at his watch. You ask him:

- What time is it now?

Теперь задаются следующие ситуации:

a) You and your friend have to discuss some problem. He is leaving tomorrow. You ask him:… 2. You are writing a letter and you can't remember today's date. There is Pete in the room. You ask him:…

Тематическая полидиалогическая беседа. Учитель готовит экспозицию и целый ряд вопросов, которые он ставит поочередно учащимся группы:

Each of us may get into a situation where we have to solve different problems. We need advice. It's particularly true with youngsters, teenagers. A good piece of advice sometimes is necessary for them. Let's have a talk on this problem.

a) Do you often ask people for advice?

b) Whom do you usually ask for advice?

c) Have you got any problems at school? и так далее.

Вопросы учащихся. При всей своей традиционности схема «Учитель спрашивает - ученик отвечает» в целом оправдана: учитель всегда имеет четкую программу вопросов, с помощью которых он активизирует речь учащихся, формирует их умение строить ответные высказывания. Вместе с тем нельзя не учитывать и теневой стороны: привыкание ученика к роли только отвечающего на вопросы может привести к возникновению стереотипа пассивности в диалогизировании. Поэтому поощрению учащихся к постановке вопросов должно стать повседневным делом учителя. На каждом уроке следует отводить несколько минут на вопросы. Вызванный учителем ученик задает вопросы одному из одноклассников, учителю. На первых порах учитель намечает содержание вопросов. Запрограммированную тематику вопросов можно записать на карточках и выдать учащимся [18, с. 54].

Таким образом, овладение иноязычной диалогической речью представляет некоторые трудности для школьников. Несмотря на это у учащихся нет достаточного жизненного опыта, который они могли бы свободно актуализировать, и их устноязычное общение носит ограниченный характер, в целом психологическую характеристику данного школьного возраста следует признать вполне удовлетворительной для самопроизвольного диалогизирования. Более сложен с лингво-психологической точки зрения возраст 13-15 лет. Иноязычно-речевая деятельность такого подростка характеризуется контрастностью поведения - от безудержной разговорчивости до молчаливой замкнутости.

**Список использованной литератруы**

1 Adler, Р. /1972/ The problem of cultural shock, //in Valdman A. /ed./ Trends in Language Teaching. New York: McGraw -Hill pp. 1-18
 2 Alexander, L.R. The Role of Situational Teaching, //in English Teaching Perspective.Longman.Ed. by D. Byrne. Pp. 56-58.

 3 Фурманова, В.П. Межкультурная коммуникация и лингвострановедение в теории и практике обучения иностранным языкам. Саранск: Мордовский унт., / В.П. Фурманова 2003.-123 с.

4 Гез, Н.И. Формирование коммуникативной компетенции как объект зарубежных методических исследований. / Н.И. Гез. / Иностр. Яз.в шк.- 2005.-№2. -55 с.

5 Пальцева, Т.И. Использование страноведческого материала в обучении английскому языку в 5-6 классах общеобразовательной школы. Дис. . .канд. пед. /Т.И.Пальцева.Наук.Петрозаводск,1997,174с.