Далабаева Гульжан Кушикбаевна

преподаватель физики и математики

Талдыкорганский колледж сервиса и технологий

***Интерактивные методы обучения***

 Интерактивный ***(«Inter» - это взаимный, «act» - действовать)*** – означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие студентов не только с преподавателем, но и друг с другом и на доминирование активности студентов в процессе обучения. Место преподавателя на интерактивных занятиях сводится к направлению деятельности студентов на достижение целей занятия. Преподаватель также разрабатывает план занятия (обычно, это интерактивные упражнения и задания, в ходе выполнения которых студент изучает материал).

**Интерактивное обучение** — это форма организации познавательной деятельности. Она подразумевает вполне конкретные и прогнозируемые цели. *Цель*состоит в создании комфортных условий обучения, при которых студент или слушатель чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения, дать знания и навыки, а также создать базу для работы по решению проблем после того, как обучение закончится, другими словами, интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие между студентом и преподавателем, между самими студентами.

*Задачами* интерактивных форм обучения являются:

* эффективное усвоение учебного материала
* пробуждение у обучающихся интереса;
* установление воздействия между студентами, обучение работать в команде, проявлять терпимость к любой точке зрения, уважать право каждого на свободу слова, уважать его достоинства;
* самостоятельный поиск учащимися путей и вариантов решения поставленной учебной задачи (выбор одного из предложенных вариантов или нахождение собственного варианта и обоснование решения);
* формирование у обучающихся мнения и отношения;
* формирование жизненных и профессиональных навыков;
* выход на уровень осознанной компетентности студента.

Роль преподавателя, при использовании интерактивных форм, резко меняется, перестаёт быть центральной, преподаватель лишь регулирует процесс и занимается его общей организацией, готовит заранее необходимые задания и формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана. Участникам-студентам приходится вступать в коммуникацию друг с другом, находить общие точки соприкосновения, идти на компромиссы, совместно решать поставленные задачи, преодолевать конфликты.

Преподаватель может использовать следующие интерактивные формы для решения воспитательных и учебных задач:

* Деловые и ролевые игры
* Case-study (анализ конкретных ситуаций, ситуационный анализ)
* Круглый стол (дискуссия, дебаты)
* Мозговой штурм ( брейнсторм, мозговая атака)
* Мастер класс

*Методики «Займи позицию», «Дерево решений», «Попс-формула», тренинги, сократический диалог, групповое обсуждение, «Мозговой штурм», «Толстые и тонкие вопросы», «Горячий стул», интерактивная экскурсия, видеоконференция, фокус-группа*и много других методов можно использовать в процессе обучения студентов. Также преподаватель может применять не только существующие интерактивные формы, но и разработать новые в зависимости от цели занятия, т.е. активно участвовать в процессе совершенствования, модернизации учебного процесса.

*Принципы* работы на интерактивном занятии:

* каждый участник имеет право на собственное мнение по любому вопросу.
* все участники равны независимо от возраста, социального статуса, опыта, места работы.
* занятие – не лекция, а общая работа.
* нет места прямой критике личности (подвергнуться критике может только идея).
* все сказанное на занятии – не руководство к действию, а информация к размышлению.

*Круглый стол, дискуссия, дебаты*

Задача «Круглого стола»:

* обсуждение в ходе дискуссии одной-двух проблемных, острых ситуаций по данной теме;
* иллюстрация мнений, положений с использованием различных наглядных материалов (схемы, диаграммы, графики, аудио-, видеозаписи, фото-, кинодокументы);
* тщательная подготовка основных выступающих (не ограничиваться докладами, обзорами, а высказывать свое мнение, доказательства, аргументы).

Основную часть «круглого стола» по любой тематике составляют дискуссия и дебаты.

В проведении дискуссии используются различные организационные методики.

**Мозговой штурм - это:**

* развитие, комбинация и модификация как своих, так и чужих идей.
* новаторский метод решения проблем;
* максимум идей за короткий отрезок времени;
* расслабление, полет фантазии, самоудовлетворение (чем неожиданнее идея, тем лучше, нужны необычные, самые "дикие" идеи);
* отсутствие какой-либо критики (любые оценки идеи откладываются на более поздний период);

*Цель м*озгового штурма – создать новые идеи, получить лучшую идею или лучшее решение, а так же поиск как можно более широкого спектра направлений решения задачи.

**Методика эстафеты - к**аждый заканчивающий выступление участник может передать слово тому, кому считает нужным.

**Методика «вопрос – ответ»** – это разновидность простого собеседования; отличие состоит в том, что применяется определённая форма постановки вопросов для собеседования с участниками дискуссии-диалога.

**Методика «лабиринта» - э**тот вид дискуссии иначе называют методом последовательного обсуждения, он представляет собой своеобразную шаговую процедуру, в которой каждый последующий шаг делается другим участником. Обсуждению здесь подлежат все решения, даже неверные (тупиковые).

**Свободно плавающая дискуссия**. Сущность данного вида дискуссии состоит в том, что группа к результату не приходит, но активность продолжается за рамками занятия. В основе такой процедуры групповой работы лежит «эффект Б.В. Зейгарник», характеризующийся высоким качеством запоминания незавершенных действий, поэтому участники продолжают «домысливать» наедине идеи, которые оказались незавершенными.

В современной педагогике очень много интерактивных подходов, среди которых можно выделить следующие:

* видеоконференция;
* сократический диалог;
* метод «Займи позицию»;
* групповое обсуждение
* творческие задания;
* работа в малых группах;
* интерактивная экскурсия;
* социально-психологический тренинг;
* фокус группа;
* метод портфолио;
* метод проектов;
* метод «Дерево решений»;
* метод «Попс-формула» и д.р.

Каждая из таких методик дает возможность всем студентам участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения. При применении интерактивных методов обучения на уроках у студентов вырабатывается навык самообучения, умение активно слушать, разрешать возникающие разногласия.

Одной из актуальных и важных методик в обучении студентов является видеоконференция.

Методикой интерактивного занятия в форме видеоконференции является  конференция. Визуализация и использование видеоконференцсвязи относится к использованию информационно - коммуникативных технологий в образовании.

*Видеоконференцсвязь - это дву- или многосторонняя связь для передачи звука и изображения, которая может использоваться для всех типов совещаний, когда в дополнение к передаче звука необходима визуализация.* Участники разделены географически, но все равно, могут видеть и слышать друг друга. Видеоконференции могут быть проведены между двумя или несколькими студиями как внутри страны, так и между разными странами. Многосторонние конференции часто координируется внешней организацией.

Для успешного проведения видеоконференционных сеансов, необходима практическая и педагогическая подготовка. Докладчики и слушатели должны иметь возможность проанализировать обучение и дать конструктивную оценку проведения конференции.

Проведение видеоконференций в процессе обучения требует специальных знаний в области электронной педагогики. Поскольку видеоконференция предполагает интерактивное общение преподавателя со студентами, то электронная педагогика предъявляет особые требования к психолого-педагогической подготовки и организации самого учебного процесса, как со стороны преподавателя, так и слушателей. Поэтому в обучаемой аудитории обязательно должен находиться сотрудник (тьютор), который помогает организовывать процесс обучения в аудитории. Для организации учебного процесса в виде видеоконференции преподаватель должен быть подготовленным не только с методологической, но и с технической точки зрения, что требует знаний и умений работать с компьютером, с другими управляющими системами для переключения режима мониторов, различных приложений.