**«Утверждаю»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Абжалиева Г.Е.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 3.** | | **Культурное наследие** | | | |
| **Ф.И.О. преподавателя:** | | **Еришова А.О.** | | | |
| **Дата** | | **25.11.2022 г.** | | | |
| **Класс: 4 «Е»** | | **Количество присутствующих:** | **Количество отсутствующих:** | | |
| **Урок 22**  **Тема:** | | Звучи, домбра! | | | |
| **Цели обучения, которым посвящен урок** | | 4.3.3.1 определять тексты разных жанров (стихотворение, сказка, загадка, рассказ, пословицы, скороговорки), различать текст-рассуждение;  4.3.2.1 понимать ключевые моменты в коротком тексте, содержащем незнакомые слова;  4.5.1.7 согласовывать слова, обозначающие признаки предметов, со словами-предметами, подбирать признаки к предметам по цвету, форме, величине, материалу. | | | |
| **План** | | | |  |  |
| **Этап урока/время** | **Деятельность педагога** | | **Деятельность учащихся** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **Начало урока**  3 минуты  2 минуты    10 минут  3 минуты | **1. Психологический настрой «Цепочка дружбы»**  ***Цель:*** *позволяет ученикам быстро включиться в работу, создает положительный эмоциональный настрой за весь урок.*  Давайте встанем в круг! Настроимся на работу! Протрите ладони, почувствуйте тепло. А теперь поделимся теплом друг с другом: потяните ладони соседям. У нас получилась «цепочка дружбы». Улыбнемся гостям. Улыбнемся и пожелаем друг другу удачи!  **2. Проверка домашнего задания. Творческая работа «Выставка открыток»**  **Цель:** *проверить усвоение учащимися предыдущей темы.*  Составление синквейна «Алдаркосе».  Наши ребята подготовили открытки, где они составили синквейн на тему «Алдаркосе» по пройденной теме.  **Актуализация знаний.**  Ребята, обратите внимание на картину!  - Кто изображён на этой картине?  - Что вы знаете об Алдаркосе?  - Что держит Алдаркосе в руках?  - Что такое домбра?  Молодцы, ребята, домбра – казахский народный музыкальный инструмент. Значит домбра относится к культурному народному наследию. Потому что она передалась от поколения к поколению. Ребята, обратите внимание на эту утварь.  Что вы видите?  Ребята, всё это передалось нам от наших предков. | | Учащиеся встают в круг, протирают ладони, также ладонями соприкасаются друг с другом. Улыбаются гостям, затем друг другу, тем самым желают друг другу удачи.  Учащиеся поочередно читают, составленый синквейн.  Учащиеся обращают внимание на картину, отвечают на вопросы. | Словесная похвала | Уголок творчества ребят  Картина  Слайд 2. |
| **Изучение нового материала.**  **Чтение. Введение темы.**  Название «домбра» образовано из двух тюркских слов: «дом» означает «звук», а «бра» - «настраивание струн». Множество казахских поэтов и писателей в своих творчествах озвучивали ценность домбры казахского народа.  **Сообщение темы и цели урока**  Учитель сообщает тему и цели урока.  Наша сегодняшняя тема «Звучи, домбра!». Мы на сегодняшнем уроке определим жанр текста, значение незнакомых слов и словосочетаний по контексту, научимся согласовывать слова в предложениях, правильно писать трудные слова.  **1. Работа над текстом.**  **Цель:** *показать учащимся правильное чтение и прозношения текста, предоставить образцовое чтение текста.*  Казахский поэт Ильяс Джансугуров сочинил стихотворение о домбре под названием «Звучи, домбра!».  Сейчас я вам прочитаю это стихотворение, а вы внимательно послушайте.  *- Образцовое чтение текста учителем;*  ***2. Словарная работа. Работа над произношением.***  ***Цель:*** *определить лексическое значение новых слов, встречающихся в тексте.*  *- Проговаривание учениками хором труднопроизносимых слов (кЮй, напЕв, журчИ, сошли с небес, три кОлышка, вольнЫ, исчЕз, заслУшалось, прекрАснейшей);*  *- Чтение учениками стихотворения по цепочке (по две строчки).*  **3. Работа над значением.**  Ребята, в тексте вы встретили непонятные по значению слова. Найдите эти слова и словосочетания из текста, поищите и прочитайте эти строки (по слайду).  А теперь, ребята давайте поработаем над значением трудных слов. Соединим слова со значением.  А теперь, ребята давайте ответим на несколько вопросов по тексту:  - К кому обращается Ильяс Жансугуров?  - О чём автор просит домбру?  - Какие вы знаете жанры текстов? (загадка, пословица, поговорка, рассказ, сказка, скороговорка, стихотворение)  - К какому жанру относится этот текст? (стихотворение)  - Какие особенности есть у этого жанра? Назовём? (короткие строки записаны столбиком, есть рифмы – созвучие окончаний стихотворных строк: играй, разливай – напевай, исчез – с небес, тебя – полюбя, струны – вольны, домбра -ветра, конь - погонь). | | Учащиеся внимательно слушают стихотворение.  Учащиеся внимательно слушают и запоминают произношения слов, и интоннацию выразительного чтения стихотворения. Хором произносят слова, обращая внимание на ударения. Ученики читают текст по цепочке по две строчки.  Учащиеся соединяют слова с подходящим лексическим значением.  Учащиеся отвечают на вопросы. | Волшебный ключик  Волшебный ключик | Слайд 3.  Учебник  Учебник  Портрет И.Джансугурова  **Словарная работа:**  *кюй, напев, журчи, сошли с небес, вольны.*  Слайд  Карточки |
| **Середина урока**  **10 минут**  **3 минуты**  **5 минут**  **2 минуты** | **4. Групповая работа**  Ребята, к нам пришло письмо. Давайте откроем конвертик, и прочитаем («Домбра», «Кюй», «Музыка»). А теперь, давайте разделимся на эти группы.  Учитель раздает карточки с заданиями.  **Физминутка «Мысленная картина по кюй «Сарыарка».**  **Цель:** *учиться развивать внутреннее зрение, с помощью музыки, развивать воображение учеников.*  Ребята, сейчас мы послушаем кюй Курмангазы «Сарыарка», тем самым закрывая глаза, представляя перед глазами, увидим красоту природы.  **(**бескрайние просторы, яркая, красочная, золотая казахская степь, звук копыт жеребцов, скачущих по степи, бег сайгаков**)**  Ребята, откройте глаза!  - Что вы почувствовали, слушая кюй?  - Какое настроение вызвало у вас кюй?  Ребята, значит кюй считается душой народа. Через кюй можно достучаться до сердца человека. Ещё, через кюй наши казахи выражали своё состояние, и передавали свои чувства.  **Письмо. Парная работа.**  **Дифференцированное задание по карточкам.**  Учитель раздает карточки, объясняет дескрипторы заданий, и просит выполнить задания по парам в тетрадях.  **Индивидуальная работа.**  Учитель раздает карточки. | | Учащиеся делятся на 3 группы. И начинают выполнять задания по карточкам.  Учащиеся по парам выполняют задания в тетрадях, опираясь на карточки.  Учащиеся выполняют задания индивидуально. | Волшебный ключик  Волшебный ключик  Волшебный ключик | Карточки с заданиями  Видеоролик  Кюй «Сарыарка»  Раздаточный материал  Карточки  Ответный лист |
| **Конец урока.**  **3 минуты**    **3 минуты**  **2 минуты** | **Рефлексия**  **Стратегия «Волшебная домбра»**  **Цель:** *подведение итогов урока, обсуждение того, что узнали, т того как работали.*   1. Красная нота - я справился с заданиями на отлично 2. Жёлтая нота – я справился с заданиями, но с трудом 3. Зелёная нота – я не смог справиться с заданиями. | | Ученики приклеивают нотку определённого цвета на домбру. |  | Стратегия «Волшебная домбра» |
| **Подведение итогов урока**  Что вы узнали на уроке?  Чему вы научились на уроке?  Что вам понравилось на уроке?  **Оценивание**  **Домашнее задание** | |  |  | Лист оценивания  Упр. 5, стр. 53. |