\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование организации образования)

**Краткосрочный (поурочный) план**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел:** | | **I четверть РАЗДЕЛ Живой мир вокруг нас** | | | | |
| **Дата: «\_\_\_\_»\_\_\_\_20\_\_\_\_г.** | | ФИО учителя: Аллахвердиева Ф.М. | | | | |
| **Класс:** 6 Ә | | Количество присутствующих: | | | Количество отсутствующих: | |
| **Тема** | | **Тема: : §18. В. Астафьев. «Белогрудка»** | | | | |
| *Цели обучения:* | | 6.1.3.1 – понимать содержание рассказов, поэтических произведений/фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определяя тему и основную мысль.  6.3.5.1-составлять простой план | | | | |
| **Цель урока:** | | * ***познакомить учащихся с творчеством В.П.Астафьева;*** * ***воспитывать бережное отношение к окружающему миру;*** * ***развитие творческих способностей учащихся;*** * ***формирование речевой культуры;*** * ***осмысление учащимися проблемы бездумного, жестокого отношения человека к природе*** | | | | |
| **Ход урока** | | | | | | |
| **Этапы урока** | **Действия педагога** | | **Действия учеников** | **Оценивание** | | **Ресурсы** |
| **Начало урока**  **5 мин** | **I. Организационный момент.**  Мы – умные! Мы – дружные!  Мы – внимательные! Мы – старательные!  Мы отлично учимся и всё у нас получится  - Я желаю всем нам хорошего урока.  **II. Актуализация знаний.**  Учитель читает эпиграф к уроку:  **«Пусть будущие поколенья Не скажут с болью сожаленья; Жил-был смешной пушной зверек,  Но мир его не уберег**  **Прослушайте стихотворение**  ***Пусть поют в лесу птицы, пусть жизнь природы идет своим чередом, а мы, люди, как можно меньше будем вторгаться в ее мир, а будем только наблюдать за ней и наслаждаться ее звуками.  В.П. Астафьев***  Как вы думаете, о ком или о чем будет рассказ Виктора Астафьева с таким необычным названием «Белогрудка»?  «Белогрудка»?  Какие ассоциации у вас связаны с этим словом?  Свои асссоциации изобразите в виде кластера | | Создание комфортной психологической обстановки.  Учащиеся отвечают на вопросы, определяют тему урока  Определяют цели урока  Составляют кластер | **ФО словесная похвала** | | **Эмоциональный настрой**.    Учебник. Часть  1, §18  Презентация |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Середина урока20 мин** | **3. Изучение нового материала.**  **(К) Знакомство с автором**  **Немного из жизни В.П.Астафьева**  **(опережающее задание)**   * ***Всю свою жизнь (1924-2001) Виктор Петрович Астафьев прожил в Сибири. Деревенское детство его было, как он сам говорил, «не шибко сытым и счастливым», но в нём были детские игры («лапта моего детства»), строгая, но любящая бабушка, мама, недолго пожившая, но одарившая любовью, и друзья, оставшиеся на всю жизнь.*** * ***Пройдя через страшную войну, ранения, видя много несправедливости и горя, он не ожесточился, он всегда верил, что добрых людей на земле больше, и боролся со злом, прежде всего сидящем в человеке: злобой, завистью, подлостью, трусостью.*** * ***Самое большое зло, считал Астафьев, — отношение современного человека к природе. В своих произведениях он с горечью рассказывает о людях, которые бездумно губят леса, реки и рыбу в них, животных. И всё же, обращаясь к молодым людям, он говорил незадолго до смерти: «Каждый человек неповторим на земле, и убеждён я, что каждая травинка, цветок, дерево... так же неповторимы, как и всё живое и живущее вокруг нас».*** * ***В. П. Астафьев писал рассказы о детях и для детей, но писал их всегда честно и прямо, говоря с детьми, как со взрослыми.***   (К),(И)  **4. Освоение изученного материала.**  Чтение с остановками  Прием «INSERT»  **1. Первая остановка (чтение, обсуждение) 2. Вторая остановка (чтение, вопросы по тексту) 3. Третья остановка (чтение, обсуждение того, что же произойдет дальше) 4. Четвертая остановка (чтение, обсуждение финала рассказа).**   * **О чем этот рассказ?** * **Какова его основная мысль?** * **Составьте простой план**   **Дескрипторы:**   * **участвуют в обсуждении первой части рассказа;** * **составляют вопросы по тексту;**   **- предполагают свои версии финала рассказа**  **-составляют простой план**  Физкультурная минутка  (П)  **5. Закрепление изученного материала**  **Задание**  **Метод «6 шляп мышления»**     * **Где поселилась куница?** * **Что произошло с кунятами, когда они остались одни в гнезде?**   **-Можно ли назвать Белогрудку заботливой?**  **-Почему охотник отпустил куницу?**  **- Почему куница превратилась в мстительницу?**  **- Для чего дети взяли кунят из гнезда?**  **- Какие ты испытал чувства при чтении?**  **Какой эпизод рассказа является более эмоциональным?**  **- Какой был бы разворот событий, если бы кунят вернули обратно в гнездо?**  **Послужила ли история с Белогрудкой уроком для жителей деревни?**   * **Какой след оставила героиня в Зуятах, что ее до сих пор помнят?** * **Дескрипторы:** * **находят факты в тексте;** * **-выделяют хорошие моменты в тексте;** * **находят причину того или иного поступка мальчишек и куницы;** * **эмоционально описывают чувства при чтении рассказа;** * **разворачивают события, предостерегая от опасностей;** * **обобщают финальную сцену рассказа** | Ученица рассказывает биографию писателя  Слушают биографию писателя    Знакомятся со словарной работой  Читают, делают пометки  Отвечают на вопросы  Находят в тексте ответы на вопросы и отвечают на них | Взаимооценивание  «Лесенка успеха»  Взаимооценивание  Смайликами | Учебник  Слайд  Иллюстрации деревни,Белогрудки, густого леса,пихты  Взаимооценивание  **Физкультурная минутка**.  Игротанец  «Мы маленькие звезды»  **Смайлики**  **C:\Users\2017\Desktop\Арзу\672e937082b58809cfb0e4838b52e3ca.jpg**  **C:\Users\2017\Desktop\Арзу\kisspng-emoticon-smiley-emoji-clip-art-5ada4b68095503.4965197315242555920382.jpg** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Конец урока** | **Задание на дом:**   1. **Составьте «Синквейн» со словом Белогрудка.** 2. **Написать отзыв о рассказе «Белогрудка».** | ***Рефлексия***  ***Прием «Свободный микрофон»*** | **Учебник** | **ФО «Словесная похвала»** |