**Художественный труд**

**ГКУ «СШ№1»**

|  |  |
| --- | --- |
| Художественная работа  | Школа: 1 |
| Дата:13.04.22 | Имя учителя: Тынбаева Б.К. |
| Класс: 6 | Число участников:  | Отсутствует: |
| Раздел: |  Культура питания |
| Тема урока: | Правила поведения за столом в казахской культуре, культурах разных народов и в местах общественного питания. Сервировка стола. |
| Учебные цели урока | 6.2.4.1 Описывать и сравнивать правила поведения за столом, в казахской культуре, культурах разных народов и в местах общественного питания6.2.4.2 Демонстрировать знания и практические навыки оформления и сервировки стола для различных мероприятий |
| Учебные цели урока по восполнению потер в ЗУН по художественному труду | 5.2.4.1 Изучать и описывать правила здорового и рационального питания; |
| Цель урока: |  Дать возможность обучающимся самостоятельно исследовать особенности этикета в различных культурах и сравнивать правила поведения за столом в казахской культуре, и в культурах разных народов.Направить деятельность обучающихся на творческую работу по сервировке стола. |
| Ход урока |
| Период / время урока | Действие учителя | Поведение учеников | Оценка  | Ресурсы |
| Начало | Организационный этап. Приветствие учеников. 2 группы «Знатоки», «Эксперты» | Ученики приветствуют друг друга и желают друг другу удачи.  |  | Комментарии  |
| Определение темы урока | Определение темы и целей урока.*Что такое этикет?**Это можно, Это нет...**Этикет, как этикетка**И хорошая отметка,**Но не только в дневнике,**У людей на языке…**Очень просто жить культурно**Все прекрасно, что не дурно.*- Как вы думаете, чем мы будем заниматься на данном уроке? | Учащиеся самостоятельно определяют тему и цели урокаЭтикет-правила хорошего тона Этикет — это свод норм, правил общения людей между собой, поведения каждого конкретного человека в обществе — в той социальной среде, где он живет.Сегодня на уроке мы будем описывать и сравнивать поведения за столом в казахской культуре и культурах разных народов | Молодцы | Учебник «Художественный труд» Авторы:Р.Ш.Алимсаева,И.А.Развенкова,Н.А.Якупова, О.С.Лосенко |
| Середина урока***Задание № 1 «Круиз»***  ***Индивидуальная работа*** |  ***«Круиз»***На политической карте мира прикреплены карточки с вопросами -Какие общие правила культуры этикета казахского народа вы знаете?-Что произносит старший из сидящих за казахским дастарханом перед тем, как приступить к еде?-Как должен вести себя хозяин дома , чтобы дать возможность насытиться гостям?-На какое место усаживают гостей за казахским дастарханом?-Особенности поведения за столом в Англии?-В чем заключается основы этикета в Германии?-Каковы правила этикета во Франции?-Какие особенности этикета вам запомнились у японцев?-Каковы правила этикета в восточных странах?-Особенности поведения за столом у португальцев?-Что можно позволить себе за столом в Греции?-Чем отличается поведение за столом у испанцев?-Что же любят итальянцы больше всего?-Каковы основы этикета за столом на Руси?-Какие особенности вы заметили в правилах поведения за столом в Эфиопии?-Что нужно в обязательном порядке передать человеку в США , если он попросил соль? | Учащиеся отвечают на вопросы об особенностях поведения за столом у разных народов. *Критерии оценивания:**Демонстрирует знание об особенностях этикета в различных культурах;**Дескрипторы**\*знает правила поведения за столом казахской культуре- 1 балл**\*знает особенности поведения за столом в культуре разных народов – 1 балл* | Молодец,ФО Словесная похвала Оценивание по 10 бальной шкале в бортовом журнале | Карточки с вопросами на политической карте мира |
| Работа в парах | ***Задание №2******«Диаграмма Венна»***В чем схожесть и различия правил поведения за столом у разных народов | Обучающиеся заполняют венн диаграмму. *Критерии оценивания**Сравнивает правила поведения за столом в казахской культуре, культурах разных народов;**Дескриптор: \*могут описывать и сравнивать правила поведения за столом, в казахской культуре, культурах разных народов- 1 балла* | ФО Словесная похвала Оценивание по 10 бальной шкале в бортовом журнале | Венн диаграмма |
| Физминутка | Перечислить полезные и вредные продукты | Полезные -хлопаютВредные- топают | по восполнению потер в ЗУН по художественному труду |  |
| Работа в группах | ***Задание № 3 . Кластер***«Правила поведения в местах общественного питания» | Выполняют кластер*Критерии оценивания Описывают правила поведения в местах обшественного питания.**Дескриптор: знает правила поведения в местах общественного питания- 1 балл* | ФО Словесная похвала Оценивание по 10 бальной шкале в бортовом журнале |  |
| Индивидуальная работа | ***Задание № 4 .*** ***«Правда или ложь?»***-У казахского народа гостей рассаживать на почетное место «Төр»-В Германии любят когда гости опаздывают.-У японцев чавканье ститается поведением хорошего тона.-Если у Португальцев гость попросит соль, это их обрадует.-Во Франции хлеб нельзя кусать большим ломтем,нужно разрывать на мелкие кусочки и есть.-В восточных странах принято есть левой рукой. | Ученики заполняют таблицу «Правда или ложь?»*Критерии оценивания:**Исследует правила этикета разных культур;**Дескриптор:могут выделить тонкости поведения за столом у разных народов- 2 балла* | ФО Словесная похвала Оценивание по 10 бальной шкале в бортовом журнале | Таблица с заданием |
| Практическая работаГруппавая работа | ***Практическая работа***Предложить салфетки, для сервировки стола. (можно использовать бумажные или полотняные салфетки разных форм) с учетом количества детей, демонстрируя разные способы складывания салфеток. | Обучающиеся раскладывают тарелки и демонстрируют разные формы складывания салфеток *Дескриптор:* *\*знает основы сервировки стола- 1 балл**\*демонстрирует разные формы складывания салфеток- 1 балл* | ФО Словесная похвала Оценивание по 10 бальной шкале в бортовом журнале | Салфетки, одноразовая посуда для сервировки стола. |
| Рефлексия | Мишень В каждом секторе мишени записаны параметры.\*Было интересно\*Узнал много нового\*Знания мен пригодятся в жизни\*Урок был полезен для меня | Рефлексивная мишень |