**Художественный труд**

**ГКУ «СШ№1»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Художественная работа | | | Школа: 1 | | | | |
| Дата:13.04.22 | | | Имя учителя: Тынбаева Б.К. | | | | |
| Класс: 6 | | | Число участников: | | Отсутствует: | | |
| Раздел: | | | Культура питания | | | | |
| Тема урока: | | | Правила поведения за столом в казахской культуре, культурах разных народов и в местах общественного питания. Сервировка стола. | | | | |
| Учебные цели урока | | | 6.2.4.1 Описывать и сравнивать правила поведения за столом, в казахской культуре, культурах разных народов и в местах общественного питания  6.2.4.2 Демонстрировать знания и практические навыки оформления и сервировки стола для различных мероприятий | | | | |
| Учебные цели урока по восполнению потер в ЗУН по художественному труду | | | 5.2.4.1 Изучать и описывать правила здорового и рационального питания; | | | | |
| Цель урока: | | | Дать возможность обучающимся самостоятельно исследовать особенности этикета в различных культурах и сравнивать правила поведения за столом в казахской культуре, и в культурах разных народов.  Направить деятельность обучающихся на творческую работу по сервировке стола. | | | | |
| Ход урока | | | | | | | |
| Период / время урока | Действие учителя | | | Поведение учеников | | Оценка | Ресурсы |
| Начало | Организационный этап.  Приветствие учеников.  2 группы  «Знатоки», «Эксперты» | | | Ученики приветствуют друг друга и желают друг другу удачи. | |  | Комментарии |
| Определение темы урока | Определение темы и целей урока.  *Что такое этикет?*  *Это можно, Это нет...*  *Этикет, как этикетка*  *И хорошая отметка,*  *Но не только в дневнике,*  *У людей на языке…*  *Очень просто жить культурно*  *Все прекрасно, что не дурно.*  - Как вы думаете, чем мы будем заниматься на данном уроке? | | | Учащиеся самостоятельно определяют тему и цели урока  Этикет-правила хорошего тона  Этикет — это свод норм, правил общения людей между собой, поведения каждого конкретного человека в обществе — в той социальной среде, где он живет.  Сегодня на уроке мы будем описывать и сравнивать поведения за столом в казахской культуре и культурах разных народов | | Молодцы | Учебник «Художественный труд»  Авторы:  Р.Ш.Алимсаева,  И.А.Развенкова,  Н.А.Якупова,  О.С.Лосенко |
| Середина урока  ***Задание № 1 «Круиз»***  ***Индивидуальная работа*** | ***«Круиз»***На политической карте мира прикреплены карточки с вопросами  -Какие общие правила культуры этикета казахского народа вы знаете?  -Что произносит старший из сидящих за казахским дастарханом перед тем, как приступить к еде?  -Как должен вести себя хозяин дома , чтобы дать возможность насытиться гостям?  -На какое место усаживают гостей за казахским дастарханом?  -Особенности поведения за столом в Англии?  -В чем заключается основы этикета в Германии?  -Каковы правила этикета во Франции?  -Какие особенности этикета вам запомнились у японцев?  -Каковы правила этикета в восточных странах?  -Особенности поведения за столом у португальцев?  -Что можно позволить себе за столом в Греции?  -Чем отличается поведение за столом у испанцев?  -Что же любят итальянцы больше всего?  -Каковы основы этикета за столом на Руси?  -Какие особенности вы заметили в правилах поведения за столом в Эфиопии?  -Что нужно в обязательном порядке передать человеку в США , если он попросил соль? | | | Учащиеся отвечают на вопросы об особенностях поведения за столом у разных народов.  *Критерии оценивания:*  *Демонстрирует знание об особенностях этикета в различных культурах;*  *Дескрипторы*  *\*знает правила поведения за столом казахской культуре- 1 балл*  *\*знает особенности поведения за столом в культуре разных народов – 1 балл* | | Молодец,  ФО  Словесная похвала  Оценивание по 10 бальной шкале в бортовом журнале | Карточки с вопросами на политической карте мира |
| Работа в парах | ***Задание №2***  ***«Диаграмма Венна»***  В чем схожесть и различия правил поведения за столом у разных народов | | | Обучающиеся заполняют венн диаграмму.  *Критерии оценивания*  *Сравнивает правила поведения за столом в казахской культуре, культурах разных народов;*  *Дескриптор: \*могут описывать и сравнивать правила поведения за столом, в казахской культуре, культурах разных народов- 1 балла* | | ФО  Словесная похвала  Оценивание по 10 бальной шкале в бортовом журнале | Венн диаграмма |
| Физминутка | Перечислить полезные и вредные продукты | | | Полезные -хлопают  Вредные- топают | | по восполнению потер в ЗУН по художественному труду |  |
| Работа в группах | ***Задание № 3 . Кластер***  «Правила поведения в местах общественного питания» | | | Выполняют кластер  *Критерии оценивания Описывают правила поведения в местах обшественного питания.*  *Дескриптор: знает правила поведения в местах общественного питания- 1 балл* | | ФО  Словесная похвала  Оценивание по 10 бальной шкале в бортовом журнале |  |
| Индивидуальная работа | ***Задание № 4 .***  ***«Правда или ложь?»***  -У казахского народа гостей рассаживать на почетное место «Төр»  -В Германии любят когда гости опаздывают.  -У японцев чавканье ститается поведением хорошего тона.  -Если у Португальцев гость попросит соль, это их обрадует.  -Во Франции хлеб нельзя кусать большим ломтем,нужно разрывать на мелкие кусочки и есть.  -В восточных странах принято есть левой рукой. | | | Ученики заполняют таблицу «Правда или ложь?»  *Критерии оценивания:*  *Исследует правила этикета разных культур;*  *Дескриптор:могут выделить тонкости поведения за столом у разных народов- 2 балла* | | ФО  Словесная похвала  Оценивание по 10 бальной шкале в бортовом журнале | Таблица с заданием |
| Практическая работа  Группавая работа | ***Практическая работа***  Предложить салфетки, для сервировки стола. (можно использовать бумажные или полотняные салфетки разных форм) с учетом количества детей, демонстрируя разные способы складывания салфеток. | | | Обучающиеся раскладывают тарелки и демонстрируют разные формы складывания салфеток  *Дескриптор:*  *\*знает основы сервировки стола- 1 балл*  *\*демонстрирует разные формы складывания салфеток- 1 балл* | | ФО  Словесная похвала  Оценивание по 10 бальной шкале в бортовом журнале | Салфетки, одноразовая посуда для сервировки стола. |
| Рефлексия | | Мишень  В каждом секторе мишени записаны параметры.  \*Было интересно  \*Узнал много нового  \*Знания мен пригодятся в жизни  \*Урок был полезен для меня | | | | Рефлексивная мишень | |