|  |
| --- |
| **КГУ «ОШ №23»**  |
| **7 класс**  | **Русская литература** |
| **Учитель**  | **Фур Олеся Викторовна** |
| **Тема урока** | **С мечтой о звездах и любовью к Земле (по рассказу Р.Брэдбери «Зеленое утро»).**  |
| **Раздел** | Человек и природа |
| **Дата**  | **Количество присутствующих:** **Количество отсутствующих:**  |
| **Цели обучения**  | 7.2.2.1 определять тему и идею произведения, выражая свое мнение о поступках героев;7.2.5.1 характеризовать героев произведения на основе деталей и цитат из текста;7.3.2.1 сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, характеризуя сходства и различия в средствах создания образов7.2.6.1 анализировать сюжет и композицию, художественные образы и оформлять свое представление в таблицах, схемах, кластерах, презентациях; |
| **Цели урока** | Учащиеся смогут* сформулирвать тему и идею рассказа;
* охарактеризовать героя произведения;
* проанализировать средства создания образов;
* построить аргументированный ответ на проблемный вопрос, подтверждая свою точку зрения цитатой;
* сравнить мотивы и образы рассказа с мотивами и образами произведений живописи
 |
| **Критерии оценивания** | * определяет жанр и его признаки;
* участвует в обсуждении произведения, выражая мнение о героях и событиях;
* анализирует произведение, оформляет свое представление в схемах;
* выделяет ИВС и определяет их роль в создании образов
* определяет общее в мотивах и образах произведений разных видов искусства
 |

**Ход урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап урока/ время  | Запланированная деятельность на уроке | Оценивание | Ресурсы  |
| Начало урока 5 мин. | 1. Приветствие.
2. Деление на группы «Пазл»
3. Психологический настрой. Прием «Встреча с картиной»

Анализ репродукции картины В.Гога «Звездная ночь над Роной»* + Как бы вы назвали эту картину?
	+ Что привлекало художника?
	+ Какое настроение, чувства вызывает это произведение живописи?
	+ Что сближает эту картину и рассказ «Зеленое утро»?
1. Формулировка темы и целей урока учащимися на основе беседы.
 | ФО | Русская литература. Учебник для 7 кл. общеобраз шк. – Алматы: Атамұра, 2017РМ |
| Середина урока/ 35 мин | 1. Организация работы в группах (распределение заданий, обсуждение)

**1 группа «Теоретики»*** Определение жанровой принадлежности произведения, его темы и идеи.
* Особенности композиции.
* Средства создания образов рассказа
* Смысл названия рассказа

**2 группа «Психологи»*** Характеристика главного героя Бенджамина Дрисколла (составление ассоциативной карты)
* Цитатная характеристика героя
* Составление графика эмоций персонажа

**3 группа «Искусствоведы»**1. Сопоставление эпизодов рассказа с произведениями живописи (картины Ван Гога)
* «Сеятель» (1888)
* «Цветущий миндаль» (1889)
1. Сопоставление рассказа «Зеленое утро» с другими рассказами Р.Брэдбери на уровне деталей и образов (представление произведений)

**4 группа «Экологи»*** Объяснение понятия «разреженный воздух»
* Отрицательное влияние разреженного воздуха на организм человека (по тексту)
* Суть эксперимента Б.Дрисколла
* Образ дерева в рассказе
1. Представление результатов работы групп.

Задание 1.Определите род литературы и жанр, к которому относится «Зеленое утро» Р.Брэдбери.Назовите признаки фантастического рассказа на примере изучаемого произведенияЗадание 2.Сформулируйте тему рассказа и объясните особенности композиции* Почему рассказ начинается с кульминации?

Задание 3.«Знакомство» с главным героем. «Горячий стул»(учащиеся задают вопросы ученику, приглашенному на «горячий стул», с целью составления характеристики персонажа)Задание 4.Представление ассоциативной карты «Образ главного героя»Подтверждение положений цитатами из текстаЗадание 5.Прочитать эпизод, подтверждающий целеустремленность Б.ДрисколлаСопоставить эпизод с сюжетом и идеей картины Ван Гога «Сеятель»* Что изображено на картине?
* Каким настроением она проникнута?
* Что сближает ее с прочитанным эпизодом?

Задание 6.Что заставило героя так самоотверженно трудиться и почему он решился на озеленительную войну на Марсе?* Объясните понятие «разреженный воздух»
* Каково влияние разреженного воздуха на организм человека? (по тексту)
* В чем суть эксперимента Б.Дрисколла?

Задание 7.Образ дерева в рассказе* А что такое дерево? Найдите ответы на этот вопрос в тексте.
* Обратите внимание! Дерево – это необходимость, но и удовольствие!

Задание 8.* Итак, цель нашего героя - посадить на Марсе как можно больше самых разных земных деревьев. Но каким бы самоотверженным ни его был труд, необходима была помощь природы – какая?
* Прочитайте описание дождя в рассказе. Какие тропы использует писатель, чтобы передать этот образ? Приведите примеры.
* В чем идея этого эпизода? Что символизирует дождь?

Задание 9. Сопоставление «Цветущий миндаль» с описанием «зеленого утра» в рассказе.* Рассмотрите репродукцию картины.
* Что изображено? В чем необычность сюжета?
* Какие чувства вызывает эта картина?
* Что сближает ее с прочитанным эпизодом?

Задание 10.* Почему рассказ называется «Зеленое утро»?
* В чем идея рассказа?
* Действие рассказа "Зеленое утро", как и многих фантастических рассказов Р.Брэдбери, происходит на другой далекой планете, но обращено к нашей Земле. Герои этих рассказов тоскуют о том, что они оставили на Земле, о том, что есть у нас с вами. Вспомним их. (Задание на соотнесение).

Оценивание.

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерий**  | **Дескрипторы** ***ученики***  |
| Определяет жанр и его признаки | * указывают признаки фантастического рассказа (не менее 3-х)
* подтверждают примером каждый из названных признаков
 |
| Участвует в обсуждении, выражая мнение о героях и событиях | * Использует факты для доказательства своего мнения
* Выражает отношение к поступкам героя
* Делает выводы о характере персонажа
 |
| Анализирует образ героя Оформляет свое представление в схемах | * Характеризует образ героя произведения с опорой на текст
* Представляет информацию в виде схемы
* Соблюдает последовательность в предоставлении информации
 |
| Выделяет и определяет роль художественных средств | * Приводит примеры эпитетов
* Приводит примеры олицетворений
* Приводит примеры олицетворений
 |
| Определяет идею рассказа | * Объясняет смысл названия
* Формулирует идею рассказа
* Соотносит название рассказа с идеей
 |

  | ФО по критериям | РМПрезентация по теме урокаУчебник Постер  |
| Конец урока / 5 мин | 1. Подведение итогов урока (уровень достижения целей)
2. Домашнее задание

Представьте себе, что вам предстоит отправиться в далекое межпланетное путешествие. Что взяли бы вы с собой с нашей планеты? Дайте развернутый ответ на вопрос1. Рефлексия (заполнение листов самооценивания)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Разделы темы | Знаю, могу объяснить | Не уверен в своих знаниях | Не знаю |
| Тема и идея произведения  |  |  |  |
| Характеристика героя рассказа с использованием цитат |  |  |  |
| Примеры средств создания образов рассказа |  |  |  |
| Сравнение рассказа с произведениями других видов искусства на уровне идей, мотивов, образов  |  |  |  |

 | ФО | РМ |