|  |  |
| --- | --- |
| Предмет: Художественный труд | Школа: КГУ «Барвиновская общеобразовательная школа отдела образования Сарыкольского района» Управления образования акимата Костанайской области» |
| Дата: 13.11.2021г | ФИО учителя: Абитова А.С. |
| Класс: 6 | Количество присутствующих:  |  Количество отсутствующих:  |
| Раздел Декоративно – прикладное искусство |  |
| Тема урока: | **Вязание крючком.** |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой:** | **6.1.6.4** - Экспериментировать и использовать техники, художественные материалы, демонстрируя знание свойств материалов и практические навыки работы;**6.2.6.1 -** Использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности, осознавая и демонстрируя её важность |
| **Цели урока:** | * Экспериментировать с техникой и материалами при создании изделия
* Создавать изделие в технике вязания крючком, демонстрируя практические навыки работы с инструментами и материалами
 |
| **Ход урока:** |
| **Этап урока/ Время** | **Действия педагога** | **Действия ученика** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **Начало урока.** **0-5 мин****Середина урока****15 минут****20 минут****Конец урока****5 минут****Рефлексия урока****Домашнее задание** | **Приветствие.** **Психологический настрой.*****Прозвенел звонок, Начинается урок! Встаньте прямо, Распрямитесь. Удивитесь. Рассердитесь. Улыбнитесь. Тихо за парты садитесь***. **Деление на 2 группы** */по цвету булавки/***Повторение изученного материала**- Какие приёмы вы изучили на прошлом уроке? (воздушная петля, столбик без накида, столбик с накидом)- Как надо подбирать нитку к крючку? (чем толще нитка, тем более толстым будет крючок)- С чего начинается вязание крючком? (с набора цепочки воздушных петель)- Какие вещи могут быть связаны крючком?**Организационный момент.**- Переверните листочки на ваших столах и скажите пожалуйста, что на нём изображено?*Схема для вязания крючком.** Как вы думаете для чего нужна эта схема?

Как вы думаете , что означают условные обозначения на схеме?**-** Сегодня на уроке мы научимся читать схемы и по ней начнём вязать «Бабушкин квадрат», а также закрепим технику вязания крючком, научимся вязать простые элементы по схеме.***Обзор темы и целей урока.*****2. Повторение ТБ вязание крючком.**В процессе вязания надо соблюдать определенные санитарно-гигиенические требования и правила охраны труда:- Необходимо, чтобы положение тела при вязании было правильным. Садитесь поудобнее, откиньтесь на спинку кресла, дивана, стула.- Не вяжите лежа - это вредно для зрения.- Не вяжите по несколько часов подряд. Старайтесь работать не более 2 часов с перерывами.- Не вяжите при плохом освещении. Свет должен падать слева.- Крючки должны быть хорошо отшлифованы и храниться в определенном месте.- Нельзя делать во время работы резких движений рукой с крючком - можно поранить рядом сидящего. ***Полжение рук.***Крючок можно держать в руке по-разному. Обычно человек привыкает к одному положению. Одно из положений – держать крючок как карандаш . При этом крючок лежит на руке, большой и указательный пальцы держат его близко к концу. **Приём - «Найди соответствие».** ***Начальная петля.***Для этого возьмите крючок в правую руку, нитку перекиньте через указательный палец левой руки. Введите под нитку крючок и перекрутите его вокруг оси. Образуется петля, которая станет исходной. Придерживайте её на крючке большим и указательным пальцами правой руки. Ввести в нее крючок, захватить рабочую нить и протянуть ее через петлю. После этого нужно потянуть за оба конца нитки, чтобы затянуть петлю на крючке. ***Воздушная петля.***Крючок держат в правой руке, начальную петлю придерживают большим и средним пальцами левой руки. Захватывают крючком нить с пальца, накидывая ее на крючок против часовой стрелки. После этого протягивают нить через петлю на крючке. Получается воздушная петля. После вывязывания первой воздушной петли движение повторяют несколько раз, пока не вывяжут цепочку из воздушных петель. ***Соединительный столбик /полустолбик/.*** Крючок вводят в крайнюю петлю, на крючке образуется 2 петли. Подденьте нитку и протащите её сразу в обе петли, цепочка замкнётся в кольцо. ***Столбик без накида.***Введите головку крючка в петлю «через одну» - в третью петлю цепочки – и вытяните через неё нитку. Таким образом, на крючке получается сразу 2 петли. Накиньте нитку на крючок и провяжите обе петли вместе. ***Столбик с накидом.***К первой петле, которая уже имеется на крючке, сначала добавляется накид – нитка набрасывается на крючок, и только после этого вводится в цепочку и вытягивает оттуда петлю. Таким образом, на крючке получается 3 петли. Но они провязываются не вместе, а по две - сначала первые 2, потом вновь образовавшиеся две.**Физминутка.*****Хорошо, что солнце светит? (изображают солнце) Хорошо! (хлопают в ладоши) Хорошо, что дует ветер? (изображают ветер) Хорошо! (хлопают в ладоши) Хорошо идти с друзьями? (шагают) Хорошо! (хлопают в ладоши) Хорошо прижаться к маме? (обнимают себя) Хорошо! (хлопают в ладоши) Хорошо в краю родном? (разводят руки в стороны) Хорошо! (хлопают в ладоши) Хорошо там, где наш дом? (изображают дом) Хорошо! (хлопают в ладоши) Хорошо кружиться в танце? (кружатся) Хорошо! (хлопают в ладоши) Хорошо быть казахстанцем? (выставляют большие пальцы) Хорошо!*****(К) Ажурное вязание.**Суть ажурного узора заключается в чередовании разных сочетаний столбиков и накидов. В словаре даётся объяснение ажурного вязания, как «сквозное, состоящее из мелкой сетки». Есть и другой смысл словосочетания *ажурная работа –*очень тонкая, искусная. Видимо, это связано с кропотливостью и терпением, которые требуются при вывязывании ажурных узоров. Для ажурного вязания художники и мастера разрабатывают специальные узоры, рисунки которых записываются особыми значками.У каждого элемента вязания есть условное схематичное обозначение. Рассмотрим условные обозначения схем вязания. **Прочитайте схему вязания крючком.** **Практическая работа** Выполнить упражнения вязания крючком по схеме (дифференциация).**Взаимооценивание работы по критериям*** Читает схему вязания
* Набирает воздушные петли
* Выполняет соединительный столбик
* Выполняет столбик с накидом
* Выполняет практическое задание на основе изучения техники вязания крючком.

Общее обсуждение урока.- Какие трудности возникли в процессе работы?- Как вы планируете дальнейшую работу?Создавать предпосылки для общего коллективного осуждения, дебатов и дискуссий на тему урока.**Урок сегодня был удачный,Не прошёл для вас он зря.Вы все очень постарались.Вам понравилось, друзья?**читать §14, ответить на вопросы *(письменно)*принести принадлежности | Приветствуют учителя.Учащиеся делятся на группы с соблюдени всех правил санитарных нормУчащиеся слушают учителя, и отвечают на вопросы Учащиеся рассматривают схему для вязания крючкомУчащиеся слушают учителя, и отвечают на вопросы по ТБУчащиеся подбирают название приёма-техники вязанияПовторяют движения за учителем.Делают заметки в тетрадях. Рассматривают условные обозначения схем вязанияРаботают самостоятельноУчащиеся, читая схему вязания, выполняют работу крючком аккуратно. Учащиеся отвечают на вопросы учителя, оценивают свою деятельность на урок**е** | **ФО****ФО****ФО****ФО****ФО****ФО** | Раздаточный материал «Схема вязания бабушкиного квадрата»Карточки в конверте, клей карандашЗапись значков на доске°- воздушная петля|- столбик ˦ - столбик с накидомǂ -столбик с 2 накидами̑ -соединительная петля |