**Конспект по развитию речи с элементами театрализации**

**в подготовительной группе**

**«Путешествие в страну Театрию»**

****

***Воспитатель:***

***Чигасова Александра Алексеевна***

**Цель:** развитие речи посредством театрализации.

**Задачи:**

***Образовательные:***

-активизировать познавательный интерес к театрализованной деятельности, сценическому творчеству

Развивающие :

-развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа, отчётливость произношения;

-развивать доверительные взаимодействия между детьми и взрослым;

***Воспитательные:***

-Воспитывать у детей гуманные чувства (доброту, сопереживание любимым героям, отзывчивость и т. д.);

-воспитывать соучастие, чувство уверенности в себе;

-вызвать желание у детей участвовать в драматизации произведений

**Образовательная область:** речевое развитие

Ход занятия:

Приветствие:

В. : -Ну, здравствуйте, ребята! Сәлеметсіз бе!

Д. : -Здравствуйте!

В. : -Как ваше настроение?

Д. : -Очень хорошо! Өте жақсы

В. : -Пора нам заниматься?

Д. : -Да-да-да!

В. : -Мы будем все стараться?

Д. : -Также, как всегда!

Беседа:

В: - Совершенно все на свете любят сказки, и взрослые, и дети.

-А вы сказки любите? *(ответы детей)*

-А что больше любите, слушать или смотреть сказки? *(ответы детей)*

-Скажите, а где сказку можно и услышать, и увидеть? *(по телевизору, в кино, в****театре****)*

- Молодцы, все правильно сказали.

-А кто показывает сказку в **театре**? *(куклы или люди)*.

-Вы знаете, как называют людей, которые играют в **театре**? *(актеры, артисты)*.

-Для того, чтобы стать хорошим актёром нужно много знать и уметь.

- А вы хотели бы стать артистами и сами показывать сказки?

А давайте мы театр попросим прийти к нам в гости.                                                             Я знаю волшебные слова. Давайте закроем глаза и тихо скажем:

Театр, в гости приходи!

Теперь нужно сказать немножко громче. А теперь - громко.

(появляется сказочный сундук из него выглядывают билетики с заданиями)

- Чтобы сундук открылся, а мы стали артистами нужно выполнить театральные задания от разных театров.                                                                                                           Возьмём первый

*1. Билет «****Театр язычка****»*

*На казахском язык-тіл*

 Упражнения для языка (перед зеркалом)

- "Качели" - кончиком языка касаться то верхней, то нижней губы.

- "Часики"- кончиком языка касаться то правого, то левого уголка губ.

- "Почистим зубки" - водить языком по верхним и нижним зубам.

- "Лопата" - попытаться достать кончиком языка до носа, до подбородка.

--Молодцы, хорошо справились с заданием от "Театра язычка" Возьмём следующее задание.

*2. Билет «****Театр эмоций****»*

На доске выставляются безликие человечки и эмоции *(радость, грусть, злость, удивление)*.

Дети сначала называют все эмоции. Потом показывают каждый на столах

(На столе лежат безликие картинки мальчика и девочки

Детям показываю эмоции, а дети показывают эмоцию у себя на столах)

В: - И с этим заданием вы справились. *(Достаю следующий билет)*.

*3. Билет «****Театр загадок****»*

В: - Ребята, вам надо угадать героев и название сказки.

\*\*\*

 Ехал парень на печи. №1

Прокатился по деревне

И женился на царевне. (Емеля. РНС “По щучьему велению”.

\*\*\*

Спелый яблок аромат №2

Заманил ту птицу в сад.

Перья светятся огнем,

И светло вокруг, как днем. *(Жар-птица. РНС)*

\*\*\*

Возле леса, на опушке, №3

Трое их живет в избушке.

Там три стула и три кружки.

Три кроватки, три подушки.

Угадайте без подсказки,

Кто герои этой сказки? Медведь - а*ю (Три медведя. РНС “Три медведя”)*

\*\*\*

Всех важней она в загадке, №4

Хоть и в погребе была.

Репку вытащить из грядки

Деду с бабкой помогла. *(Мышка. РНС “Репка”)*. Мышка – тышқан

В. : А, что это за интересный билетик? *(достаю билет в виде зеркала)*.

*4. Этот билет****«Театр Королевства кривых зеркал»***

Свет мой зеркальце, скажи

Нам всю правду расскажи.

Что еще же надо сделать

Чтоб в артисты нам пройти.

Зеркало-билет:

Все названия сказок исказились

В полную чушь превратились

Ребята, вы на них взгляните

Все правильно распределите!

В. : Ребята, в этом зеркале все искажено. Исказились все названия сказок. Давайте попробуем все исправить.

1. *«Царевна — индюшка»*;

2. *«По-собачьему велению»*;

3. *«Сивка - будка»*;

4. *«Иван-царевич и зелёный волк»*;

5. *«Мальчик-с-кулачок»*;

6. *«Петушок — золотой пастушок»*;

Зеркало-билет: Какие молодцы! Все верно исправили. Удачи, вам, ребята!

Дети прощаются с Зеркалом.

ФИЗМИНУТКА: *(звучит тихая музыка)*

В. : Ребята! Чтобы немного размяться, я предлагаю вам попробовать превратиться в кого-нибудь? Идите ко мне, встаньте в кружок. И мы с вами станем на минутку актёрами драматического **театра**, представим, что мы с вами на сцене. Итак, зазвучала музыка и мы уже не ребятки, а – котятки! Котята выбрались из теплого дома на весенний двор, принюхались к свежему воздуху, и вот пошёл дождь! Котятам это не нравится! Они сжались в комочек, прижали лапки, ушки, хвостики. Но дождь прекратился, котята выпрямились, отряхнули передние лапки, задние, ушки, хвостик и всю шёрстку.

В. : Ребята, мы разыграли сказку. Герои сказки не сказали ни слова, все исполняли молча. Такая игра на сцене называется пантомима – это игра без слов, в которой используются только жесты, мимика – движения лица и пластика тела.

В. : Ой, какие вы молодцы, ребятки! Вы, как настоящие артисты.

В. : Ребята, у нас остался последний билет.

6. И этот билет- *«****Театр-масок****»*.  ***Назвать зверей на казахском***

Воспитатель: В гости театр к нам пришел, Ребятам сказку он принес.

Воспитатель: Ой, ребята посмотрите. Что же это в сундуке? Маски

Давайте нашим гостям покажем сказку

Жил да был, в лесу-лесочке, Под ракитовым кусточком. Заяц, со своей семьёй, Дружной, крепкой и большой. И вот у них, в кладовке стало пусто, Ни одной морковки, ни листа капусты. И тогда наш заяц в лес пошёл,

И там он, яблоню нашёл входит Заяц грустный, да с пустым мешком. На заднем плане домик

**Заяц:Қоян** Кладовка моя, стала пуста, Пошёл я, к яблоньке тогда. Мешок огромный яблок собрал, Но их друзьям, я все раздал.

Воспитатель: И теперь мешок пустой у меня. ( грустный зайка уходит.)

Ведущая: Об этой беде, ворона услыхала и про зайчика всем рассказала.

*влетает ворона, и громко говорит.*

**Ворона**:Қарға Кар-кар-кар, У зайца случился кошмар! Яблоки все раздал друзьям, И без них остался сам!

Кар-кар-кар! Без еды оставил семью, кошмар!

*улетает, после чего звучит щёлканье орешками, семечками.*

**Ведущая**: Вон и белочка рыжая, скачет, бежит, Видно, к зайчику спешит.

*появляется БЕЛОЧКА.*

**Белочка:** Очень я спешу, спешу, Зайку выручать бегу. Ему грибов хочу я отнести.

**Ведущая**: Ёжик услышал, что у зайчика случилась беда, И к нему поспешил он тогда.

*входит ЁЖИК.*

**Ёжик:** Фуф-ты, фуф-ты, фуф-ты, фу, Зайчику помочь хочу. Овощи я зайцу отнесу.

**Ведущая:** О зайкиной беде, и медведь услыхал, И сразу к нему, он побежал.

*Под музыку входит МЕДВЕДЬ.*

**Медведь:** Ох, как жалко зайку мне, Хочу помочь ему, в беде. Хочу медку, свеженького ему дать.

**Ведущая:**

Все звери к зайчишке идут,

Для его семьи, гостинцы несут.

Мишка косолапый мёд,

Ну, а белочка, грибы сушённые несёт.

Ёж, корзину овощей,

И для каши, и для щей.

*входят все звери - герои с гостинцами. Подходит медведь к домику, звери встают поодаль.*

**Медведь: Аю** Эй, хозяин, где же ты?

**Белочка:** Зайка, к нам скорее выходи.

**Ёж:** Дома нет никого, тишина, Давайте покричим, зайца тогда.

**Медведь:** Эй, ты, где косой!

**Белочка:** Иди скорей домой!

**Ёж:Кірпі** Мы к тебе пришли, И гостинцы принесли!

*Под музыку, с другой стороны бежит зайка.*

**Зайка:** Здравствуйте мои, друзья, Очень рад вас видеть я. Хотел бы я вас в гости пригласить, Но только нечем угостить.

**Медведь:** Ну, что ты зайка мёд держи, И малышей своих скорее угости.

**Белка:** А от меня, для вас, Грибов сушёных запас.

**Ёжик:** Ну, и от меня, гостинцы принимай, Овощи, зайчишка забирай.

(При этих словах, герои отдают гостинцы, зайка их ставит на столик у домика.)

**Зайка:** Как вы друзья, мои щедры, Вам огромное спасибо за дары!

*Тут под музыку влетает ворона.*

**Ворона:** Кар – кар – кар, Никак не пойму, какой кошмар! Как из мешка пустого, Столько появилось съестного!?

**Воспитатель:**

Как же ворона, ты глупа Нужно со всеми дружить всегда Если беда случилась вдруг, На помощь придёт обязательно друг

**Воспитатель** Сказки нас учат добрыми быть,

Крепко дружить, дружбу ценить.

Всем и всегда в беде помогать,

И никого не обижать

РЕФЛЕКСИЯ:

В. : Теперь нам нужно вернуться обратно в детский сад закроем глаза и произнесем волшебные слова.

Снова мы глаза закроем

И в детский садик мы вернемся

Где же вы сегодня побывали? Что вы там делали? Что больше всего понравилось? Что было трудно?

Ребята при помощи рук и определенных жестов покажете свое отношение к нашему **путешествию в***«****Театрию****»*.

Поднятая вверх одна рука – **путешествие в***«****Театрию****»* понравилось. Поднятые вверх обе руки – **путешествие в***«****Театрию****»* заинтересовало и подняло ваше настроение.

Опущенные вниз руки – ничего не изменилось в вашем настроении.

-Артистами ребята побывали,

И сказки разные сегодня вспоминали.

Артисты, зрители-все были хороши

Похлопаем друг другу от души!