 **Учитель начальных классов Мустафаева Хардем Маликовна г. Шымкент осш №27«Мәртөбе»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет: Русский язык | | Школа: ОСШ№27 «Мәртөбе» | | | | |
| Дата: | | ФИО учителя: Мустафаева Х.М. | | | | |
| Класс: 3 «В» | | Количество присутствующих: | | | Количество отсутствующих: | |
| Раздел (сквозная тема): | | **В контексте сквозной темы «Время».** | | | | |
| Тема урока: | | **Повторение. Фразеологизмы и крылатые выражения.**  **Биологические часы.** | | | | |
| **Цели обучения, которым посвящен урок:** | | 3.1.2.1 - определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты  3.2.2.1 - различать синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова и использовать их в речи; понимать прямое и переносное значение слов из контекста, устойчивые сочетания слов  3.1.4.1 - участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы 3.1.1.1 - отвечать на открытые и закрытые вопросы по прослушанной информации, определять основные моменты, фиксировать их; | | | | |
| **Развитие навыков:** | | 1.2 Определение темы и основной мысли информации/сообщения  2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте  1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения | | | | |
| **Предполагаемый результат:** | | **Все учащиеся смогут:**  Узнать о переносном значении устойчивых выражений и высказываний.  **Большинство учащихся смогут:**  Определить стиль текста, его жанр – энциклопедическая статья.  Определить тему и основную мысль текста.  Объяснять значение выражения в переносном значении.  Исследовать словосочетания.  Употреблять устойчивые выражения.  Рассказать пословицы на разные темы.  **Некоторые учащиеся смогут:**  Объяснять значения фразеологизмов и крылатых выражений.  Самостоятельно составить вопросы для интервью и взять его у учителей.  Находить крылатые выражения в художественных произведениях. | | | | |
| **Языковая цель** | | **Основные термины и словосочетания:**  Фразеологизмы, крылатые выражения, прямое и переносное значение, биологические часы, цветочные часы  **Используемый язык для диалога/письма на уроке:**  *Вопросы для обсуждения:*  Какие часы у природы?  Как пользоваться цветочными часами? Показывают ли они точное время? Какие слова называются фразеологизмами?  Какие значения называются прямым и переносным?  Какие крылатые выражения встречаются в повседневной жизни в художественной литературе? | | | | |
| **Материал прошедших уроков:** | | Слово. Значение слова. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Высказывание. Синонимы и антонимы. Пословицы. | | | | |
| **Ход урока:** | | | | | | |
| **Этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | | | | | **Ресурсы** |
| **0-2 мин** | **Создание положительного эмоционального настроя:**  Долгожданный дан звонок –  Начинается урок.  Каждый день – всегда, везде,  На занятиях, в игре,  Смело, чётко говорим  И тихонечко сидим. **Вводная беседа«Биологические часы природы»** | | | | | **Настрой на урок.**  Слайд |
| **Середина урока**  **3-8 мин**  **9-12мин**  **13-23 мин**  **24-25мин**  **26-29 мин**    **30-33мин**  **34-38мин** | **Актуализация жизненного опыта. Повторить синонимы, антонимы, пословицы, многозначные слова. Стратегия «Горячий стул» (Представитель с каждой команды по очереди, по часовой стрелке, садится на «горячий стул» и отвечая на вопросы зарабатывает 5 очков для своей команды). Целеполагание**  **Работа над лексической и грамматической темами урока**  **(К)Презентация: просмотр видеоролика «Фразеологизмы в картинках и стихах»**  **(К)** Высказывание мнения о просмотренном ролике, высказывание основной мысли , повторение фразеологизмов.(За каждое правильное высказывание команда получает одно очко.)  **(И)** Исследовательская деятельность .Интервью. Просмотр роликов подготовленных учащимися.(за каждый ролик, плюс пять очков)  **(Д, К) Динамическая пауза**  (**Г)Теперь, работая всей группой, попробуйте отыскать 10 устойчивых сочетаний в рассказе**  **«Попались на удочку»**  **Пригласил нас как-то сын лесника к себе, за грибами, говорит: «Сходим. Поохотимся, рыбу удить будем. Уху сварим - пальчики оближешь».**  **Мы, конечно, обрадовались, уши развесили, слушаем. Мой братишка так голову потерял от счастья! Потом он мне покою не давал: «Пойдем! говорит. Он такой мастер рыбу ловить, собаку на этом съел!» Не знаю, каких собак он съел. А мы на удочку попались! Обманул он нас.**  **Договорились прийти в субботу вечером. Пять километров одним духом отшагали. А нашего приятеля дома не оказалось. «Уехал,- говорят, -к тетке.»**  **-Он же нас рыбу приглашал ловить. Охотиться.**  **-Вот пустомеля! -возмутился дед .-Все время кому-нибудь голову морочит.**  **У братишки слезы в 3 ручья. Я, конечно, тоже не в своей тарелке.**  **-Ничего, идемте со мной,- успокоил нас дед.**  **И пошли. И рыбу ловили. И костер развели. И уха была - ни в сказке сказать , ни пером описать.(За каждый найденный фразеологизм один балл.)**  **Работа над грамматической темой урока**  **(Г) Стратегия «БИНГО» Эта игра способствует формированию навыка применять правило на определённую тему, развивает умение действовать согласно инструкции. Преимущество игры в том, что за короткий промежуток времени позволяет охватить большой объём материала. Как это работает? 1. Учитель раздаёт детям карточки, разделённые на квадраты ( 4×4). 2. Учащие в соответствии с инструкцией заполняют пустые квадраты на карточке. Выполняется взаимопроверка в группах.(За каждый правильный ответ одно очко. Учащиеся клеят или рисуют соответствующее количество звёздочек)**  **(К) *Игра “Пантомима”***  **Цель: показать артистические способности через полученные знания на уроке.**  **Объяснить с помощью мимики и жестов крылатые выражение, а команды отгадают и зарабатывают очки**  **(Г)Закрепление.** **Стратегией «БАНК СЛОВ». Применять на практике приобретённый опыт. Как это работает? 1. У учителя на доске «Банк слов» (слова на разные орфограммы или темы) 2. Учитель даёт конверты с аналогичными словами и инструкцию каждой группе выбрать слова на изученные орфограммы. 3. Ученики группируют слова, аргументируя свой ответ. 4. Учитель ставит проблему: «Что делать с оставшимися словами?» Ученики определять проблему и предлагают способы её решения.(Собрать оставшиеся слова во фразеологизмы**) **Оценка уровня достижений.(Подсчёт набранных очков). *Оценивание с комментированием.*** | | | | | ИКТ Видеоролик Слайды |
| **Конец урока**  **39-40 мин** | **Рефлексия. Если очень понравилось занятие, то три хлопка. А если нет, то три притопа.**  Итог урока. О чём мы говорили на протяжении всего урока? Основное отличие фразеологизмов и крылатых выражений.  Д/З Выполнить рисунок к любому фразеологизму.  Ребята, вы все сегодня хорошо, засучив рукава работали. Никто не ударил в грязь лицом и не сел в галошу. Поэтому я и наш спонсор решили наградить всех вас очень дорогими подарками-телефонами, ноутбуками и планшетами. Вручение сразу, как только рак на горе свистнет.  Попались на удочку? Что уши развесили?  А если серьёзно вас ожидает приз “Пальчики оближешь” .Смотрите не проглотите язык. | | | | | **Самооценивание** |
| **Дифференциация** | | | **Оценивание** | | | **Межпредметные**  **связи** |
| Мотивированные дети  могут объяснить смысл  выражения и  высказывания. Взять интервью. Показать пантомима. | | | **Формативное оценивание.**   * Взаимооценивание при работе в паре, группе классом * Результаты наблюдения учителем качества ответов учащихся на уроке. * Определение уровня усвоения навыка по выполненным заданиям | | | * литература * физическая культура * самопознание * познание мира |
| **Рефлексия для учителя:** | | | | | | |
| **Важные вопросы по уроку:** | | | |  | | |
| **Итоговая оценка (с точки зрения преподавания и обучения)** | | | | | | |
| **Какие два момента были наиболее успешны?** | | | |  | | |
| **Какие два момента улучшили урок?** | | | |  | | |
| **Что я узнал из урока о классе и отдель­ных людях, что я расскажу на следу­ющем уроке?** | | | |  | | |