**СТАТЬЯ**

НА ТЕМУ:

«Современные тренды преподавания русского языка и литературы»

**Аннотация:** Данная статья посвящена анализу современных тенденций в развитии методики преподавания русского языка. Рассматриваются современные методы преподавания русского языка и литературы. Доказывается необходимость использования компьютерных технологий в процессе изучения русского языка и литературы учащимися. Внедрение информационно-коммуникационных технологий решает ряд важных задач преподавания.

**Ключевые слова:** инновационные методы, интернет в методике преподавания русского языка и литературы, тенденции развития.

**Введение:**

В настоящее время образовательный процесс невозможен без использования интернет- ресурсов и компьютерных технологий, которые расширяют рамки традиционного обучения, дополняют бумажные информационные носители и преодолевают временные и пространственные границы. Современный специалист должен самостоятельно ставить и решать учебно-познавательные задачи индивидуального поиска, разработки и использования информационных ресурсов, информационных и коммуникативных технологий как для моделирования и осуществления инновационного образовательного процесса, так и для личностно-профессионального саморазвития.

**Основная часть:**

Традиционное обучение не может в полной мере соответствовать современным требованиям времени, и не удовлетворяет потребностей общества.  Концепция современного образования определила цель профессиональной деятельности учителя – формирование у учеников навыков и знаний, помогающих в социализации в обществе, эффективной реализации на рынке труда. Из этого следует, что в современном обучении необходима разработка и реализация в обучении программ, внедряющих инновационные технологии в школе. Инновационные методики являются шагающими в ногу со временем направлением в организации учебно-познавательной деятельности учащихся. Технология проблемного обучения, по мнению современных педагогов, предоставляет возможность учащимся в развитии творческих способностей, креативного мышления, интеллектуальной деятельности. Значительный  вклад  в  раскрытие проблемы интеллектуального развития,  проблемного  и  развивающего обучения внесли Н.А.Менчинская, П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина, Т.В.Кудрявцев, Ю.К.Бабанский, И.Я.Лернер, М.И.Махмутов, А.М.Матюшкин, И.С.Якиманска, А.К.Мынбаева, З.М.Садвакасова.

В основном можно говорить о двух группах стратегий: непосредственно влияющих на научение и способствующих научению.

К первой группе могут быть отнесены:

* когнитивные стратегии, котоые используются учащимися для осмысления материала,
* стратегии запоминания – для его сохранения в памяти,
* компенсаторные стратегии – помогают справиться с затруднениями, возникающими в процессе общения.

К числу вторых – стратегии, связанные с созданием условий для обучения и способствующие преодолению психологических трудностей в овладении языком.

Что же такое «инновационное обучение» и в чѐм его особенности?

«Инновация» в точном переводе с латинского языка обозначает, «в новое». Это смысловое понятие было вложено в определение «инновационное» в конце   20    века    Дж.    Боткиным. Который   выделил    основные    черты этого метода, направленного на развитие способности ученика к самостоятельному поиску решений, к самосовершенствованию, к совместной деятельности всего класса в различных ситуациях.

Используя технологию развития критического мышления на уроках , можно применять метод дискуссии (от  лат. – исследование, разбор, обсуждение какого-либо вопроса).

Дискуссия — является одной из очень сложных форм речи, овладеть которой невозможно без изначальной подготовки с речевыми стандартами, которые помогут ученикам точно выразиться. Этот метод наиболее ценнен на уроках литературы при обсуждении и анализе художественного произведения. Групповая дискуссия может использоваться как на стадии вызова, так и на стадии рефлексии. В этом случае задачей является: обмен первичной информацией, выявление противоречий, а во втором – это возможность  переосмысления  полученных  сведений,  сравнение собственного видения проблемы с другими взглядами и позициями. Форма групповой дискуссии способствует развитию и повышению способности к диалогу между участниками, учит самостоятельно мыслить, выявляет индивидуальность суждения и мышления ученика.

Актуальным методом  можно считать,     чтение на уроках литературы с остановками и вопросы Блума (условное название методического приема организации чтения с использованием разных типов вопросов).

Развитию критического мышления способствуют и нетрадиционные уроки, которые позволяют повысить интерес ученика как к предмету, так и к обучению в целом. Творчество на таких уроках состоит в подборе заданий, т дидактического материала, который своей новизной, необычностью подачи (путешествие, заседание, конкурс, игра и т.д.), вызывает глубокие эмоции у учащихся, заинтересовывает ребенка, активизируя его внимание, мышление. Попав в нестандартную обстановку, ребѐнок включается в деятельность, сотрудничество с учителем. На таких уроках создается позитивный эмоциональный настрой, активно работают интеллектуальная и волевая сферы, облегчается усвояемость знаний, активизируется процесс формирования умений и навыков. Этому способствует создание на нестандартных уроках условий для мобилизации творческих резервов и учителя, и ученика. Подготовка к нетрадиционным урокам проводится очень тщательно, а это, как правило, требует много сил и времени и со стороны учителя, и со стороны ученика. В практике наиболее удачно используются несколько нетрадиционных форм  урока: практикум, викторина, исследование, путешествие, диалог на основе проблемной ситуации, деловая игра, зачет. Выбор зависит от нескольких условий: во-первых, учитываются возрастные особенности учащихся, во-вторых, задачи, цели, содержание обучения в связи с изучаемой темой.

Например, урок-семинар для учащихся старших классов, имеет повторительно-обобщающий характер.

Он способствует формированию научного стиля речи, самооценке собственных высказываний, оказывается эффективной формой контроля и самоконтроля, ребята учатся работать самостоятельно, пользоваться научной литературой. Основой содержания урока-семинара служит теория. Ведущая цель - формирование теоретического мышления, которое позволит учащимся самостоятельно отбирать, изучать информацию и применять  полученные знания на практике.

В соответствии с задачами повторения разделов семинарские занятия можно организовать по следующим темам: «Состав слова и словообразование», «Лексика и Фразеология», «Фонетика и Орфоэпия», «Морфология», «Знаменательные и служебные части речи», «Синтаксис», «Пунктуация простого предложения», и т.д.

Для занятий в этом формате необходима основательная подготовка и учеников и учителя. Обучающий и воспитательный характер семинаров неоценим. Ученики самостоятельно учатся ознакамливаться с научной литературой, составляют план выступления. Все это подготавливает учащихся к навыкам, которые будут необходимы уже при обучении в вузе.

В связи с внедрением, использованием и быстрым развитием в первую четверть 21 века современных образовательных технологий в учебный процесс, стали широко внедряться аудио- и видеозаписи, большоое количество компьютерных программ, дистанционное обучение. Информационные технологии в школьном обучении явились необходимостью диктуемой современным развитием общества и технологий, быстро и оперативно внося дополнительную информацию по необходимым темам и наглядно демонстрируя её на любом расстоянии, уровням развития, и условиях обучения. В большой степени это актуально в современном обучении к преподаванию в дистанционном формате, особенно в условиях мировой пандемии. Дистанционный формат обеспечивают многочисленные программы-платформы, разработанные специально для онлайн конференций. Эти программы дают возможность учащимся быть активным субъектом обучающего процесса, во взаимодействии с учителем и самостоятельно получать информацию, знания и таким образом решать познавательные задачи. Самоцелью таких программ, является в современном обучении, активизация процесса самообучения, развития процесса познания и информативности по месту жительства. Инновационное обучение предполагает обязательное включение учащихся в деятельность, коллективные формы работы, обмен мнениями.

Особенностями инновационного обучения являются:

* работа на опережение, предвосхищение развития;
* открытость к будущему;
* направленность на личность, еѐ развитие;
* обязательное присутствие элементов творчества;
* партнѐрский тип отношений: сотрудничество, сотворчество, взаимопомощь и др.

Новшества, вносимые инновационным обучением в содержание, форму   и   методы   обучения,   в   отношениях «учитель-ученик», заключается в использовании информационных технологий обучения, внедрение нового оборудования, в организации учебно- воспитательного процесса, его управлении и т.д.

Инновационные технологии позволяют достигать одну из основных задач обучения русскому языку и литературе - получить возможность перейти от изучения предмета как системно-структурного комплекса к изучению его как предмет общения и мышления, и поднятии учебно-познавательной деятельности на ещё более продуктивную и творческую высоту.

На обучающем уроке надо применять перспективные методические приѐмы для развития креативных способностей учащихся: кластеры, таблицы, схемы, картинки, презентации, инсерт (при самостоятельном изучении теоретического материала), заполнение таблиц, двучастный дневник, чтение с остановками, совместный поиск, перекрѐстную дискуссию, круглый стол; применять элементы ТРИЗ (технологии решения изобретательских задач): «Узнавай!» (при изучении нового материала), «Лови ошибку!»; классическое лекционное обучение, обучение с помощью аудиовизуальных  технических  средств,  тесты,  рефераты  (занятия по «Литературе средневековья»).

Использование проектной технологии: повышает уровень знаний и расширяет интерес детей в дополнительном получении информации по предмету ;   развивает     творческие     способности    учащихся путем формирования компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности  приобщение к чтению, развитие любознательности,     расширение     кругозора),    критического мышления;

  поможет  школьникам  приобрести  навыки  работы  с   большим объемом информации, исследовательские умения (видеть проблему и наметить пути ее решения), коммуникативные умения (работа в группах).

Совместные занятия в классе, на уроке и самостоятельное обучение ученика происходят в атмосфере взаимоуважения, доверия и сотрудничества со стороны педагога, обязанного вовлекать ученика в активное самостоятельное познание предмета. Уроки  можно     осуществлять  в виде групповой  работы, которое способствует организации и воспитанию дружного коллектива клааса, где должны быть условия и для раскрытия, проявления и развития индивидуальности учеников. Помимо этого, на таком уроке формируется атмосфера сотрудничества как со стороны учеников: ученик – ученики, а виды уроков, где присутствуют ассистенты, консультанты в период проверки, помогают сотрудничеству: учитель – ученики.

Для повышения и развития интереса к русскому языку и литературе необходимо включать в урок исторические, этимологические справки, которые могут заинтересовать детей, проводить игровые формы работы: «Словесный мяч», лингвистические сказки («Сказка о прилагательном», при изучении начальной формы глагола – сказка Ф. Кривина «Инфинитив», «Несклоняемые существительные», «Сказка про кос – кас», «Сказка о знаках препинания», использовать творческие эксперименты, метод проектов, нестандартные уроки, конкурсы, олимпиады.

В современном обществе не мыслимо обучение в школе без быстро развивающихся методик и применения интернет ресурсов как инновационный подход к обучению.

Мысль использовать Интернет в образовании не нова, так с начала последнего дестилетия 20 века компьютерные сети стали широко использоваться в учебных целях в рамках разных образовательных подходов. Взаимодействие учителя и учеников, способность обмениваться информацией в режиме, не зависящем от времени и места. Современные технологии дали возможность человеку развить креативное мышление, что немало способствует развитию личности. Это позволяет ученикам творчески взаимодействовать и с одноклассниками, и с учителем.

Интернет нами рассматривается как «средство производства», так же используется и в процессе обучения. Он является неиссякаемым источником информации, и стал новой коммуникативной средой, в которой мы по-новому проводим учебную работу.

Интернет позволяет организовать реальную, мобильную информационную среду, в которой можно не только черпать информацию, но и решать множество других коммуникативных задач. Его  использование помогает повысить мотивацию учащихся, поскольку в случае применения Интернета во время классных и индивидуальных занятий современные ученики получают возможность погружаться в привычную для них информационную среду. В Интернете в учебных целях используются самые разные по масштабам ресурсы — от веб-страничек с интересными учебными материалами (часто тестовыми) до объѐмных проектов для полноценного, с точки зрения составителей, дистанционного обучения.

* Учитель, используя Интернет, может актуализировать материал собственных учебников;
* найти дополнительную информацию;
* самоконтроля;
* материалы;
* разместить учебную информацию;
* разработать интерактивные обучающие применить различные формы контроля и организовать обратную связь;
* осуществлять контакты между разными членами группы; работать с гипертекстами, аудио- и видеофайлами и блогами.

Интернет позволяет реализовать различные приѐмы, предоставлять методические разработки, разнообразить учебный процесс, сделать его более привлекательным, принимать во внимание потребности и интересы субъекта обучения, уровень его подготовки, оперативно и целенаправленно контролировать работу учащихся, эффективно управлять ею.

Говоря о недостатках работы с применением Интернета, исследователи упоминают в качестве основного замкнутость учебных материалов на себя (невозможность выйти в живую сеть). Преодолеть этот недостаток можно, направив учащихся к конкретным сегментам Интернета, связанным с изучаемыми темами.

Так же к недостаткам работы с интернетом можно отнести при дистанционном обучении недостаток личного общения, тогда как традиционное обучение вырабатывает коммуникативные социальные навыки у ребёнка. Дистанционное обучение требует от ребёнка большей самостоятельности, организованности, мотивации к учёбе, к самообучению. Тогда как в традиционном обучении доминирует личность педагога, который требует от ученика организованности, дисциплины, даёт готовый подготовленный им заранее материал. В этом случае инновационное обучение является как бы «золотой серединой», когда новые технологии преподносят в традиционный урок наглядность, делая урок занимательнее, развивая визуальную память ребенка. А так же новые формы урока, предоставленные новыми подходами в обучении, являются попыткой гуманизировать образовательный процесс, преодолеть авторитарный стиль, где преоритетом становится личность ученика и возможность раскрыть и развить его творческие возможности.

Но, все же инновационная педагогика не может являться универсальной заменой традиционных методов обучения. В современном обучении эта проблема решается в совместной взаимосвязи как традиционного, так и инновационного подхода к обучению и воспитанию.

Нужно, чтобы традиционные и инновационные методы обучения работали в постоянной взаимодействии, дополняя друг друга. Инновационный подход к обучению позволяет организовать процесс обучения, так, что ребѐнку урок очень интересен, увлекает, и приносит пользу, вместе с тем не став для него просто игрой.

При всем многообразии и эффективности нетрадиционных уроков использовать их нужно только совместно и во взаимосвязи с традиционными уроками обучения.

**Вывод:**

Использование в процессе изучения русского языка и литературы инновационных педaгогичеcких технологий, в частности интерактивного типа, значительно расширяет возможности и эффективность педагогического процесса. Следствием их применения является актуализация у обучающихся русскому языку естественных механизмов интериоризции и экстраполяции, способствующих созданию образов восприятия смысловых конструкций русского языка как иностранного, формированию «говорящей» личности как личности с высоким уровнем развития индивидуальной я-концепции, способной обеспечивать языковую коммуникацию на уровне европейских требований.

Литература:

1. Канарская О. В. Инновационное обучение. СПб,
2. Логвина И., Мальцева-Замковая Н., Рождественская Л. Есть «Надежда»! Итоги сетевого образовательного проекта. Русский язык за рубежом, 4,
3. Мировые образовательные технологии: основные тенденции, проблемы адаптации и эффективность. Материалы республиканской научно- методической конференции, 25-26 апреля, Алматы,
4. Мынбаева А.К., Садвакасова З.М. Инновационные методы обучения или как интересно преподавать: Учебное пособие. А, 2009
5. Никитин А.Ф. Педагогика прав человека. М.,
6. Патаракин Е. Стайные сетевые взаимодействия, Educational Technology & Society, 8 (2),
7. Педагогические мастерские: теория и практика. Сост. Н. И. Белова, И. А. Мухина. СПб, 1998.
8. Соосар Н., Замковая Н. Интерактивные методы преподавания и учения. СПб, 2004.
9. Johnson D. W., Johnson R. T., Youtube E. I. Circles of Learning: Cooperation in the Classroom. Minnesota,