**Қазақ тілін педагогикалық ғылым ретінде оқыту әдістемесі**

**Нусипкожаев Касымбек Валибаевич**

№9 жалпы білім беретін мектептің

қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі.

Жалпы алғанда әдістеме – бұл дербес ғылым, ол педагогика ғылымдарына жатады. Әсіресе, дидактикамен тығыз байланысты. Дидактика - оқыту теориясының жалпы мәселелерін зерттейді, оқытудың мақсаттары мен міндеттерін, құралдарын, әдістері мен формаларын, тәсілдерін және қазіргі білім беру технологияларын қамтиды. Дидактика – оқытудың жалпы теориясы. Әдістеме – оқытудың белгілі бір теориясы, белгілі бір пәнді (қазақ тілі, математика және т.б.) оқыту теориясы.

Қазақ тілін оқыту әдістемесі – мектеп оқушыларына қазақ тілін оқытудың мақсаттарын және олардың тілін, сөйлеу дағдыларын қалыптастыруды зерттейтін педагогикалық ғылым.

**Қазақ тілін оқыту әдістемесі:**

а) мектеп оқушыларына қазақ тілін оқыту процестерін зерттейді;

б) педагогика, психология, лингвистика және тілге қатысты басқа да ғылымдарға сүйенеді;

в) тілдің мәні мен оның әлеуметтік қызметтері туралы қазіргі тіл білімінің теориясына сәйкес келетін тілді оқыту жүйесін қамтамасыз етеді.

**Әдістеменің міндеттері:**

1) қазақ тілін ана тілі ретінде оқытудың мақсаттары мен міндеттерін анықтау;

2) оқытудың мазмұнын айқындау: тіл бойынша талап етілетін ең төменгі білім мен дағдылар, оларды анықтау және бағалау критерийлері, оқу бағдарламаларын, оқу кешендерін, атап айтқанда, оқулықтарды, мұғалімдерге арналған қосымша оқу құралдарын, сондай-ақ, әдістемелік оқу құралдарын құрастыру;

3) оқыту әдістері мен тәсілдерін әзірлеу, сабақтардың түрлері мен құрылымын анықтау;

4) бағалау критерийлері мен бақылау әдістерін анықтау.

Қазақ тілі әдістемесінің зерттеу нысаны – қазақ тілін оқыту процесі, пәні – оқушылардың оқу әрекетін тиімді ұйымдастырудың әдістемелік шарттары.

Қазақ тілі әдістемесінің өз пәні, өз мазмұны ғана емес, сонымен қатар, қазақ тілін оқыту заңдылықтарын түсінудің өзіндік әдістері бар.

**Оларға мыналар жатады:**

а) бақылау әдісі. Бақылау әдісі оқушылардың қазақ тілінде сабақта, мектепте, үйде, сабақтан тыс жұмыстарда орындаған жұмыстарын мақсатты түрде бақылауды, сонымен қатар, оқушылардың іс-әрекетін жазып алуды және талдауды қамтиды.

б) тәжірибені зерттеу, талдау және жалпылау (жеке мұғалімдер де, ұжым да). Бұл теориялық әдістеме арқылы жасалған қорытындылардың дұрыстығын тексерудің сенімді критерийі бола алатын мектеп тәжірибесі мен практикасы;

в) оқушылармен жеке әңгімелесу әдісі;

г) сауалнама әдісі;

д) эксперимент;

е) әдістемелік мұраны зерттеу, яғни, қазақ тілі әдістемесінің даму тарихын қарастыру.

Дегенмен, өткен дәуірдегі әдіскерлердің еңбектерін зерттеудің біз үшін құндылығы мен қажеттілігі туралы айтар болсақ, қазақ тілінің қазіргі әдістемесі ХХ ғасырдағы әдістемеден көп жағынан ерекшеленеді.

Сонымен қатар, қазақ тілі әдістемесінде әлі де толық түсініксіз және толық шешімін таппаған көптеген мәселелер бар. Орыс тілінің әдістемесі, ең алдымен, лингвистика, педагогика, психология ғылымдарына негізделген.

Мектепте оқытылатын қазақ тілі материалының мазмұны мен сипатын, ең алдымен, тіл, лингвистика ғылымы жалпы анықтайды. Сол себепті мектепте қөазақ тілін оқыту әдістемесі лингвистикаға қарамастан қазіргі қалпында лингвистика ғылымына дейін өмір сүре де, дамыта да алмайды. Тіл ғылымы тілді қоғамдық, тарихи дамып келе жатқан құбылыс, қарым-қатынас құралы және күрес құралы ретінде, негізгі құрамдас бөліктері дыбыс, сөз, сөз тіркесі, сөйлем, әртүрлі тәсілдермен жүзеге асырылатын жүйе болып табылатын белгілі бір жүйе ретінде қарастырады.

Мектеп жағдайында, ең алдымен, бағдарламалар мен оқулықтарда бұл мазмұн қазіргі қазақ тілінің дыбыстық жүйесін, грамматикалық құрылымын, грамматикалық, лексикалық және орфографиялық нормаларын элементарлық сипаттау түрінде нақтыланады.

Тіл ғылымы мектепте оқу үшін белгілі бір тілдік материалды ұсынады. Мәселен, дыбыс пен әріп ұғымдарының арасында шатасу болмау керектігін дәл тіл ғылымы талап етеді. Сөздің этимологиялық және морфологиялық құрамы араласып кетпеуі үшін қатаң және ұяң дауыссыз дыбыстарды ажырату үшін сөйлеу мүшелерінің ауысу құбылысы мен тілдің лексикалық құрамында болып жатқан өзгерістер мен, соған байланысты қолданылу тәсіліндегі өзгерістер, ауызекі сөйлеудегі басқа сөздер мен тұтас лексикалық қабаттар есепке алынады.

**Қазақ тілін ғылым ретінде оқыту әдістемесі келесі іргелі ұғымдарға негізделген:**

а) сөйлеу ортасы, сөйлеу ортасының әлеуетін дамыту;

б) ана тілін меңгерудің заңдылықтары мен принциптері;

в) әдістемелік оқыту жүйесі.

Сөйлеу ортасы – баланың табиғи жағдайда (үйде, көшеде, мектепте, радиодан және т.б.) еститін сөзі. Бұл сөйлеудің сапасы сөйлеу ортасының даму мүмкіндіктеріне байланысты. Егер бала қазақ әдеби тілінің нормаларына сәйкес сөйлеуді естісе, сөйлеу ортасының даму әлеуеті оңтайлы болып саналады. Сондықтан, оны қоршаған сөйлеу ортасы белгілі бір даму мүмкіндіктеріне ие болуы керек, яғни баланың еститін сөйлеуінің байлығына және сөйлеуді үйрену процесіндегі оның белсенділігінің дәрежесіне байланысты жеткілікті даму мүмкіндігі.

**Ана тілін меңгеру сөйлеу аппаратының даму дәрежесіне, сондай-ақ оқушының қабілетіне байланысты:**

а) тілдік бірліктердің лексикалық және грамматикалық мағыналарын түсіну;

б) тілдің экспрессивті құралдарын қабылдайды;

в) сөйлеуде тілдік бірліктерді қолдану нормаларын есте сақтау;

г) оқу процесінде ауызша сөйлеуді жазбаша сөйлеумен салыстыру;

д) сөйлеу жүйесін жетілдіру.

Тілдік бірліктердің лексикалық және грамматикалық мағыналарын меңгеру мектеп оқушыларының сөйлеуде тілдің грамматикалық формаларын дәл қолдана білу қабілетін дамытуға көмектеседі.

Сөйлеудің экспрессивтілігін бағалау принципін ескеру, тілдік бірліктердің семантикалық мазмұнын меңгеруді ғана емес, олардың экспрессивтік (стилистикалық) қызметін түсінуді де қамтамасыз етеді. Сөздердің лексикалық мағыналарын меңгеру арқылы бала сыртқы дүниенің тілде қалай бейнеленетінін түсінеді, ал мәнерлеп сөйлеу тәсілдерін меңгеру нәтижесінде адамның шындыққа деген бағасын қалай білдіретінін түсінеді.

Осы принцип негізінде қазақ тілі сабақтары мен әдебиет сабақтары арасында пәнаралық байланыс орнатылып, сөйлеудің поэтикалық стилінің мәніне терең бойлауға мүмкіндік береді.

Орыс мектебінде қазақ әдебиеті пәні бойынша сабақ жүргізу барысында мұғалімдер жалпы әдебиетті оқыту әдістерін ұстанады. Пән қызметіне орай, оқушы дайындығының деңгейлерін ескере отырып, тақырып пен сабақ түріне сәйкес мұғалім оларды өз еркінше қолданады.

Белгілі әдіскер ғалымдар А.Кешімбаев, Т.Ақшолақов, Қ.Бітібаева еңбектерінде қазақ әдебиетін оқыту әдістері мынадай түрлеріне бөлінген.

**Баяндау әдісі.** Әдебиет сабақтарында баяндау әдісі деп мұғалімнің монологті сөзі арқылы оқу материалдарының түсіндірілуін айтады. Мысалы, ақын- жазушының өмірбаяны, жоспар бойынша өтілетін шығарма жайындағы тарихи-әдебиеттік түсініктеме, түсініксіз сөздер мен ұғымдарды түсіндіру, көркем шығарманы талдау, баяндау әдісі көбірек қолданылады.

**Әңгіме әдісі.** Әңгіме әдісінде қойылатын сұрақтар үш жүйеге бөлінеді.

Шығарманың тақырыбын, жоспарын, кейіпкерлердің образдарының құрамын, сюжетін айқындауға арналған сұрақтар - бір жүйе.  
 мағынасын, образын, олардың өзара байланысы мен қарым-қатынасын, композициялық құрылысын, тіл ерекшеліктерін айқындауға, талдауға арналған сұрақтар - бір жүйе. Әрине, айта берсе, әдістер өте көп, оларды мүмкіндігінше кез келген мұғалдім өз сабағында қолдана алады.

Қазақ тілін оқыту әдістемесінің тағы бір іргелі ұғымы – әдістемелік жүйе ұғымы.

**Әдістемелік жүйе** – тұтастық пен бірлікті құрайтын өзара байланысты, өзара әсер ететін компоненттердің жиынтығы. Бір құрамдастың өзгеруі басқалардың, демек, тұтастай алғанда бүкіл жүйенің өзгеруіне әкеледі. Жүйенің ең маңызды құрамдас бөліктері – мақсаттар (не үшін?, қандай мақсатта оқыту керек?), мазмұн (нені оқыту керек?), принциптер, әдістер (қалай оқыту керек?), оқыту құралдары мен оқытудың ұйымдастыру формалары және т.б.

**Қазақ тілін оқыту әдістемесінде мынадай зерттеу әдістері қолданылады:**

1) әдістемелік эксперимент: анықтау (оқытудың белгілі бір кезеңінде оқушылардың білімін, іскерлігін және дағдысын тексеру), оқыту (эксперименттік әдістерді қолдану арқылы оқу процесінде білім, білік және дағдыны қалыптастыру), бақылау (білімнің қисығы белгілі бір тақырып – дәстүрлі және эксперименттік оқыту нәтижелерін салыстыру);

2) тіл білімі, педагогика, психология, психолингвистика, әдістеме бойынша оқу және ғылыми әдебиеттерге талдау жасау;

3) инновациялық әдістерді қолдану арқылы мұғалімдердің тәжірибесін зерделеу;

4) қазақ тілін оқытудағы диагностика мен болжау әдістері.

Сөзімді қорытындылай келе, қазақ тілін оқу арқылы балалар оның негізгі заңдылықтарын тұжырымдайтын және тілдің құрылымын сипаттайтын грамматикасын меңгереді. Қатаң ғылыми білім негізінде материалистік дүниетаным қалыптасады. Сөйлеуді ауызша және жазбаша түрде пайдалана отырып, мектеп оқушылары тілдің әлеуметтік қызметтерін тәжірибе жүзінде сезінеді. Оқу үрдісінде оқушылардың диалектикалық ойлауы дамиды. Қазақ тілі сабағында білім берудің маңызды құралы дұрыс таңдалған дидактикалық материал болып табылады. Шығармашылық сөйлеу жаттығулары (әңгімелер мен эсселер) орасан зор тәрбиелік мүмкіндіктерге ие болады.

Сонымен қатар, сыныптан тыс уақытта жүргізілетін жұмыстардың әр алуандығы да оқушыларға көп көмегін тигізеді. Мысалы, түрлі үйірмелер, әдебиет газеті мен қолжазба журналдар, әдеби-көркем кештер, спектакльдер, әдеби көрмелер, серуен түрлері, экскурсиялар, театрға бару, кино, мұражайларға бару, сыныптан тыс көркем шығармаларды оқу, әдебиеттік музыкалық клубтар, оқырмандар конференциялары, сөз өнеріне тарту, көркем шығармаларға деген қызығушылығын арттыру, эстетикалық талғамын, сезімін дамыу сияқты білім мен тэрбие берудің басты-басты мәселері, осы аталған шаралардың бәрі оқушылардың білімін, біліктілігін, санасын қалыптастыруға орасан зор әсер етеді деп білемін.

**Пайдаланылған әдебиеттер**

1. Бітібаева Қ. Әдебиетті оқыту әдістемесі**.г** Алматы: «Рауан», 1997.

2. Ақшолақов Т. Көркем шығармаға талдау жасау. Алматы: «Мектеп»,  
1983.

3. Көшімбаева А. Қазақ әдебиетін оқыту методикасы. Алматы: «Мектеп»,  
1969.