**Дороги А.С.Пушкина**

**Задачи:**

-Расширить представления учащихся о жизненном и творческом пути Пушкина, создав возможность пройти дорогами поэта.

-Помочь понять чувства лирического героя.

-Воспитывать уважение и любовь к творчеству А.С.Пушкина.

**Цель:**

Знать основные этапы жизни поэта и произведения , написанные в каждый

период, научить анализировать лирические произведения.

**Оборудование:**

-аудиозапись «Осенней песни» П.И.Чайковского; романсов «Я помню чудное мгновенье», «Я вас любил», «Героической симфонии» Бетховина;

-колокольчик;

-таблички с датами : 1817 год; 1820 год; 1824 год; 1826год; 1826год; 1829год;

1830год; 1837год.

- Пушкинские места России

 Ход

**Ведущий.** Дороги, проселочные дороги, размытые осенью, пыльные летом.

зимние дороги. Весенние… Похожие на реки.

**Ведущая**: Дороги Пушкина.

Звучит запись «Осенней песни» П.И. Чайковского.

**Ведущий.** Дорога вечного странника. Дороги вечного путника. Вечного странника.

**Гульжанат**. Долго ль мне гулять на свете

 То в коляске,то верхом.

 То в кибитке, то в карете,

 То в телеге, то пешком.

**Ниязбек**. Не в наследственной берлоге,

 Не средь отческих могил,

 На большой мне, знать, дороже,

 Умереть господь судил…

**Ведущая**. Дороги пушкинской жизни… Начало пути- Царскосельский лицей.

**Ведущий.** Подросток Пушкин… Порывистый, вспыльчивый, дерзкий, насмешливый, откровенный и замкнутый, кудрявый, с африканскими чертами

лица,уже не ребенок,но еще и не юноша.

**Айгерим .** Промчались годы заточенья,

 Недолго, мирные друзья,

 Нам видеть кров уединенья

 И царскосельские поля.

**Ведущий.** И с какой любовью вспоминает Пушкин годы, проведенные в лицее, друзей.

**Ведущая:** Друзья мои, прекрасен наш союз!

 Он как душа, неразделим и вечен…

**Ведущий**: Каким счастливым казалось Пушкину время, когда он возвращался

В памяти к лицейским годам…

**Салтанат**: Куда бы нас ни бросила судьбина,

 И счастие куда б ни повезло,

 Все те же мы: нам целый мир чужбина,

 Отечество нам Царское село.

**Ведущая.** Промчались годы. Красный колпак, который когда-то Пушкину подарили друзья как символ французской революции, был и оставался символом вольнолюбивого поэта.

Таблички: 1817год и 1820 год.

**Ведущая**. Три года провел Пушкин в Петербурге, а потом опять дорога в заточение.

**Ведущая:** За что прогневался император Александр на юного поэта? Чего испугался победитель Напалеона?

Таблички:1820 год и 1824 год.

**Ведущий:** Пушкин мечтает о свободе,о вольной дороге…

 Сижу за решеткой в темнице сырой.

 Вскормленный в неволе орел молодой…

**Ведущая.** Но здесь,в Южной ссылке,проходит к поэту и «Пленник»,и «Евгений Онегин», и Мария, и Алеко…

**Гульжанат**. Близ вод,сиявщих в тишине,

 Являться муза стала мне.

**Ведущий.** Как жестоко просчитались гонители Пушкина! Они хотели

 заставить поэта замолчать!

**Ведущая.** Он был прежним,нет, не прежним, он стал глубже,серьезней.

**Ведущий**. Они хотели разлучить поэта поэта с друзьями!

**Ведущая**. А он здесь, на юге,встречается с будущими декабристами.

**Ниязбек.** Пока свободою горим,

 Пока сердца для чести живы,

 Мой друг, Отчизне посвятим

 Души прекрасные порывы!

**Ведущий.** Но «красный колпак»был слишком заметен. Воронцов хлопочет об изгнании Пушкина.

 Звучит колокольчик.

**Ведущая.** Снова дорога.

 Таблички: 1824-1826 гг

**Ведущая**. Теперь- в имение,в Михайловском. Отрезать Пушкина от мира и людей-таков был приговор самодержавия.

**Ансаган.** Но злобно мной играет счастье:

 Давно без крова я ношусь,

 Куда подует самовластье,

 Уснув,не знаю,где проснусь.

**Ведущий**. Но здесь, в старых рощах Михайловского, встретил Пушкин Анну Керн. И до сих пор каждому, кто приходит сюда, слышится в шелесте листвы…

 Звучит романс «Я помню чудное мгновенье»

 Таблички 1826-1829гг

**Ведущая.** И снова – дорога. Это была дорога в Петербург. Тюремщиком Пушкина становится император Николай 1. Он решает сковать пушкинскую мысль. Свободный ум поэта не щадил царя,но было божество,которому Пушкин поклонялся.

**Айжан:** Исполнилось мои желания.Творец

 Тебя мне ниспослал,тебя, моя мадонна,

 Чистейший прелести чистейший образец.

**Ведущий.** Эти строчки посвящены Н.Н.Гончаровой –будущей жене поэта.

 Романс «Я вас любил».

**Ведущая**. Ни покоя,ни воли не дано было узнать поэту.

**Салтанат**. Снова тучи надо мною

 Собралися в тишине,

 Рок завистливый бедою

 Угрожает снова мне…

**Ведущий.** «Унылый путь» последних лет пушкинской жизни.

 Таблички 1830-1837 гг.

**Гульжанат**. Катит по-прежнему телега;

 Под вечер мы привыкли к ней,

 И, дремля, едем до ночлега,

 А время гонит лошадей.

**Ведущая.** Пушкин в Петербурге. Безденежье, цензура, полицейский надзор, выговоры. Чаща оскорблений переполняется анонимным письмом,

Подло обвиняющим Наталью Николаевну в измене. Пушкин должен вступиться за свою честь и честь жены. Он должен драться на дуэли.

 Звучит колокольчик

**Ведущий**. На узкой заснеженной тропе в двадцати шагах друг против друга стали Пушкин и Дантес. По знаку секундантов они начали сходиться. Дантес выстрелил первым. Пушкин упал.

**Ведущая**. Последняя дорога Пушкина на дуэль с Дантесом- это начало новой дороги, народной тропы к Пушкину.

 Под звуки «Героической симфонии» Бетховина читается стихотворения А.С.Пушкина «Памятник».