**Жарыкская общеобразовательная средняя школа**

 **Районный семинар учителей русского и литературы**

 **в рамках проекта литературно-семейной гостиной**

 **«Солнечный дом».**

**Открытое внеклассное мероприятие посвященное творчеству Абая Кунанбаева**

**Тема:** «Времена года» в поэзии Абая.

 Провела : учитель русского языка и литературы

 Маханова Шолпан Балтабаевна

 **2019-2020 учебный год**

**Открытое внеклассное мероприятие посвященное творчеству Абая Кунанбаева в рамках проекта «Литературная гостиная».**

**Тема:** «Времена года» в поэзии Абая.

**Цель:** расширить знания учащихся о произведениях Абая Кунанбаева, посвящённых временам года.

**Задачи:**

Совершенствовать навыки устной речи, чтения, письма и аудирования.

Развивать уважение и интерес к творчеству Абая Кунанбаева, критическое мышление учащихся, интеллектуальные и творческие способности школьников.

Воспитывать у учащихся познавательный интерес к окружающему миру, любовь к природе.

**Ожидаемый результат:**

- знаю стихотворения Абая Кунанбаева, посвящённые временам года

- умею декламировать на трёх языках, производить анализ стихотворений

- применяю полученные навыки в составлении мозаики, диаманта по данным произведениям

 Ход мероприятия

**1. Приветствие на трёх языках.**

Қайырлы күн! Добрый день, дорогие гости. Мы рады приветствовать вас на нашем открытом внеклассном мероприятий, которое посвящено творчеству великого казахского поэта Абая Кунанбаева.

- Известно,что Абай всегда мечтал быть не только сыном отца, а сыном отечества. И сегодня он достиг своей мечты и гордо восседает на самом почетном месте нашего торжества, как признанный всем миром мудрый и прозорливый учитель, поэт и гений человечества.

**Презентация 1**

Обратите внимание на иллюстрации ,что на них изображено? **Презентация 2**

 **(Времена года)**

* Как вы, уже догадались ,**тема нашего мероприятия «Времена года » в произведениях Абая.**

Я приглашаю вас всех встать в круг радости. Общение человека с человеком начинается с приветствия ,с тепла и доброжелательности*.*

 Давайте, друзья, улыбнёмся друг другу,

Улыбки подарим себе!

Ну, что,готовы? Тогда – за работу!

Удачи желаю всем вам!

Деление на группы. «зима,весна, лето,осень». Предлагаем вам выбрать понравившуюся картинку и садитесь в ту группу, название которой написано на обратной стороне картинки.

*Повторить правила работы в группах, распределение ролей (лидер, спикер, секретарь, наблюдатель, хранитель времени);*

***(будь вежливым, уважай других, говори четко, правильно, кратко, не перебивай других).***

**I. Стадия вызова**:

Каждый год мы говорим о творчестве Абая.

**Презентация 3**

(Ученики сели по группам , учитель методом **« Снежного кома»** задает вопросы по биографии и творчеству поэта) **Презентация 5-6**

**ВОПРОСЫ:**

1.Кем был Абай Кунанбаев?

2. Когда и где родился Абай?

3. Назовите настоящее имя Абая?

4. Где получил начальное образование Абай?

5. Сколько стихотворений написано Абаем?

6.Произведения каких поэтов и писателей переводил на казахский язык Абай?

7. Из скольких кратких прич и филосовских трактатов состоит прозаическая поэма «Слова назидания»?

8. Роль Абая в истории казахского народа.

**Вопросы:**

1.О каком грандиозном мероприятии,связанное с Абаем Кунанбаевым , можете рассказать?

2. Что такое челлендж?

2.Что можете рассказать о поэтической эстафете?

3. Кто подключился к челленджу?

Ученики:

- В августе 2020 года исполняется175 лет со дня рождения великого казахского поэта, мыслителя, композитора, общественного деятеля Абая Кунанбаева.

Абай-челлендж - поэтическая эстафета, участники которой читают произведения великого казахского поэта и мыслителя Абая Кунанбаева.

Челлендж приурочен к 175-летию со дня рождения Абая, которое будет отмечаться в 2020 году.

В истоках эстафеты стоят девятилетняя школьница Ляйлим-Шамшырак и президент Казахстана Касым-Жомарт Токаев. Именно Ляйлим первая прочла стихотворение Абая и бросила вызов президенту страны. Неожиданно для девочки и ее родителей глава государства принял вызов. Затем он передал эстафету министру образования и науки Асхату Аймагамбетову, министру культуры и спорта Актоты Раимкуловой и талантливому певцу Димашу Кудайбергену.

Послу Казахстана в России Имангали Тасмагамбетову, всемирно известному певцу Димашу Кудайбергену, композитору Игорю Крутому, "серебряный голос России", народному артисту Олегу Погудину ,спецпредставителю президента России Михаилу Швыдко и многие другие.

На экране:

**Выступление президента Казахстана Касым- Жомарта Токаева. (Читает стихотворение Абая)**

**- И мы, сегодня, можем с уверенностью сказать, что поддерживаем Ляйлим в ее начинаний.**

**- Так как и вы будете читать прекрасные стихотворения Абая.**

**Презентация 6**

Эпиграф: Природа Абая,голос Абая,дыхание Абая- это дыхание времени, голос самого народа. Сегодня голос поэта сливается с нашими голосами, крепнет и набирает новую мощь.

 Мухтар Ауэзов

- Как вы понимаете эти строки? *(ДДЗ)*

***Абай был зеркалом общественной мысли казахов, носителем духовного богатства своего народа, он всегда будет сияющей вершиной в казахской литературе***

***Читая Абая, мы представляем прошлое, настоящее и будущее казахского народа. Зернышки, некогда посеянные властелином человеческой души, в последующем дадут благотворные всходы***.

*- Конечно, слова Мухтара Ауэзова являются доказательством , того что и сегодня ,мы читаем произведения Абая,и сегодня голос поэта сливается с нашими голосами.*

*Имя Абая живет в сердцах казахстанцев и известно далеко за пределами нашей страны. Мыслитель вот уже два столетия восхищает разные поколения людей глубиной своей мысли и яркостью языка. Его известность переступила границы казахской земли, а его талант стал достоянием всего мира.*

- Обратите внимание на иллюстрации. (Репродукции картин родного края. Времена года *(зима,весна, лето, осень)*. Назовите каждую картину по временам года на трёх языках.

- Каждое время года прекрасно по-своему. Абай Кунанбаев каждому из них посвятил прекрасные строки . Некоторыми мы изучали на уроках казахской литературы, русского языка и литературы, английского языка. Давайте прослушаем отрывки из произведений на трёх языках.

-Чтобы передать замысел поэта, нужно стихотворение прочитать выразительно. А что это значит? Давайте составим критерии оценивания.

Критерии оценивания *(ученики составляют сами)*:

**Критерии оценивания (выразительность,правильность,эмоциональность,)**

Дети читают стихи на трёх языках.

Каждая группа оценивает выступающих, и даёт самооценку

**II. Осмысление**

1**. Составление Диаманта**

В истории казахской литературы Абай занял почетное место, обогатив казахское стихосложение новыми размерами и рифмами. Он ввел новые стихотворные формы: восьмистишья – это стихотворение состоящее из куплетов по 8 строк, шестистишья – по 6 строк вместо привычных четырёх строк.

А мы попробуем составить семистишье по временам года.

Презентация работ. Чье семистишье вам понравилось больше? Почему?

Раздаются критерии оценивания.

**1.Весна.**

2.Чудесная, теплая.

3.Наступает, оживает, согревает.

4.Красивая пора, дождливое время.

5.Моросит,идет,стучит.

6.Холодная, пасмурная**.**

**7.Осень**

**(Оценка учителя)**

**2. Прием «Мозаика »**

- У Абая природа существует не сама по себе, а тесно связана с человеком и его бытом, что является особенностью лирики поэта.

- Двигаясь от мира природы к миру людей, поэт сосредотачивает своё внимание на человеке, его окружении.

Вам нужно из предложенных фраз восстановить цитаты Абая и объяснить, как автор показывает связь природы с человеком, с его нравственными качествами, затем восстановить иллюстрацию к предложенному времени года *и защитить )*

**1.Достоинство человека определяется тем, каким путем идет к цели, а не**

 **тем, достигнет ли он ее.**

**2. Самое дорогое у человека- это его сердце.**

**3. Лишь бездарный покоряется судьбе.**

**4. Худший человек из числа людей – это человек без стремлений.**

Презентация работ .Оценивание *«Две звезды, одно пожелание»*.

**Критерий оценивания . (Быстрота, правильность)**

**III. Рефлексия**

-На протяжении всего урока мы говорили о временах года, звуках, которые мы слышим, о настроении.

-Ребята, у кого на протяжении всего урока было хорошее, бодрое настроение и ему **понравился урок – «посадите на поляну» красный цветок, а у кого из вас осталось прежнее настроение, урок казался обычным – «посадите на поляну» жёлтый цветок.**

**-Ребята, посмотрите, несмотря на то, что у вас было разное настроение, поляна наша получилась яркой, радостной и по-весеннему тёплой.**

**Спасибо вам за урок!**