**КГУ осш №3 им М Ломоносова**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ТЕМА УРОКА:** | **«Литературный брейн- ринг»**  **«Чтение- вот лучшее учение» (Внеклассное мероприятие)** | | | | |
| **ФИО педагога** | **Ведмеденко Ю.В** | | | | |
| **Дата:** |  | | | | |
| **Класс 6** | **Количество присутствующих** | **Количество отсутствующих** | | | |
| **Цели** | **Образовательные:**   * расширить и закрепить знания о прочитанных произведениях;   **Развивающие:**   * развивать самостоятельное мышление, речь, память, внимание; * расширять кругозор; * развивать коммуникативную культуру и компетентность младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;   **Воспитательные:**   * воспитывать  интерес к литературе, самостоятельному чтению книг; * инициировать самостоятельное чтение книг; * пробуждать творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность; * мотивировать ситуацию  успеха и достижений, творческой самореализации учащихся;   **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**  **Личностные:**   * принятие и освоение социальной роли читателя, развитие мотивов читательской деятельности и формирование личностного смысла чтения; * развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; * формирование уважительного отношения к иному мнению;   **Регулятивные:**   * осознание значимости чтения для личного развития; * овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи читательской деятельности; * формирование умения понимать причины успеха/неуспеха читательской деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; * освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;   **Познавательные:**   * умение осознанно воспринимать и оценивать содержание различных отрывков текстов, соотносить их с произведениями  и авторами; * активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;     **Коммуникативные:**   * излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; * умение работать в группе одноклассников для решения общей поставленной задачи; * готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; | | | | |
| **Ход урока** | | | | | |
| **Этап урока/время** | **Действия педагога** | | **Действия учеников** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| Орг. момент. | **Приветстие**  **Психологический настрой**  **МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ:**   чтение стихотворений, викторина «Знатоки книг», презентация, конкурс «Собери пословицу», работа в группах. | | Читают стихотворения  Собирают пословицу  Работают в группах | Грамоты | **ОБОРУДОВАНИЕ:** компьютер, проектор, колонки, карточки, книги.  Иллюстрации учеников по разным сказкам и произведениям |
| Середина урока. | **ХОД МЕРОПРИЯТИЯ**    **1. Вступление. (СЛАЙД 1)**  **Учитель:**  Сегодня, ребята, мы поведём разговор о самом великом чуде на свете. Что же это за чудо? Послушайте и скажите:**(СЛАЙД 2)**  Говорит она беззвучно, Но понятно и не скучно, Ты беседуй чаще с ней – Станешь вчетверо умней.  (Книга). **(СЛАЙД 3)**  - Правильно, наш разговор сегодня о книге и чтении.  С самого раннего детства вся жизнь человека неразрывно связана с книгами. Ребёнок ещё не научился, как следует говорить, а его слух уже ловит мамины, бабушкины сказки или прибаутки. А сказки и прибаутки – из книг. Мы вырастаем, идём учиться в школу, в институт, и целое море знаний, которое мы черпаем из книг, подхватывает нас. Через книги мы узнаём о том, чего еще никогда не видели (и, возможно, никогда не увидим). Через книги мы узнаём, какие мысли были у наших предков. Через книги мы имеем возможность обратиться к нашим правнукам, которые будут жить спустя века после нас. И всё это благодаря книгам.  **2. Чтение стихотворений:**  1.Мы дружны с печатным словом.  Если б не было его,  Ни о старом, ни о новом  Мы не знали б ничего!    2.Ты представь себе на миг,  Как бы жили мы без книг?  Что бы делал ученик,  Если б не было бы книг,    3.Если б всё исчезло разом,  Что писалось для детей:  От волшебных добрых сказок,  До весёлых повестей?    4.Ты хотел развеять скуку,  На вопрос найти ответ.  Протянул за книжкой руку,  А её на полке нет!    5.Нет твоей любимой книжки –  «Чиполлино», например,  И сбежали, как мальчишки,  Робинзон и Гулливер.    6.Нет, нельзя себе представить,  Чтоб такой момент возник.  И тебя могли оставить  Все герои детских книг.    7.Книге смелой, книге честной,  Пусть немного в ней страниц,  В целом мире, как известно,  Нет и не было границ.    8.Ей открыты все дороги,  И на всех материках  Говорит она на многих  Самых разных языках.    9.Слава нашей книге детской!  Переплывшей все моря!  И особенно российской-  Начиная с Букваря!  Книги живут уже несколько тысяч лет. Но не всегда они были такими, какими мы их видим сегодня.  **3.Презентация «Рождение книги».**  **(СЛАЙД 4)**  **СЛАЙД 5**  Долгим был путь к современной книге. У разных народов были разные способы письма и разные материалы. На каменной плите слова высекали, на страницы из шёлка - наносили кисточкой, на пальмовых листьях - выцарапывали. До наших времён дошли «книги» на глиняных дощечках, папирусе, пергаменте, берёсте.  **СЛАЙД 6**  Писать люди научились раньше, чем делать бумагу и поэтому использовали камень -высекали на нём буквы. Но камень неудобный для письма материал, так как он твёрдый, жёсткий и тяжёлый.  **СЛАЙД 7**  Люди стали искать более удобный материал для письма и решили использовать глину. Первыми писать на глиняных дощечках стали в Греции. На ещё влажной и мягкой глине писец острой палочкой выдавливал слова-значки. Потом глиняную дощечку сушили и обжигали.  **СЛАЙД 8**  Чтобы написать книгу, таких плиток нужно было очень много-несколько сотен. Глиняные книги были очень неудобными, громоздкими. Их нельзя взять домой почитать, ведь плиток очень много. Каждая книга весила несколько десятков килограммов. Поэтому читали только в библиотеке.  **СЛАЙД 9**  Так же в Греции использовали деревянные дощечки, залитые воском.  **СЛАЙД 10**  Такая книга состояла из ряда скреплённых друг с другом дощечек с углублением в середине, заполненном воском.  **СЛАЙД 11**  Писали по воску стальной палочкой «стилем». До сих пор сохранилось это название - про писателя говорят, что у него хороший стиль (т.е. хорошо пишет).  **СЛАЙД 12**  В Древнем Египте писали на папирусе. Папирус - речной тростник с высоким и толстым стволом.  **СЛАЙД 13**  Стебли папируса разрезали на тонкие полоски и укладывали их друг на друга, смазывали клеем, проглаживали деревянной гладилкой, сушили на солнце и свёртывали в трубку.  **СЛАЙД 14**  Напечатанное на папирусе можно было легко смывать губкой, иногда писцы вместо губки пользовались языком. Рассказывают, что один из римских императоров, если написанные в его честь стихи не нравились ему, заставлял неудачливых поэтов вылизывать тексты своих произведений.  **СЛАЙД 15**  Наши предки, которые жили в Древней Руси, писали на берёсте. Берёста-эта наружная часть берёзовой коры. Писать на берёсте удобно, но для книг она не годилась.  **СЛАЙД 16**  В городе Пергаме придумали пергамент - названный в честь города. Изготавливали его из шкур телят и овец.  **СЛАЙД 17**  На изготовление одной книги уходило целое стадо баранов. Писали её от руки, несколько лет. Книги из пергамента были очень дорогие.  **СЛАЙД 18**  Затем появился новый материал, который намного тоньше пергамента. На нём было очень просто писать. Это бумага. Рецепт изготовления бумаги придумали в Китае. Этой диковиной восхищались все страны, но китайцы держали в тайне чудесный способ. Только через века Европа узнала, как делать это чудо.  **СЛАЙД 19**  На Руси тоже стали создавать книги из бумаги, но они были рукописными. Первые рукописные книги на Руси появились в 10 веке. Книг было мало, и стоили они дорого, ценились на вес золота.  **СЛАЙД 20**  Чтобы книги лучше сохранялись, переплёты делались из деревянных дощечек. Их обтягивали тонкой кожей или дорогой материей.  **СЛАЙД 21**  Первые печатные книги появились в Германии. Современный способ книгопечатания изобрёл немец Иоганн Гуттенберг.  **СЛАЙД 22**  На Руси первопечатником стал Иван Фёдоров. Первая русская печатная книга- «Апостол»- была выпущена 1 марта 1564 года.  **СЛАЙД 23**  Книга - величайшее сокровище человечества, кладезь мудрости, источник знаний.  **4.Викторина «Знатоки книг».**  **Учитель:**  «Книга-зеркало души» - гласит народная мудрость.  А В. Сухомлинский писал: «Чтение-это окошко, через которое дети видят и познают мир».  Другой великий человек Е. Вильмонт сказал: «Человек, не читающий книг, удивительно скушен».    А каковы мы с вами, скучны или интересны, начитанны или не очень, как раз сейчас проверим, пройдя некоторые конкурсные испытания.  Прошу ребят-помощников по очереди зачитать отрывки, а все остальные должны отгадать, из каких произведений эти слова.  1. «Вот перед ними ещё дверцы; они отворились, и Миша очутился на улице. Что за улица! Что за городок! Мостовая вымощена перламутром; небо пёстренькое, черепаховое; по небу ходит золотое солнышко; поманишь его, оно с неба сойдёт, вкруг руки обойдёт и опять поднимается.» ( В. Одоевский «Городок в табакерке») **(СЛАЙД 24)**  2. Взглянул мальчик в зеркало и чуть не упал. Увидел Петя Зубов, что превратился он в высокого, худого, бледного старика. Выросла у него седая окладистая борода, усы. Морщины покрыли сеткою лицо. Смотрел на себя Петя, смотрел, и затряслась его седая борода. Крикнул он басом: – Мама! – и выбежал прочь из школы.(Шварц «Сказка о потерянном времени»)  **(СЛАЙД 25)**  3. Она распустилась в хорошее майское утро; когда она раскрывала свои лепестки, улетавшая утренняя роса оставила на них несколько чистых, прозрачных слезинок. Роза точно плакала. Но вокруг нее все было так хорошо, так чисто и ясно в это прекрасное утро, когда она в первый раз увидела голубое небо и почувствовала свежий утренний ветерок и лучи сиявшего солнца, проникавшего ее тонкие лепестки розовым светом; в цветнике было так мирно и спокойно, что если бы она могла в самом деле плакать, то не от горя, а от счастья жить.(Гаршин « Сказка о жабе и розе») **(СЛАЙД 26)**  **-**Молодцы, ребята, порадовали своими знаниями, нет сомненья, что вы – прекрасные читатели.    **5.Блиц-опрос по сказкам.**  Все дети очень любят сказку. Ведь сказка тем и хороша, Что в ней счастливую развязку Уже предчувствует душа. И на любые испытанья Согласны храбрые сердца В нетерпеливом ожиданье Благополучного конца.  Надеюсь, вы без труда ответите на вопросы. **(СЛАЙД 27)**  1. Из какого предмета у Золушки была карета? **(из тыквы)**  2. Кто смог победить Тараканище? **(воробей)**  3.Какое слово надо было выложить Каю из льдинок? **(слово «вечность»)**  4.В какого животного превратился братец Иванушка? **(в козленочка)**  5.На чем ездил Емеля? **(на печи)**  6.Каким цветом волосы у Мальвины? **(голубые)**  7. Из чего сварил кашу хитрый солдат? **(из топора)**  8. Фрукты, которыми объелся Чебурашка**. (апельсины)**    **6. Конкурс «Волшебный сундучок». (СЛАЙД 28)**  - В Волшебном сундучке находятся предметы из разных сказок. Я буду вынимать предметы, а вы отгадывать, из какой сказки данный предмет.  Зеркало – «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкин  Яйцо – «Курочка Ряба» Русская народная сказка  Туфелька    - « Золушка» Ш.Перро  Мыло       - « Мойдодыр» К.И. Чуковский  Азбука     - «Приключения Буратино» А.Толстой  Красная шапочка - « Красная Шапочка» Ш.Перро    **7. Конкурс «Собери пословицу».**  Испокон века книга растит человека. Чтение – лучшее учение. Читая авторов, которые хорошо пишут, привыкаешь хорошо говорить. В народе говорят: «Книги читать – много знать. Книги читать – ум развивать!». Пользу книг люди стали понимать с появлением первых книг, и своё мнение отразили в устном народном творчестве – в пословицах и поговорках.  Перед вами начало и конец пословиц. Вам необходимо в группах соотнести начало и конец пословиц.   |  |  | | --- | --- | | Ум без книги, | как птица без крыльев. | | Книга не пряник, | а к себе манит. | | Книга не самолёт, | а за тридевять земель унесёт. | | Не красна книга письмом, | красна умом. | | Книга поможет в труде, | выручит в беде. | | Книга в счастье украшает, | а в несчастье утешает. | | Книга для ума – | что тёплый дождь для всходов. | | Хлеб питает тело, | а книга питает разум. |   **-** Поучительные мысли о чтении и книгах заключены в пословицах.  **8. Подведение итогов мероприятия.**  - Дорогие ребята, зачем нужны книги? Зачем их читать? ( Книги помогают нам узнать много нового, понять лучше окружающую нас жизнь.)  - Уважаемые гости, школа делает многое, чтобы наши дети научились читать и любить книгу. Великий русский писатель Константин Паустовский сказал: «Читайте! И пусть в вашей жизни не будет ни одного дня, когда бы вы не прочли хоть одной странички из новой книги!» **(СЛАЙД 29)**  Звучит песня « Песенка про читателей» (музыка: Олег Гуртовой, стихи: Татьяна Пригожина) **(СЛАЙД 30)**  **Текст песни:**  В мире столько разных книжек  Для девчонок и мальчишек.  Можно многое узнать,  Если все их прочитать.  Читайте, читайте, Творите, мечтайте,  Найдете удачу в пути.  Читайте, читайте,  Страницы листайте  Свой мир открывайте,  В нем все впереди.  Если хочешь быть известным,  Умным, добрым, интересным,  Всю вселенную познать, Нужно книжку прочитать  Театрализированное представление «Сценки из разных сказок» | | Отгадывают загадки  Читают стихотворения  Просматривают презентацию  Отвечают на вопросы  Участвуют в викторине  Отгадывают из каких произведений эти слова  (Командная работа по классам)  Участвуют в Блиц-опросе по сказкам  Отвечают на вопросы  Участвуют в конкурсе «Волшебный сундучок»  **Участвуют в конкурсе «Собери пословицу**  Перед вами начало и конец пословиц. Вам необходимо в группах соотнести начало и конец пословиц  Делают вывод  Смотрят видеоролик, поют песню |  | Выставка книг «Сказки»  Произведения разных авторов  **Презентация «Рождение книги».**  Разрезанные карточки  В Волшебном сундучке находятся предметы из разных сказок.  Разрезанные пословицы  Звучит песня « Песенка про читателей» (музыка: Олег Гуртовой, стихи: Татьяна Пригожина) |
| Рефлексия | Рефлексия:  Я ***активно/не активно*** участвовал в мероприятии  ***Доволен работой /необходимо поработать еще***  Награждение грамотами учащихся – активных участников мероприятия | | Учащиеся проводят рефлексию, оценивают качество работы, уровень усвоения (повторения), психологического комфорта, определяют совместные результаты работы |  |  |