|  |
| --- |
| **Раздел: Культура народов мира** **Лексическая тема: М. Шаханов «Четыре матери»** **Тема: Знаки препинания в сложносочиненных предложениях**  |
| **УРОК: Русский язык и литература**  | **Школа: сш № 273****Замдиректора по УВР:**   |
| **Дата:** 20.09.2023 | **Ф.И.О. учителя:** Бакиева З.М. |
| **КЛАСС: 9 «Ә», «В»**  | **Количество присутствующих:**  | **Количество отсутствующих:**  |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)**  | **Слушание:** 9.1.4.1 - определять основную мысль текста, учитывая структуру текста. **Говорение:** 9.2.5.1 - участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, синтезируя различные точки зрения и формулируя пути решения проблемы. **Чтение:** 9.3.6.1 - анализировать содержание художественных произведений, выявляя авторскую позицию и оценивая содержание произведения. **Письмо:** 9.4.7.1 - применять знаки в сложносочиненных предложениях.  |
| **Цели урока**  | определять основную мысль текста; анализировать содержание художественных произведений; составлять диалог.  |
| **Предполагаемый результат**  | **Все учащиеся смогут:**  |
| Понимать и определять основную мысль текста, учитывая структуру текста. Участвовать в дискуссии по предложенной проблеме. Составить 3-4 сложносочиненных предложения, учитывая тематику урока. Объяснять расстановку знаков препинания.  |
| **Большинство учащихся смогут:**  |
| Определять основную мысль и идею произведения. Выражать свое понимание словосочетаний: Родная Земля – … Слово Родное – … Родные Обычаи – … Родная История – …, исходя из содержания стихотворения «Четыре матери». Составлять и дополнять диалог.  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Найти пословицы и поговорки в контексте стихотворения «Четыре матери».  |
| **Некоторые учащиеся смогут:**  |
|  | Определять общее в тематике произведений «Четыре матери» М.Шаханова и «Легенда о манкурте» Ч.Айтматова. Выписать афоризмы в контексте стихотворения «Четыре матери».  |
| **Критерии оценивания**  | **Учащийся на уровне А** * понимает содержание стихотворения;  определяет основную мысль текста. **Учащийся на уровне В**
* участвует в дискуссии;
* отбирает более точную информацию, но не в полном объеме. **Учащийся на уровне С**
* проявляет полное понимание содержания стихотворения;
* применяет безошибочно правила постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении.
 |
| **Привитие ценностей**  | Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел»: казахстанский патриотизм и гражданская ответственность; уважение; сотрудничество; труд и творчество; открытость; образование в течение всей жизни.  |
| **Межпредметные** **связи**  | Взаимосвязь с предметами: * история
* казахский язык
* самопознание
 |
| **Предваритель ные знания**  | Сложные предложения и знаки препинания в них.  |
| **Ход урока**  |
| **Запланирован ные этапы урока**  | **Запланированная деятельность на уроке**  | **Ресурсы**  |
| **Вызов**  | **Организационный момент.** **Проверка готовности класса к уроку.** **(К) Создание положительного эмоционального настроя.** Давайте наш урок начнем с пожелания друг другу добра. Я желаю тебе добра, ты желаешь мне добра, мы желаем друг другу добра. Если будет трудно – я тебе помогу. Я рада, что у нас отличное настроение. Надеюсь, что урок пройдет интересно и увлекательно.  | Релаксмузыка  |
| **Переход к теме урока**  | **Актуализация жизненного опыта. Целеполагание** **Предтекстовая работа** Развитие речевых навыков: говорение – умение аргументированно высказать свою точку зрения. Работа с эпиграфом. Кодекс и безграничное поле поэзии унаследовано Шахановым от отцовской и мировой культуры… *Ч. Айтматов*  | Учебник   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Составление словосочетаний на русском, казахском, английском языках со словами мать, ана, mother, история, тарих, history. Работа с глоссарием: благостный, беспамятный, прах. Учитель помогает учащимся понять новую лексику. Учащиеся знакомятся с биографией М. Шаханова.  | Словарь  |
| **Осмысление**  | **Сообщение темы и целей урока.** **(К) Работа с текстом**. Слушание стихотворения «Четыре матери». Развитие речевых навыков: слушание – учить понимать содержание прозаических произведений, определяя слова, с помощью которых автор выражает эмоционально-оценочное отношение к героям, событиям. Учащиеся д*описывают свое понимание понятий:*  Родная Земля – … Слово Родное – … Родные Обычаи – … Родная История – … Учащимся необходимо ответить на вопрос: Какая общая тема объединяет «Четыре матери» М. Шаханова и «Легенду о манкурте» Ч.Айтматова? Учащиеся сравнивают содержание данных произведений. Указывают, что в них общего? Чем они различаются? Используется прием аналитическое чтение.  | Учебник  |
|  | **Послетекстовая работа** Развитие речевых навыков: говорение – развивать умение соблюдать речевые нормы. Каждый учащийся составляет 3-4 реплики. Составление диалога. Кто такой Мухтар Шаханов? * Мухтар Шаханов поэт …
* Какую премию получил М.Шаханов за книгу «Лики времен»?
* 1982 г. ….
* Как называется книга, написанная в 1995 г в соавторстве с Ч. Айтматовым? - …
* Какому поэту-воину посвящена «Нарынкумская трагедия»?
* …
 | Учебник, тетрадь  |
|  | Работа над грамматической темой урока. Учащимся необходимо составить 3-4 сложносочиненных предложения, учитывая тематику урока, и объяснить расстановку знаков препинания. Развитие речевых навыков: письмо – учащиеся составляют 3-4 сложносочиненных предложения по теме урока.  |  |
|  | **Упражнение на внимание** *Участники должны встать полукругом и определить водящего. Водящий в течение нескольких секунд старается запомнить порядок расположения игроков. Затем по звуку гонга отворачивается и называет порядок, в котором стоят товарищи. На месте водящего должны побывать все игроки по очереди. Стоит наградить тех, кто не ошибется. Проигравшие должны спеть им хором песню о Родине или матери.*  | Релаксмузыка  |
| **Рефлексия**  | **Итог урока. Проверка усвоения материала.** **Учащиеся отвечают на поставленные вопросы.** Назовите несколько важных, на ваш взгляд, фактов из биографии М. Шаханова.  Родная Земля – … Слово Родное – … Родные Обычаи – … Родная История – … для вас это…  СПП с соединительными союзами – это…  Стратегия формативного оценивания: Оценка «превращения» знаний и достижения целей: учащиеся строят высказывания «Я не знал…- Теперь я знаю…».  |    |
| **В качестве домашнего задания может быть рекомендовано следующее (на выбор учащихся):** 1. Найдите произведения (стихотворные) русских и зарубежных писателей о матери или о Родине.
2. Подготовьте выразительное чтение стихотворения.
 |