|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел: Культура народов мира**  **Лексическая тема: М. Шаханов «Четыре матери»**  **Тема: Знаки препинания в сложносочиненных предложениях** | | |
| **УРОК: Русский язык и литература** | **Школа: сш № 273**  **Замдиректора по УВР:** | |
| **Дата:** 20.09.2023 | **Ф.И.О. учителя:** Бакиева З.М. | |
| **КЛАСС: 9 «Ә», «В»** | **Количество присутствующих:** | **Количество отсутствующих:** |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | **Слушание:**  9.1.4.1 - определять основную мысль текста, учитывая структуру текста.  **Говорение:**  9.2.5.1 - участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, синтезируя различные точки зрения и формулируя пути решения проблемы.  **Чтение:**  9.3.6.1 - анализировать содержание художественных произведений, выявляя авторскую позицию и оценивая содержание произведения.  **Письмо:**  9.4.7.1 - применять знаки в сложносочиненных предложениях. | |
| **Цели урока** | определять основную мысль текста;  анализировать содержание художественных произведений; составлять диалог. | |
| **Предполагаемый результат** | **Все учащиеся смогут:** | |
| Понимать и определять основную мысль текста, учитывая структуру текста.  Участвовать в дискуссии по предложенной проблеме.  Составить 3-4 сложносочиненных предложения, учитывая тематику урока. Объяснять расстановку знаков препинания. | |
| **Большинство учащихся смогут:** | |
| Определять основную мысль и идею произведения.  Выражать свое понимание словосочетаний:  Родная Земля – …  Слово Родное – …  Родные Обычаи – …  Родная История – …, исходя из содержания стихотворения «Четыре матери».  Составлять и дополнять диалог. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Найти пословицы и поговорки в контексте стихотворения «Четыре матери». | |
| **Некоторые учащиеся смогут:** | |
|  | Определять общее в тематике произведений «Четыре матери» М.Шаханова и «Легенда о манкурте» Ч.Айтматова.  Выписать афоризмы в контексте стихотворения «Четыре матери». | |
| **Критерии оценивания** | **Учащийся на уровне А**   * понимает содержание стихотворения;  определяет основную мысль текста. **Учащийся на уровне В** * участвует в дискуссии; * отбирает более точную информацию, но не в полном объеме. **Учащийся на уровне С** * проявляет полное понимание содержания стихотворения; * применяет безошибочно правила постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении. | |
| **Привитие ценностей** | Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел»:  казахстанский патриотизм и гражданская ответственность; уважение; сотрудничество; труд и творчество; открытость; образование в течение всей жизни. | |
| **Межпредметные**  **связи** | Взаимосвязь с предметами:   * история * казахский язык * самопознание | |
| **Предваритель ные знания** | Сложные предложения и знаки препинания в них. | |
| **Ход урока** | | |
| **Запланирован ные этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | **Ресурсы** |
| **Вызов** | **Организационный момент.**  **Проверка готовности класса к уроку.**  **(К) Создание положительного эмоционального настроя.**  Давайте наш урок начнем с пожелания друг другу добра. Я желаю тебе добра, ты желаешь мне добра, мы желаем друг другу добра. Если будет трудно – я тебе помогу. Я рада, что у нас отличное настроение. Надеюсь, что урок пройдет интересно и увлекательно. | Релаксмузыка |
| **Переход к теме урока** | **Актуализация жизненного опыта. Целеполагание**  **Предтекстовая работа**  Развитие речевых навыков: говорение – умение аргументированно высказать свою точку зрения.  Работа с эпиграфом.  Кодекс и безграничное поле поэзии унаследовано Шахановым  от отцовской и мировой культуры…  *Ч. Айтматов* | Учебник |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Составление словосочетаний на русском, казахском, английском языках со словами мать, ана, mother, история, тарих, history.  Работа с глоссарием: благостный, беспамятный, прах.  Учитель помогает учащимся понять новую лексику.  Учащиеся знакомятся с биографией М. Шаханова. | Словарь |
| **Осмысление** | **Сообщение темы и целей урока.**  **(К) Работа с текстом**. Слушание стихотворения «Четыре матери». Развитие речевых навыков: слушание – учить понимать содержание прозаических произведений, определяя слова, с помощью которых автор выражает эмоционально-оценочное отношение к героям, событиям.  Учащиеся д*описывают свое понимание понятий:*  Родная Земля – …  Слово Родное – …  Родные Обычаи – …  Родная История – …  Учащимся необходимо ответить на вопрос: Какая общая тема объединяет «Четыре матери» М. Шаханова и «Легенду о манкурте» Ч.Айтматова? Учащиеся сравнивают содержание данных произведений.  Указывают, что в них общего? Чем они различаются?  Используется прием аналитическое чтение. | Учебник |
|  | **Послетекстовая работа**  Развитие речевых навыков: говорение – развивать умение соблюдать речевые нормы. Каждый учащийся составляет 3-4 реплики.  Составление диалога.  Кто такой Мухтар Шаханов?   * Мухтар Шаханов поэт … * Какую премию получил М.Шаханов за книгу «Лики времен»? * 1982 г. …. * Как называется книга, написанная в 1995 г в соавторстве с Ч. Айтматовым? - … * Какому поэту-воину посвящена «Нарынкумская трагедия»? * … | Учебник, тетрадь |
|  | Работа над грамматической темой урока.  Учащимся необходимо составить 3-4 сложносочиненных предложения, учитывая тематику урока, и объяснить расстановку знаков препинания. Развитие речевых навыков: письмо – учащиеся составляют 3-4 сложносочиненных предложения по теме урока. |  |
|  | **Упражнение на внимание**  *Участники должны встать полукругом и определить водящего. Водящий в течение нескольких секунд старается запомнить порядок расположения игроков. Затем по звуку гонга отворачивается и называет порядок, в котором стоят товарищи. На месте водящего должны побывать все игроки по очереди. Стоит наградить тех, кто не ошибется. Проигравшие должны спеть им хором песню о Родине или матери.* | Релаксмузыка |
| **Рефлексия** | **Итог урока. Проверка усвоения материала.**  **Учащиеся отвечают на поставленные вопросы.** Назовите несколько важных, на ваш взгляд, фактов из биографии М. Шаханова.    Родная Земля – …  Слово Родное – …  Родные Обычаи – …  Родная История – … для вас это…    СПП с соединительными союзами – это…    Стратегия формативного оценивания: Оценка «превращения» знаний и достижения целей: учащиеся строят высказывания «Я не знал…- Теперь я знаю…». |  |
| **В качестве домашнего задания может быть рекомендовано следующее (на выбор учащихся):**     1. Найдите произведения (стихотворные) русских и зарубежных писателей о матери или о Родине. 2. Подготовьте выразительное чтение стихотворения. | | |