**Литературное чтение.**

**Краткосрочный план урока № 75.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет: Литературное чтение  Урок: 75 | | Школа: | | | | |
| Дата: | | ФИО учителя: | | | | |
| Класс: | | Количество  присутствующих: | | | Количество  отсутствующих: | |
| Раздел (сквозная тема): | | В контексте сквозной темы «Выдающиеся личности». | | | | |
| Тема урока: | | **В.Воскобойников «Когда Эдинсон был маленьким»**  **Великий изобретатель** | | | | |
| **Цели обучения, которым посвящен урок:** | | 3.1.1.1 - отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов  3.2.5.1 - определять приемы создания образа автором произведения (портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь; мимика, жесты), оценивать его поступки, доказывая свое мнение словами и выражениями из текста  3.3.2.1 - писать творческие работы разных жанров: письмо герою/  сказки/ рассказы | | | | |
| **Развитие навыков:** | | 1.1 Понимание содержания аудио/видео информации  2.5 Оценивание поступков героев литературного произведения  3.2 Создание творческих работ разных жанров | | | | |
| **Предполагаемый результат:** | | **Все учащиеся смогут:**  - ответить на открытые вопросы по содержанию;  - определять приемы создания образа автором произведения (портрет,  характер героя);  - написать творческую работу в форме рассказа с помощью учителя.  **Большинство учащихся смогут:**  - составить и ответить на открытые вопросы по содержанию;  - определять приемы создания образа автором произведения (портрет,  характер героя, выраженные через поступки и речь; мимика, жесты);  - составить и написать творческую работу в форме рассказа самостоятельно.  **Некоторые учащиеся смогут:**  - составить и ответить на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов;  - определять приемы создания образа автором произведения (портрет,  характер героя, выраженные через поступки и речь; мимика, жесты),  оценивать его поступки, доказывая свое мнение словами и выражениями из  текста; | | | | |
| **Языковая цель** | | **Основные термины и словосочетания:**  Основная мысль, прогнозирование, причина следствие, характеристика героев  **Используемый язык для диалога/письма на уроке:**  *Вопросы для обсуждения:*  Кто такие изобретатели?  Что помогает оценить поступки героев? | | | | |
| **Материал прошедших уроков:** | | Ответы на открытые вопросы. Определение ключевых моментов.  Сравнение чувств, поведения главных героев в различных ситуациях.  Написание творческих работ разных жанров: письмо герою/сказки/рассказы | | | | |
| **Ход урока:** | | | | | | |
| **Этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | | | | | **Ресурсы** |
| **0-1 мин** | **Создание положительного эмоционального настроя:**  Прозвенел звонок и смолк,  Начинается урок.  Он полон открытий  И полон тревог.  Ты учителя внимательно слушай,  Чтоб задания выполнить смог | | | | | **Стихотворение** |
| **Середина урока**  **2-5 мин**  **21-22 мин**  **23-28 мин**  **29-30 мин**  **31-37 мин**  **38-40 мин** | **Проверка домашнего задания.**  Учащиеся находили информацию в разных источниках и готовились к выступлению о великих императорах.  **Актуализация жизненного опыта.**  **(К)** Учитель предлагает ученикам прочитать выразительно  небольшое стихотворение В. Бредихина в учебнике, определить его основную мысль. Рассказать, кто такие изобретатели.  **Целеполагание**  **Цель нашего урока – научиться:**  - отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов;  - оценивать поступки героя, доказывая свое мнение словами и выражениями из текста;  - писать творческие работы разных жанров: рассказы  **Работа по учебнику.**  **Работа над литературным произведением.**  **(П)** Учащиеся отгадывают загадку, отвечают на вопрос о его  изобретателе.  **(Д)** Аудиозапись или учитель читает вслух правильно и выразительно произведение «Когда Эдисон был маленьким» В. Воскобойникова.  **(К)** Учащиеся отвечают на вопросы после каждой части,  прогнозируют содержание.  1. Почему Аль постоянно куда-то пропадал? Докажи словами из  текста. Чем интересовался Аль? Выскажи своё мнение.  2. Как ты думаешь куда на этот раз пропал Аль? Что будет дальше?  3. Предположи, что делал Аль в сарае?  **(Г)** Учитель предлагает найти в тексте выделенные слова и выражения.  – Как с их помощью оценить поступки героев?  **Динамическая пауза**  **Работа над композицией литературного произведения**  **(К)** С помощью учителя учащиеся перечитывают текст и определяют композиционные особенности текста. Ученики обосновывают свой ответ. Определяют жанр произведения.  **(Г)** Ребята обсуждают с друзьями, какие черты характера объединяют изобретателей? Рисуют словесный портрет изобретателя.  **(К)** Пользуясь памяткой в учебнике, ученики приводят доказательства словами или выражениями из текста некоторых высказываний, выстраивая свои, собственные высказывания. На основе этих высказываний учитель учит оценивать поступки героя, доказывать своё мнение, использовать слова и выражения из текста.  **(И)** Учащиеся правильно, сознательно и выразительно читают статью из детской энциклопедии и получают задание узнать об авторах описанных изобретений.  **(Д, К) Динамическая пауза**  **Работа в тетради «Что я знаю и умею»**  **(И)** Учащиеся выполняют задания 1–4 в тетради самостоятельно или с помощью учителя.  **(И)** Оценить свою работу на уроке (ФО) | | | | | **Аудиозапись.**  **Учебник**  **Музыка**  **Учебник**  **Учебник,**  **рабочая**  **тетрадь,**  **иллюстрации**  **Презентация**  **Лист бумаги,**  **фломастеры** |
| **Конец урока** | **Итог урока. Рефлексия.**  Учащиеся подводят итог урока, восстанавливают  предложение в учебнике: Оценивать поступки героя, можно  доказывая свое мнение … и … из текста.  Рефлексивное оценивание.  **«Мишень»**  Дети на доске заполняют «рефлексивную мишень», оценивая:  1) свою деятельность  2) деятельность учителя  3) деятельность учащихся  Домашнее задание. Выразительное чтение произведения. Учитель предлагает написать рассказ о любом изобретении. Проверить работу с помощью орфографического словаря | | | | | **Самооценивание**  **«Мишень»** |
| **Дифференциация** | | | **Оценивание** | | | **Межпредметные**  **связи** |
| В процессе работы на  уроке учитель  индивидуально помогает  учащимся отвечать на  простые вопросы,  исправляет произношение  при чтении вслух стихотворения. Учитель  стимулирует способных  учащихся писать  творческую работу,  используя литературные  приемы | | | **Формативное оценивание*.***  - Самооценивание по дорожке успеха в тетради «Что я знаю и умею».  - Взаимооценивание при работе в паре, группе, классом.  - Результаты наблюдения учителем качества ответов учащихся на уроке.  - Определение уровня усвоения навыка по теме (тетрадь «Что я знаю и умею») | | | - казахский язык  - физическая  культура  -самопознание |
| **Рефлексия для учителя:** | | | | | | |
| **Важные вопросы** | | | |  | | |
| **по уроку:** | | | |  | | |
|  | | | |  | | |
| **Итоговая оценка (с точки зрения преподавания и обучения)** | | | | | | |
| **Какие два момента были наиболее успешны?** | | | |  | | |
| **Какие два момента улучшили урок?** | | | |  | | |
| **Что я узнал из урока о классе и отдель­ных людях, что я расскажу на следу­ющем уроке?** | | | |  | | |