|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел долгосрочного плана:**  Мир фантазий | | **Школа:** КГУ «Школа-гимназия г. Макинска » | | |
| **Дата:** | | **ФИО учителя:** Азизова Анна Васильевна | | |
| **Класс:** 5 | | **Количество присутствующих:** | **Кол-во отсутствующих:** | |
| **Тема урока:** | | Что за прелесть эти сказки! | | |
| **Цель (и) обучения, которым способствует данный урок** | | **(Ч) 5.2.3.1** понимать применение прямого и переносного значения слов, синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов, синтаксических единиц, использованных автором в тексте для различных целей. | | |
| **Цели урока:** | | * **Все учащиеся** смогут понимать синонимы ,антонимы. | | |
| * **Большинство учащихся** смогут найти и подобрать синонимы, антонимы | | |
| * **Некоторые учащиеся** смогут объяснить применение синонимов и антонимов. | | |
| **Критерии оценивания** | | Учащиеся понимают применение синонимов и антонимов. | | |
| **Языковая цель** | | Учащиеся могут находить в тексте синонимы ,антонимы  **Ключевые слова урока *сказка, персонаж ,добро ,зло.*** | | |
| **Уровень мыслительных навыков** | | Знание ,понимание ,применение ,анализ ,синтез. | | |
| **Привитие ценностей** | | Развивать критическое и творческое мышление ,коммуникативные способности (сотрудничество ,уважение друг к другу),прививать понятие о добре и зле ,дружбе и взаимопомощи. | | |
| **Межпредметные связи** | | Русская литература | | |
| **Навыки использования ИКТ** | | Показ видео ,слайдовая презентация. | | |
| **Предварительные знания** | | Учащиеся знают определение понятий синонимы и антонимы. | | |
| **План урока** | | | | |
| **Запланированное время** | **Планируемые действия** | | | **Ресурсы** |
| **Начало урока**  **3мин**    **5мин** | **1 .Организационный момент. Приветствие.**  **Викторина.»Вопросы из сказки»**  **За каждый правильный ответ ,учащиеся получают смайлик.**  -Назовите имя сына царя Салтана? (Гвидон)  -Кто Василису Премудрую превратил в лягушку?(Кощей Бессмертный)  -Как звали собаку в семье ,в которую входили: дед, бабка ,внучка?(Жучка)  -Сколько у дядьки Черномора было богатырей?(33)  -В сказке»Курочка Ряба» она разбила яйцо?(мышка)  **Показ видеоролика.**  **Беседа с учащимися.** | | |  |
| Видеоролик «В гостях у сказки»  https://www.youtube.com/watch?v=VMJ9fJcYpdU |
| **5 мин**  **3мин**  **2мин**    **7мин**  **5мин**  **5мин**  **3мин** | **Вы любите сказки?(ответы учеников)**  **Какие сказки вы знаете?**  **Чему учат сказки?**  **2.Лексическая работа.**.  Найдите в словаре определение понятий, что такое *сказка, персонаж ,добро ,зло.*  **3.Объединение в пары.**  **Задание.**  Расскажите друг другу о синонимах и антонимах. Приведите примеры.  ***Дескрипторы:***  **-**участвует в диалоге  -обменивается информацией  -рассказывает ,что такое синонимы и антонимы  -приводит пример  **4**.**Объединение в группы. Выбирайте стикер с названием сказки.**  1гр.»Снежная Королева»  2гр.»Теплый хлеб»  3гр.»Соловей и роза»  Кто в какой группе находится, работает с текстом этой сказки  **ТЕКСТОВЫЙ ЭТАП .**  **Прочитайте отрывок из сказки и выполните задание.**  **Задание 1.Найдите в нем синонимы и антонимы, выпишите их в тетрадь.**  **Задание 2.Объясните с какой целью в тексте использованы синонимы и антонимы.**  **ПРИЛОЖЕНИЕ 1.**  ***Дескрипторы:***  -находит и выписывает синонимы  -находит и выписывает антонимы.  -объясняет с какой целью в тексте использованы синонимы и антонимы.  **ПОСЛЕТЕКСТОВЫЙ ЭТАП**.  **Задание 3.**  **Дополните таблицу собственными примерами.**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Слово** | **Определение** | **Синоним** | **Антоним** | | **Мальчик** | **красивый** | **симпатичный** | **страшный** | | **волосы** | **черные** | **темные** | **белые** | |  |  |  |  | |  |  |  |  |   **Дескрипторы:**  **-**дополняет таблицу своим примером.  **ФО** по стратегии «Собери цветок».У учащихся на столах находится лист формата А4 с напечатанным изображением цветка. При каждом правильном ответе учащиеся получают по лепестку. Кто получил больше лепестков или же собрал полный цветок ,тот выиграл.  **5.Индивидуальная работа.**  Составьте предложения ,используя синонимы ,антонимы. Запишите в тетрадь.  **Взаимооценивание** »Цветовой сигнал».Прилагаются смайлики 3 цветов: зеленый -без ошибок ,выполнил хорошо ,желтый -допустил одну ошибку ,красный -не справился.  Обмениваются тетрадями. | | | Стикеры с названием сказок |
| **Конец урока**  **2мин** | **Рефлексия.**  Сегодня на уроке  -Что удалось?  -Над чем нужно поработать?  Учащиеся отвечают на листочках.  **Д/ з -**Используя синонимы/антонимы ,напишите сказку.  **-**нарисовать рисунок »Моя любимая сказка» | | |  |
| Дифференциация.  Каким образом вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи вы планируете поставить перед более способными учащимися?  *Поддержка*  *учителя менее способным учащимся при работе с текстом(составление вопросов по Таксономии Блума).* | Оценивание.  Как вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?  *ФО по дескрипторам.*  *Обратная связь учителя.*  *СО по дескрипторам за раздел.* | | | Здоровье и соблюдение техники безопасности  *Использовались активные методы обучения. Викторина* |
| **Рефлексия по уроку**  Были ли цели урока/цели обучения реалистичными? Все ли учащиеся достигли ЦО? Если нет, то почему? Правильно ли проведена дифференциация на уроке? Выдержаны ли были временные этапы урока? Какие отступления были от плана урока и почему? | Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки. | | | |
|  | | | |

**Приложение 1**

**Прочитайте текст и выполните задание.**

1гр.»Снежная Королева»

*В большом городе*, где столько людей и домов, что не всем удается разбить маленький садик и где поэтому очень многим приходится довольствоваться комнатными цветами, жили двое бедных детей, у которых садик был чуть побольше цветочного горшка. Они не были братом и сестрой, но любили друг друга, словно родные. Родители их жили по соседству, под самой крышей — в мансардах двух смежных домов. Кровли домов почти соприкасались, а под выступами проходил водосточный желоб, — вот как раз туда и выходили окошки обеих комнатушек. Стоило только перешагнуть желобок, и можно было сразу попасть через окошко к соседям.

У родителей под окнами было по большому деревянному ящику; в них они разводили зелень и коренья, а еще в каждом ящике росло по небольшому кусту роз, кусты эти чудесно разрастались. Вот и додумались родители поставить ящики поперек желобка; они тянулись от одного окна к другому, словно две цветочные грядки. Усики гороха свисали с ящиков зелеными гирляндами; на розовых кустах появлялись все новые побеги: они обрамляли окна и переплетались — все это было похоже на триумфальную арку из листьев и цветов.

Ящики были очень высоки, и дети хорошо знали, что залезать на них нельзя, поэтому родители часто позволяли им ходить друг к другу в гости по желобу и сидеть на скамеечке под розами. Как весело они там играли!

Но зимой дети были лишены этого удовольствия. Окна часто совсем замерзали, но малыши нагревали на печке медные монетки и прикладывали их к замерзшим стеклам, — лед быстро оттаивал, и получалось чудесное окошко, такое круглое, круглое — в нем показывался веселый, ласковый глазок, это мальчик и девочка смотрели из своих окон. Его звали Кай, а ее — Герда. Летом они могли одним прыжком очутиться друг у друга, а зимой приходилось сначала спуститься на много ступенек вниз, а потом подняться на столько же ступенек вверх! А на дворе бушевала метель.

**Задание 1. Найдите в тексте синонимы и антонимы ,выпишите в тетрадь.**

**Задание 2. Объясните , с какой целью в тексте использованы синонимы и антонимы.**

**2 гр.»Теплый хлеб»**

**Прочитайте текст и выполните задание**.

Зима в этот год стояла тёплая. В воздухе висел дым. Снег выпадал и тотчас таял. Мокрые вороны садились на печные трубы, чтобы обсохнуть, толкались, каркали друг на друга. Около мельничного лотка вода не замерзала, а стояла чёрная, тихая, и в ней кружились льдинки. Панкрат починил к тому времени мельницу и собирался молоть хлеб, – хозяйки жаловались, что мука кончается, осталось у каждой на два-три дня, а зерно лежит немолотое. В один из таких тёплых серых дней раненый конь постучал мордой в калитку к Филькиной бабке. Бабки не было дома, а Филька сидел за столом и жевал кусок хлеба, круто посыпанный солью. Филька нехотя встал, вышел за калитку. Конь переступил с ноги на ногу и потянулся к хлебу. "Да ну тебя! Дьявол!" – крикнул Филька и наотмашь ударил коня по губам. Конь отшатнулся, замотал головой, а Филька закинул хлеб далеко в рыхлый снег и закричал: – На вас не напасёшься, на христорадников! Вон твой хлеб! Иди копай его мордой из-под снега! Иди копай! И вот после этого злорадного окрика и случились в Бережках те удивительные дела, о каких и сейчас люди говорят, покачивая головами, потому что сами не знают, было ли это или ничего такого и не было. Слеза скатилась у коня из глаз. Конь заржал жалобно, протяжно, взмахнул хвостом, и тотчас в голых деревьях, в изгородях и печных трубах завыл, засвистел пронзительный ветер, вздул снег, запорошил Фильке горло. Филька бросился обратно в дом, но никак не мог найти крыльца – так уже мело кругом и хлестало в глаза. Летела по ветру мёрзлая солома с крыш, ломались скворечни, хлопали оторванные ставни. И всё выше взвивались столбы снежной пыли с окрестных полей, неслись на деревню, шурша, крутясь, перегоняя друг друга. Филька вскочил наконец в избу, припёр дверь, сказал: "Да ну тебя!" – и прислушался. Ревела, обезумев, метель, но сквозь её рев Филька слышал тонкий и короткий свист – так свистит конский хвост, когда рассерженный конь бьёт им себя по бокам. Метель начала затихать к вечеру, и только тогда смогла добраться к себе в избу от соседки Филькина бабка. А к ночи небо зазеленело, как лёд, звёзды примёрзли к небесному своду, и колючий мороз прошёл по деревне. Никто его не видел, но каждый слышал скрип его валенок по твёрдому снегу, слышал, как мороз, озоруя, стискивал толстые брёвна в стенах, и они трещали и лопались. Бабка, плача, сказала Фильке, что наверняка уже замёрзли колодцы и теперь их ждёт неминучая смерть. Воды нет, мука у всех вышла, а мельница работать теперь не сможет, потому что река застыла до самого дна. Филька тоже заплакал от страха, когда мыши начали выбегать из подпола и хорониться под печкой в соломе, где ещё оставалось немного тепла. "Да ну вас! Проклятые!" – кричал он на мышей, но мыши всё лезли из подпола. Филька забрался на печь, укрылся тулупчиком, весь трясся и слушал причитания бабки.

**Задание 1.Найдите в тексте синонимы и антонимы, выпишите их в тетрадь.**

**Задание 2.Объясните, с какой целью в тексте использованы синонимы и антонимы.**

**3гр. »Соловей и роза»**

**Прочитайте текст и выполните задание.**

— Своей смертью я должен купить красную розу,— это слишком дорогая цена!..— воскликнул соловей.— Разумеется, я, как и всякое создание, дорожу своей жизнью... Я люблю зеленый лес, золотое солнце и жемчужную луну. Мне сладок аромат леса и цветов. Но любовь дороже жизни, и сердце человека, который любит, несравненно ценнее сердца птицы!..

Соловей развернул, крылышки и поднялся в воздух. Бесшумно пролетев по саду, он сел недалеко от студента, который все еще лежал на траве со слезами на глазах.

— Отбрось печаль: ты будешь иметь красивую розу!— громко сказал ему соловей.— При звуках музыки, во время лунного сияния я воскрешу розу, окрасив ее кровью моего сердца. Но за это ты должен дать мне обещание верно любить. Истинная любовь ведь выше мудрости и несокрушима...

Студент, прислушавшись к чириканью соловья, поднял голову, но тотчас же опять ее опустил.

Он не понимал языка птички, хотя и знал все, что было написано в книгах.

Один лишь столетний дуб понял слова птички и взгрустнул. Он сильно любил соловья за его песни, который тот пел, сидя в своем гнезде.

— Милая птичка, пропой мне в последний раз песенку!— тихим трепетанием листьев прошептала, он. — Мне будет так скучно без тебя!

Соловей сжалился над дубом и сталь петь для него. Он начал, тихо, и его голос был подобен журчанию ручейка, но потом его песнь переливалась все громче и громче... Наконец, сделав повышенную трель, соловей сразу смолк...

Студент встал и пошел домой, размышляя о том, что та, которую он любит, хотя и имеет чудную внешность, но зато черства сердцем и не способна жертвовать собою для других. Придя в комнату, он лег и, продолжая думать о своей любви, заснул.

Между тем соловей сидел на дубу и ждал, когда взойдет луна. С ее восходом она, снялся и полетел к розовому кусту. Прижавшись грудью к острому шипу, он запел... По мере того как одна песня сменяла другую, острый шип все больше и больше вонзался в грудь соловья, переливая его кровь в розовый куст. И всю ночь холодная серебряная луна слушала песни соловья. А над шипом зацветала прекрасная роза; с каждой песней она развертывала по лепестку. Сначала роза была бледна, как туманная утренняя заря. Но с проблесками рассвета она стала принимать нежно-розовую окраску.

**Задание 1. Найдите в тексте синонимы и антонимы, выпишите в тетрадь.**

**Задание 2.Объясните, с какой целью в тексте использованы синонимы и антонимы.**