**Внеклассное мероприятие:**

Сольный концерт-презентация учащегося выпускного класса Асташова Валентина

**«Его величество, баян»**

**Цель концерта:** Развитие творческих способностей и совершенствование исполнительского мастерства.

**Задачи:**

**Образовательные:**

* Применение полученных знаний и умений учащимися в практической деятельности.
* Приобщение детей к обучению навыкам выразительного исполнения произведений различного характера.

**Развивающие:**

* Развитие творческого воображения, художественно-образного исполнительского мышления, музыкальной памяти.
* Совершенствование исполнительской культуры и техники

**Воспитательные:**

* Формирование сценической культуры.
* Воспитание эстетического вкуса.

**Использованные интернет- источники**

* <https://www.youtube.com/watch?v=LOm_8nQ75qI>
* <https://multiurok.ru/files/stsenarii-kontserta-posviashchionnogo-dniu-pobedy.html>
* <https://multiurok.ru/files/klassnyi-chas-v-8-klassie-na-tiemu-muzyka-vokrugh.html>
* <https://ru.wikipedia.org/>
* https://ok.ru/group51743914524821/topic/63299748459925

**Сценарий сольного концерта «Его величество, баян» (слайд1)**

**Е.Дербенко «Праздник» - исп. Асташов Валентин (слайд2)**

**Ведущая**: Добрый день, дорогие наши зрители и слушатели. Хочу представить вам героя сегодняшнего творческого вечера – выпускника нашей музыкальной школы Асташова Валентина. Семь лет назад этот мальчик пришел в нашу школу в класс баяна преподавателя Родиной Елены Валерьевны. За все это время были и взлёты, и падения, но Валентин упорно трудился и добился хороших результатов. Валентин является лауреатом областных, республиканских и международных конкурсов. Сегодняшний концерт – это итог многолетнего труда, результаты которого мы предлагаем вашему вниманию.

Наш концерт открылся произведением Е.Дербенко «Праздник» и это не случайно! Сольный концерт в музыкальной школе - событие неординарное. За последние 10 лет такое мероприятие в нашей школе проводится впервые. Поэтому это не только знаменательная дата для Валентина, но и праздник для всех учащихся индивидуального обучения.

Программу мы решили назвать «Его величество, баян» и посвятить её этому прекрасному и многими любимому инструменту.

Продолжает наш концерт **«Прелюдия и фуга C- dur» А. Долматова (слайд3)**

О русские песни любимые

В народе веками хранимые,

Ну чем же вы так хороши?

И в горе вы с нами и в радости,

Вы с нами с рожденья до старости

Звучите в глубинах души!

**Обр.О.Бурьяна рус.нар.песня «Выйду ль я на улицу» (слайд4)**

За все эти годы в репертуаре у Валентина накоплен разнообразный материал:  это сочинения,  которые  уже были исполнены на  концертах, фестивалях и конкурсах различных уровней. Мы предлагаем вам послушать запись первого конкурсного выступления, которая была сделана для участия в международном интернет-конкурсе. Тогда Валентин учился в 3 классе музыкальной школы.

**О.Гамаюнов «Русская частушка» (запись видео)**

Тогда это было только начало, а сегодня - настоящий музыкальный праздник для взрослых и детей, для преподавателей и самого Валентина. Поздравить с этим событием пришли самые маленькие участники концерта.

**Уч-ся:**

Валентин, ты славный малый!

И отличный баянист!

Мы научимся, пожалуй,

Будем все играть на бис!

**Р.Бажилин «Грибы» - исп. анс. баянистов (слайд 6)**

Играй, баян! Лей музою – отраду!

Рви в клочья тишину, - во сто басов!

Залётным соловьём запой в награду!

Звучи, аккорд прекрасных голосов!

**Обр.А.Корчевого «Одинокая гармонь» (слайд 7)**

Три последних года Валентин активно участвовал в международном конкурсе «Сибирь зажигает звёзды» **(слайд 8)**

На одном из них он исполнял известное произведение современного композитора Юрия Васильевича Гаврилова – «Метелица», вошедшее в авторские сборники «Виртуозные пьесы для баяна»

**Ю.Гаврилов «Метелица» (слайд 9)**

С поздравительным номером пришли учащиеся школы - искусств «Жас дарын». Все эти годы они вместе участвовали в областных конкурсах и в совместных концертных программах, посвящённых различным датам. В их исполнении прозвучит произведение Бориса Маркина «Русская кадриль»

**Б.Маркин «Русская кадриль» - Терещенко Алина, Валеев Тимур, педагог Родина Е.В. (слайд 10)**

В последнее время возрос интерес к произведениям с ярким образным содержанием, которые легко разучиваются и хорошо воспринимаются слушателем. Такие произведения звучат на конкурсах различного уровня и входят в сборник эстрадно-виртуозных пьес для баяна и аккордеона «Аккордеон плюс».

**Гете «Очи чёрные» (слайд 11)**

Как нет Марьи без Ивана,

– говорит народный сказ,

Так нет свадьбы без баяна.

Без него какой же пляс?

Ширь душевную народа

Он всегда сопровождал,

Не касалась его мода –

Ею он пренебрегал!”

**Обр.Г.Шахова русская народная песня «Калинка» (слайды 12-17, дипломы конкурсов)**

Традиционным в нашем городе стало проведение областных конкурсов: Дебют, Жулдыз, Айголёк и Областной выставки достижений инструментального творчества «Наследники Орфея и Коркыта» Со всей области на конкурсы съезжаются дети разных возрастных категорий показать своё мастерство и исполнительский уровень. Принимают в них участие и наши ребята.

Баянист развлечься хочет,

За бока баян берёт.

И щекочет их, щекочет, -

 Отдышаться не даёт!

Кнопки пальцами считает,

Раздвигает плавно мех,

И оттуда вылетает музыкальный,

Звучный смех!

**Е.Дербенко «Весёлые музыканты» (слайд18) (ансамбль баянистов)**

Современные композиторы воспевают в своём творчестве образы родной земли, быт народа, его песни и праздники. Один из эпизодов таких народных гуляний казахского народа запечатлел Николай Чайкин в произведении *«Деревня сыртында»* Его мелодия охватила разные грани человеческих чувств и отражает быт и традиции казахского народа.

**Н.Чайкин «Деревня сыртында» (видео)19**

Очень скоро наша страна будет отмечать светлый праздник «День победы». Ежегодно, в честь памяти павших воинов, отдавших свои жизни за наше светлое будущее, проводятся мероприятия, посвященные этой памятной дате. Учащиеся нашего отделения активно принимают участие в выездных концертах, лекториях. Фрагмент из лектория «Музыка, опалённая войной» мы предлагаем вашему вниманию**. (слайд 20, 21)**

Вернёмся в июнь 1941 года. Ничего не предвещало беды. Жаркое лето. Ласковое море. В зонах отдыха людей часто звучит очень популярное танго того времени «Утомлённое солнце». Написал его польский композитор Ежи Петерсбургский и оно было очень популярным в Польше. В Советском Союзе на эту же мелодию придуманы другие слова и вложены другие образы.

Но, тем не менее, танго *«Утомлённое солнце»* стало достоянием истории.

**Е.Петерсбургский «Утомлённое солнце» (слайд 22)**

Какой бы не была война,

Но с нами рядом песня шла,

Между боями на привале,

Солдаты дружно напевали,

И на окопах, и в тылу,

Покоя не было врагу,

Чтобы поднять дух боевой,

Звучал в строю мотив родной.

**Обработка Александра Корчевого «Ехали казаки» - трио баянистов**

Всё дальше уходит в прошлое время Великой Отечественной Войны, но она никогда не забудется, никогда не померкнет подвиг нашего народа, в жестоких боях разбившего фашизм. Уже в мирное время создаются фильмы о героизме и мужестве, о солдатской дружбе, о верности, о коротких минутах славы. Кто не знает фильм Леонида Быкова «В бой идут одни старики»? Быков писал сценарий, стараясь не слишком отходить от действительных событий. Так, «поющая» эскадрилья действительно существовала в 5-м гвардейском истребительном авиационном полку. «Поющей» эскадрилья была названа, потому что в ней имелся собственный хор, а два самолёта были подарены фронту оркестром Леонида Утёсова.

**Обр.Г.Шахова «Нич яко мисячна» (видео)**

В мае прошлого года в Астане проходил II Республиканский конкурс «ACCORDION GOLD» Это эстрадный конкурс, на котором каждый участник исполнял 2 произведения, одно из которых исполнялся под минус. Валентин на этом конкурсе стал лауреатом I степени. Послушайте фрагмент из этого конкурса.

**А.Корчевой «Маленький виртуоз» (видео)**

Баян и джаз… русский народный инструмент и эстрадно-джазовая музыка… казалось бы, они совсем не сочетаемы – вовсе нет! Множество специально написанных и переложенных джазовых композиций для баяна и аккордеона тому доказательством. И мы очень скоро в этом сами убедимся.

**Роман Бажилин «Упрямая овечка»**

Когда играет музыкант,То ценят все его талант.И мы, наверно, потомуЧуть-чуть завидуем ему.

Он может вмиг заставить нас

Запеть или пуститься в пляс.

А загрустит – и мы грустим

Под звуки музыки мы с ним!

**Из репертуара Баян-микс «Облака» (видео)**

Исполнительская деятельность ребёнка – сложный, напряжённый и ответственный процесс. Готовясь к выходу на сцену, он затрачивает огромное количество энергии как физической (особенно при  игре на баяне), так и эмоциональной. А выступление с сольным концертом – это огромный труд! Поэтому мы просим нашу публику не судить слишком строго наших артистов! Большое спасибо зрителям, что нашли время и пришли поддержать их. В сегодняшнем концерте принимали участие учащиеся преподавателя по классу баяна Родиной Е.В!