**Развитие сенсорных эталонов в игровой деятельности у детей с задержкой психического развития.**

«Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра — это огромное светлое окно, через которое духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра — это искра, зажигающаяогонекпытливости, любознательности».В.А. Сухомлинский

Сенсорное развитие – это развитие у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах и явлениях окружающего мира. Ребенок рождается на свет с готовыми органами чувств: у него есть глаза, уши, его кожа обладает чувствительностью, позволяющей осязать предметы, и т. п. Это лишь предпосылки для восприятия окружающего мира. Чтобы сенсорное развитие проходило полноценно, необходимо целенаправленное сенсорное воспитание. Сенсорноевоспитаниенаправленонато, чтобынаучитьдетейточно и полновосприниматьпредметы, ихразнообразныесвойства и отношения. Психологические исследования показывают, что без такого обучения восприятие детей долго остается поверхностным, отрывочным и не создает необходимой основы для общего умственного развития, овладения

разными видами деятельности.

Основая проблема детей с ЗПР в том, чтоихсенсорныйопытдолго не обобщается и не закрепляется в слове, отмечаютсяошибкиприназываниипризнаковцвета, формы, параметроввеличины. Таким образом, эталонные представления не формируются своевременно. Ребенок, называя основные цвета, затрудняется в названиях промежуточных, светлых оттенков, пользуется недифференцированным обозначением параметров величины «большой - маленький», а не называет признаки длины, ширины, высоты.

Задержка психического развития ребёнка характеризуется недостаточностью и фрагментарностью представлений об окружающем мире, основными причинами которых являются нарушение таких свойств восприятия, как предметность и структурность. А также наличием неполноценности тонких форм зрительного и слухового восприятия, пространственных и временных нарушений, недостаточностью планирования и выполнения сложных двигательных программ. Недостатки в сенсорном развитии ребёнка дошкольного возраста трудно, а иногда и невозможно компенсировать в более позднем возрасте. Это говорит о необходимости организации процесса сенсорного воспитания детей с задержкой психического развития как можно раньше.

Гармоничное развитие ребёнка невозможно без игровой деятельности; развитие сенсорно-перцептивной сферы не является исключением. Процессы познания, ощущения, восприятия, обследования, сравнения проходят через игру.

Формирование сенсорных представлений у детей с ЗПР:

- 1 этап – формирование способности фиксировать внимание на объекте, прослеживать его передвижение в пространстве, выполнять простейшие предметные действия, прибегая к примериванию и пробам.

- 2 этап – ребенок учится находить идентичны предметы, соотносить цвет или форму предмета с образцом эталоном.

- 3 этап – выполнение ребенком заданий на идентификацию предметов с образцом эталоном, а педагог комментирует его действия.

- 4 этап – перед ребенком ставится задача подобрать предмет определенного цвета или формы.

- 5 этап – формирование умения словесного обозначать цвет и форму предметов (на этом этапе важно, чтобы весь прежний опыт восприятия соединился со словом, закрепился в слове).

- 6 этап – формирование умения группировать предметы по какому-либо сенсорному признаку.

- 7 этап – закрепляется умение ребенка видеть цвет и форму предметов, передавать их в продуктивной деятельности (расширяется словарь признаков, ребенок самостоятельно называет основные, промежуточные цвета, их оттенки, форму предметов и их частей).

Направление игровых заданий по формированию сенсорных эталонов:

- Развитие зрительного восприятия:

- Восприятие формы

- Восприятие величины

- Восприятие цвета

- Формирование целостного образа предмета

- Восприятие пространства и ориентировка в нем

- Развитие тактильно-двигательного восприятия

- Развитие слухового восприятия

- Развитие неречевого слуха

- Развитие речевого слуха

Примерные игры:

«Разложи предметы на группы по форме, родовому признаку», «Разложи предметы на группы по цвету», «Разложи предметы на группы по величине», «Посчитай 1, 2, 3, 4, 5», «Четвертый лишний», «Чего не стало?», «Найди отличия» и т.д.

В процессе систематической игровой деятельности по развитию сенсорных эталонов у ребенка с ЗПР расширяетсяпрактическийопыт детей с установкой на интеграцию их знаний и умений действовать с учетом требований окружающей действительности, развиваются навыки адекватного поведения и общения в ситуации взаимодействия со взрослыми и детьми, продолжается формирование основных видов элементарной предметной деятельности.

Список использованной литературы:

1. Борякова Н.Ю., Соболева А.В., Ткачева В.В. Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников. М.: Гном-Пресс, 1999.

2. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. М.: Просвещение, 1988.

3. Войлокова Е.Ф., Ковалева Л.Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. СПб.: KAPO, 2005.

4. Катаева А.А. Сенсорное развитие и сенсорное воспитание аномальных детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1977.

5. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. М.: Просвещение, 1993.

6. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. М.: ВЛАДОС, 2001.