**Русский язык.**

**Краткосрочный план урока № 42.**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет: Русский языкУрок: 42 | Школа:  |
| Дата:  | ФИО учителя:  |
| Класс: 4 | Количество присутствующих:  |  Количество отсутствующих:  |
| Раздел (сквозная тема): | **В контексте сквозной темы «Культурное наследие».** |
| Тема урока: | **Правописание окончаний имен существительных множественного числа.****Контрольное списывание** **Музей под открытым небом** |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой:** | 4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам |
| **Цели урока:** | 1.6 Соблюдение орфоэпических норм 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм |
| **Ход урока:** |
| **Этап урока/ Время** | **Действия педагога** | **Действия ученика** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **1.Начало урока.** **0-1 мин** | **Создание положительного эмоционального настроя:**- Повернитесь друг к другу, посмотрите друг другу в глаза, улыбнитесь друг к другу, пожелайте друг другу хорошего рабочего настроения на уроке. Теперь посмотрите на меня. Я тоже желаю вам работать дружно, открыть что-то новое.\*\*\*Прозвенел звонок,Начинается урок.Наши ушки на макушке.Глазки шире открываем,Слушаем и запоминаем.Ни минуты не теряем. | Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей. | **ФО****Оценивание эмоционального состояния** | **Эмоц. Настрой.** **Стихотворение.** |
| **2. Середина урока.** **2 – 5 мин****21-22 мин****23-28 мин****29-30 мин****31-37 мин****38-40 мин** |  **Актуализация жизненного опыта. Целеполагание.** **Минутка чистописания работа с пословицей** **Работа с пословицей по плану**1. Чтение пословицы
2. Объяснить значение непонятных слов
3. Выяснить смысл пословицы в целом, о чем она и чему учит?

Подобрать жизненную ситуацию, в которой можно употребить данную пословицу. Спиши.***Ласково слово, что вешний день.*****Работа над лексической и грамматической темой урока.** **(К)** **Прочитай по ролям интервью корреспондента школьной газеты с музейным работником. Что ты можешь добавить?*** Ответь письменно на вопросы корреспондента, используя имена существительные в форме множественного числа.

1. Люди каких профессий трудятся в музее? 2. Что делают сотрудники музея? 3. Что должен знать и уметь экскурсовод? 4. Какой музей ты посещал? Расскажи о нём.* Определи род, число, падеж и склонение имён существительных.

**(К) Физминутка****«Весёлая неделька»**Всю неделю по порядку,Глазки делают зарядку.В **понедельник**, как проснутся,Глазки солнцу улыбнутся,Вниз посмотрят на травуИ обратно в высоту.*(Поднять глаза вверх; опустить их вниз, голова неподвижна)*Во **вторник** часики-глаза,Водят взгляд туда – сюда,Ходят влево, ходят вправоНе устанут никогда.*(Повернуть глаза в правую сторону, а затем в левую, голова неподвижна)*В **среду** в жмурки мы играем,Крепко глазки закрываем.Раз, два, три, четыре, пять,Будем глазки открывать.Жмуримся и открываемТак игру мы продолжаем.*(Плотно закрыть глаза, досчитать до пяти и широко открыть глазки)*По **четвергам** мы смотрим вдаль,На это времени не жаль,Что вблизи и что вдалиГлазки рассмотреть должны.*(Смотреть прямо перед собой, поставить палец на расстояние 25-30 см от глаз, перевести взгляд на кончик пальца и смотреть на него, опустить руку)*В **пятницу** мы не зевалиГлаза по кругу побежали.Остановка, и опятьВ другую сторону бежать.*(Поднять глаза вверх, вправо, вниз,  влево и вверх; и обратно: влево, вниз, вправо и снова вверх )*Хоть в **субботу** выходной,Мы не ленимся с тобой.Ищем взглядом уголки,Чтобы бегали зрачки.*(Посмотреть взглядом в верхний правый угол, затем — в нижний  левый; перевести взгляд в верхний левый угол и нижний правый )*В **воскресенье** будем спать,А потом пойдём гулять,Чтобы глазки закалялисьНужно воздухом дышать.*(Закрыть веки, массировать их с  помощью круговых движений пальцев: верхнее веко от носа к наружному краю глаз, нижнее веко от наружного края к носу, затем наоборот)* **(И) Выскажи своё мнение.****Составь и запиши правила, которые нужно соблюдать при посе­щении музея.****(Г) Проектная деятельность.****Напиши заметку о любом музее Казахстана. Расскажи в классе.****(К) Пальчиковая гимнастика.****Журавли.**- "До свиданья, до свиданья,- Возвращайтесь поскорей!" -- Провожаем, провожаем- В путь-дорогу журавлей.(Машем ручкой вслед птицам.)**(И) Самостоятельная работа. Контрольное списывание.****Контрольное списывание. Спиши, вставляя пропущенные буквы. Определи род, число, падеж и склонение выделенных имён существительных.**Среди многочисленных **музеев** (А,а)ст…ны особое мест… (з…)нимает Музей Первого Пр…зидента К…захстана. **Туристы** и **гости** гор…да стараются (по)сетить это **место** как одну из главных достопримеч…тельностей ст…лицы. Здесь можно (у)видеть уникальные архивные д…кумен- ты, науч(?)ные материалы, книги, написанные самим пр…зидентом. В музее хр…нятся ко(л,лл)екции п…дарк…в, **грамо**…, **награ**…. Всего в музее насчитывается около сорока тысяч(?) экс­понат…в.**(К) Творческая деятельность.**Напиши статью, заметку, репортаж о любом музее Казахстана или сделай рекламное объявление музея своего родного края, ис­пользуя имена существительные в форме множественного числа **(И) Знаю, умею!!!**Имена существительные во множественном числе в родительном падеже могут иметь окончания … и предлоги …, в дательном – …, творительном – …, предложном – … . Имена существительные в фор­ме множественного числа родительного, дательного, творительного и предложного падежей являются … членами предложения. | Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы.Формулируют тему урока, определяют цель урока, выполняют задания и отвечают на вопросы учителя.Работают в тетрадях, отвечают на вопросы письменно. Повторяют движения за учителем.Работают самостоятельно, высказывают свое мнение, выполняют задания учителя.Работают в группах , выполняют задания под руководством учителя.Повторяют движения за учителем.Повторяют движения за учителем.Работают самостоятельно. Выполняют задания.Работают в коллективе , выполняют задания под руководством учителя.Повторяют движения за учителем.Работают самостоятельно. Выполняют задания. | **ФО: 4.1.5.1 Составление монологического высказывания на заданную тему****ФО****ФО: 4.1.5.1 Составление монологического высказывания на заданную тему****ФО:4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам****ФО****ФО: 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам** | **Учебник****Учебник****Дополнительная литература****Тетрадь****Учебник****Карточка****Учебник****Дополнительная литература** |
| **3. Конец урока.** **35-40 мин** | **Итог урока.** В коше урока предлагаются вопросы, по которым учащиеся могут подвести итог. Предлагается стратегия критического мышления «Выбери одну фразу»Ученикам предлагается выбрать одну фразу, касающуюся содержания урока и завершить ееОдну и ту же фразу могут выбрать несколько учеников Желательно, чтобы каждый из учеников завершит хотя бы одну фразуРечь должна бытьМне понравился урок ... Мне запомнился урок ... В этом году, я буду —**Рефлексия.** | Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке | **ФО** | **Картинки к рефлексии.** |