**Тема: Формирование читательского интереса у детей в кругу семьи**

**Цели:**формирование у родителей желания повышать читательский интерес у детей в кругу семьи

**Задачи:**

**\*** познакомить с причинами возникающих проблем в чтении

**\***познакомить родителей с методами и приёмами развития у детей читательского интереса

**\*** показать пути развития у детей интереса к чтению

**Предварительная работа:** оформление, книги и листы А4 для работы, распределение родителей по группам

**Ход тренинга:**

«Кризис чтения» – это проблема очень актуальна на сегодняшний день. Поэтому привитие ребёнку интереса к чтению, развитие у него навыка чтения стало одной из главных проблем современного начального образования. Ещё совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация значительно изменилась.  Школа, а не сам ребенок определяет необходимость чтения и его репертуар. Ученик идет в библиотеку, чтобы выполнить задание учителя. Общение с книгой дома или в библиотеке он принимает как продолжение урока, за рамками класса. Принудительное чтение отрицательно сказывается на его качестве. Как учить чтению, чтобы дети полюбили книгу, ведь книга, прочитанная в детстве, остаётся в памяти на всю жизнь и влияет на последующее развитие человека. Особую актуальность приобретает эта проблема в начальной школе.

Уже в начальной школе многие родители сетуют на проблемы с чтением. Вот наиболее распространённые:

* Ребёнок читает очень медленно, с большим количеством ошибок, никак не может перейти от чтения по слогам к чтению целыми словами.
* Даже если ребёнок читает бегло и правильно, он категорически отказывается прочитать больше того, что задали.
* Ребёнок не способен пересказать прочитанное, он не понимает и не запоминает, что читает.

Дети читать стали хуже и меньше. **Почему дети одобряют лозунг «Выбросить бы все книги!»?**

***Родители высказывают свое мнение.***

***Делается обобщение***

1. Неприятные ассоциации-наказывали чтением

2.Плохая техника чтения. Ребенок видел, слышал в классе, что есть дети ,которые читают лучше

3.Читать дают то, что я не хочу! Детей интересует другой репертуар-комиксы, анекдоты, короткие смешные рассказы. Мы же хотим, чтобы дети читали произведения с глубоким смыслом, поучительным характером.

4.Неразвитие познавательных процессов –внимание, память, воображение, мышление. Необходимо принять это и способствовать их развитию, не отмахиваться. В таком случае фраза «Придет время -зачитает» губительна.

Термин «интерес» в переводе с латинского обозначает «иметь значение» .

Читательский интерес – это такие знания, умения, навыки, благодаря которым ученик может сам планировать и осуществлять работу по освоению художественных текстов.

Формирование читательских интересов – это важная научно-педагогическая проблема.

**Почему в школе дети читают охотнее, чем дома?**

**Родители высказывают свое мнение.**

**Делается обобщение**

1. Нет выбора
2. Чтоб показать другим навык чтения
3. Всегда будет оценка учителем-ГЛАВНАЯ МОТИВАЦИЯ

**Учитель в школе не только слушает чтение, но и ходит вокруг этого текста, предлагает работать с текстом, задает вопросы, меняет способы и виды чтения.**

**Какие бывают виды чтения ?**

**Родители высказывают свое мнение.**

**Делается обобщение**

- просмотровое;

- подробное;

- вслух;

- выборочное;

- про себя;

***Скорочтение*** – это чтение более 300 слов в минуту. Интересно, что великие писатели, например А.М. Горький читал 600 слов в минуту. Наибольшая скорость чтения зафиксирована у американского президента Дж. Кеннеди – около 2000 слов в минуту. В некоторых зарубежных фирмах не берут на руководящую роль специалиста, если он читает менее 400 слов в минуту.

Ребенку-школьнику необходимо ***оптимальное чтение***. Это чтение со скоростью разговорной речи, т.е. в темпе от 120 до 150 слов в минуту. Именно к такой скорости приспособился за многие столетия артикуляционный аппарат человека, именно при этой скорости достигается лучшее понимание текста.

Дикторы телевидения широко варьируют свою скорость чтения – в пределах от 90 до 170 слов в минуту, при среднем чтении 130 слов в минуту.

Выпускник начальной школы по нормативу должен читать 90 слов в минуту. Это не совпадает с оптимальной скоростью разговорной речи.

По оценкам психологов, на успеваемость ребенка в школе влияет ***200 факторов***. И существует фактор ***номер один – скорость*** и осознанность ***чтения.***

**РАЗМИНКА.**

Кто больше назовет пословиц и поговорок о чтении, о книге.

Например:

Книга – зеркало души.

Книга для ума – что теплый дождик для всходов.

Книга поможет в труде, выручит в беде.

Кто много читает, тот много знает.

Прочел новую книгу – встретился с другом.

Грамоте учиться – вперед пригодится.

Кто грамоте горазд, тому не пропасть.

Хорошая книга – лучший друг.

**Предлагаю познакомиться и опробовать некоторые способы, которые учитель не всегда может провести на уроке, а вот в домашних условиях –это будет иметь эффект и как результат-повышение интереса у детей к чтению.**

**РЕЖИМЫ ЧТЕНИЯ**

\***Ежеурочные пятиминутки чтения**. Перед выполнением каждого урока читать 5 минут

\***Чтение перед сном**. Еще в древности говорилось: “Студент, науками живущий, учи псалтырь на сон грядущий”, т. е. учи так, чтобы это было последним событием дня. Часто мы советуем ребенку стихотворение прочитать на ночь и книгу положить под подушку. Эта рекомендация означает одно: последнее впечатление дня остается в памяти на всю ночь.

**\* Режим щадящего чтения.** Это такой режим, когда ребенок прочитает одну-две строчки и после этого получит кратковременный отдых. Такой режим автоматически получается, если ребенок просматривает диафильмы: две строчки под кадром прочитал, посмотрел картинку – отдохнул. Потом так же следующий кадр.

**ЛЕСЕНКА УСПЕХА**

**ПРИЕМЫ ЧТЕНИЯ**

**Прием «Толстые и тонкие вопросы»**

|  |  |
| --- | --- |
| Толстые вопросы – это проблемные вопросы, предполагающие неоднозначные ответы.Толстый вопрос предполагает ответ развернутый.  Объясни, почему…?  Почему ты думаешь…?  Почему ты считаешь…?  В чём различие…?  Предположи, что будет, если…?  Что, если…? | Тонкие вопросы – это простые вопросы, предполагающие однозначный ответ  Кто?  Что?  Когда?  Может…?  Будет…?  Мог ли…?  Как звать…?  Было ли…?  Согласен ли ты…?  Верно ли? |

***ПРАКТИКА: сказка «Колобок»***

**Прием «Бортовой журнал»**

Предложите детям завести общую тетрадь. Это будет его «Бортовой журнал»

Самая простейшая форма его применения:

Что мне известно по данной теме?

Что нового я узнал из текста?

***ПРАКТИКА: по книге «Познание мира» стр.40 «Я составляю план местности»***

**Прием «Чтение с остановками»**

**Ребенок читает часть текста. Далее отвечает на ваши вопросы. Можно совместить с приемом «Толстые и тонкие вопросы»**

***ПРАКТИКА: по книге «Познание мира» стр 70 «Где и как возникли поселения* *людей?»***

**Прием «Ассоциация», Прием «Составление кластера»,**

Учащимся предлагается прочитать тему параграфа или название книги и ответить на вопрос:

-О чем может пойти речь в книге или параграфе?

Дети устно называют ассоциации до чтения или после чтения письменно оформляют кластер.

**Показать кластер, предложить заполнить его**

**Прием «Ключевые слова»**

-Какие слова ты можешь встретить?

Совпадения вызывают радость.

***ПРАКТИКА: по любой книге***

**ИНТЕРЕСНЫЕ СПОСОБЫ ЧТЕНИЯ**

\* « ***Чтение строчек наоборот»***

***ПРАКТИКА: любая страница***

Написанное прочитывается справа налево так, что каждое слово, начиная с последнего, озвучивается по буквам в обратном порядке. Это упражнение развивает способность строгого побуквенного анализа каждого слова.*Например: шар-раш.*

**\* *«Поочерёдное чтение слов нормально и наоборот.***

Первое слово читается как обычно; второе - справа налево; третье - как обычно; четвёртое - справа налево и т. д.

***ПРАКТИКА: любая страница***

***\*Чтение только второй половины слов.***

Это упражнение приводит к уменьшению исключительно распространённых ошибок, когда правильно прочитывается лишь начало слова, а конец его либо домысливается, либо читается с искажениями. *Например: -ние, -лько, -рой.*

***ПРАКТИКА: любая страница***

***\*Чтение строчек с прикрытой верхней половины.***

***\*Чтение перевёрнутого текста.***

***ПРАКТИКА: любая страница***

***\*Чтение предложений снизу вверх.***

***ПРАКТИКА: любая страница***

***\*«Игра в прятки».***

Родитель начинает читать не сначала, а где попало, называя только страничку, ребенок должен найти и подстроиться под чтение родителя. Дети очень радуются, когда быстро успевает найти абзац, который читает родитель.

***ПРАКТИКА: стр 51 Наши предки …***

***\*«Чтение за диктором». «Чтение хором».***

Диктором –родитель. Получается хоровое чтение

Здесь уже на равных работают все учащиеся: как быстро читающие, так и читающие медленно.

***ПРАКТИКА*: по книге «Познание мира» стр 70 «Где и как возникли поселения людей?»**

***\*«Чтение наоборот».***

***Требует дополнительной подготовки***

**Прочитай текст вслух по ролям, читая некоторые слова наоборот.**

**Ворон и лисица**

Ворон лыбод мяса косук и сел на оверед. Захотелось ецисил мяса, она алшодоп и говорит:

- Эх, норов! Как юртомсоп на тебя, по твоему утсор да красоте только бы тебе мёрац, если бы у тебя солог был.

Ворон лунизар рот и лароаз, что было мочи. осяМ упало. ацисиЛ подхватила и тировог:

- Ах, норов, коли бы ещё у тебя му был, быть бы тебе мёрац.

Л. Н. Толстой

Таким образом, родители могут выбрать одну из форм или чередовать данные формы и методы работы, чтобы постоянно поддерживать читательский интерес младшего школьника

***Конкурс “Буриме”.***

Каждой группе выдается листок с рифмой. Слова рифмы переставлять не разрешается.

"Буриме" (в переводе с французского) означает стихотворение обычно шуточного характера на заранее  
заданные рифмы, которые нельзя ни переставлять, ни изменять и которые должны быть связаны осмысленным текстом. Эта литературная игра возникла во Франции в ХVII в.

…………………дело  
…………………класс  
…………………смело  
…………………раз

Чтение работ.

***Конкурс «Синквейн. Мой ребенок»***

Раздать правила написания синквейна.

Чтение работ.

Доказано, что чем раньше начинаешь приучать ребёнка к тому или иному виду деятельности, тем лучше будет результат. Чтобы добиться результата, необходима система.

Начало этой системы - в семье. Ребёнок перенимает то отношение к чтению и книге, которое существует у его родителей. Недаром ещё в XVI веке были написаны строчки: "Ребёнок учится тому, что видит у себя в дому, - родители пример ему".

И если родители - люди грамотные и думающие, то они первыми начнут работу по воспитанию интереса ребёнка к книге. Как они это могут сделать? Конечно же , своим примером и заразительностью