

Культурное наследие

Наши истоки



Цели обучения

- Использовать и экспериментировать с самостоятельно выбранными инструментами и материалами, уверенно применяя более сложные приемы и техники
- Определять и сравнивать выразительные средства и материалы исполнения различных произведений искусства, используя специальную терминологию



Техника «набрызг»

Техника «набрызг» - это нетрадиционная техника рисования, который позволяет получать художнику разнообразные эффекты при помощи красок, кисточки и щеток.

При отсутствии кисточек можно использовать старую зубную щетку, и при ее помощи можно легко создавать равномерные брызги.



Применение

Первым шагом к выполнению «набрызга» является устройство рабочего пространство. Чтобы не забрызгать всё вокруг, застелите стол старыми газетами или подстелите клеёнку.

Если вы приступаете к набрызгу впервые, подготовьте листы бумаги, на которых можно будет потренироваться. Набрызг хотя и очень прост, но требует некоторой практики.





Применение

- Набрызг можно наносить кистью или старой зубной щёткой. Краску, которую будем набрызгивать нужно развести в отдельной емкости (тарелочке, палитре) до консистенции сметаны. Надо понимать, что чем гуще будет краска, тем хуже будут лететь от неё брызги, и тем объёмнее и рельефнее будут получаемые точки-брызги. Если же краску развести слишком жидко, то брызги могут расплыться в большие кляксы.
- Техника проста: щетину кисти или щётки резким движением отводим большим пальцем или зубочисткой в сторону от поверхности, где планируется набрызг. Когда ворс возвращается на место, брызги летят на поверхность бумаги или другого используемого вами материала.

Применение

- Для получения **мелких брызг**, краски на кисти или щётки должно быть немного (излишки лучше заранее стряхнуть на бумагу), а движения, отгибающие щетину, должны быть осторожные и не резкие.
- Чтобы получить **крупные брызги**, нужно набирать на кисть или щётку большее количество краски, а движения должны быть более резкими, чтобы сбить со щетины сразу значительное количество жидкости.

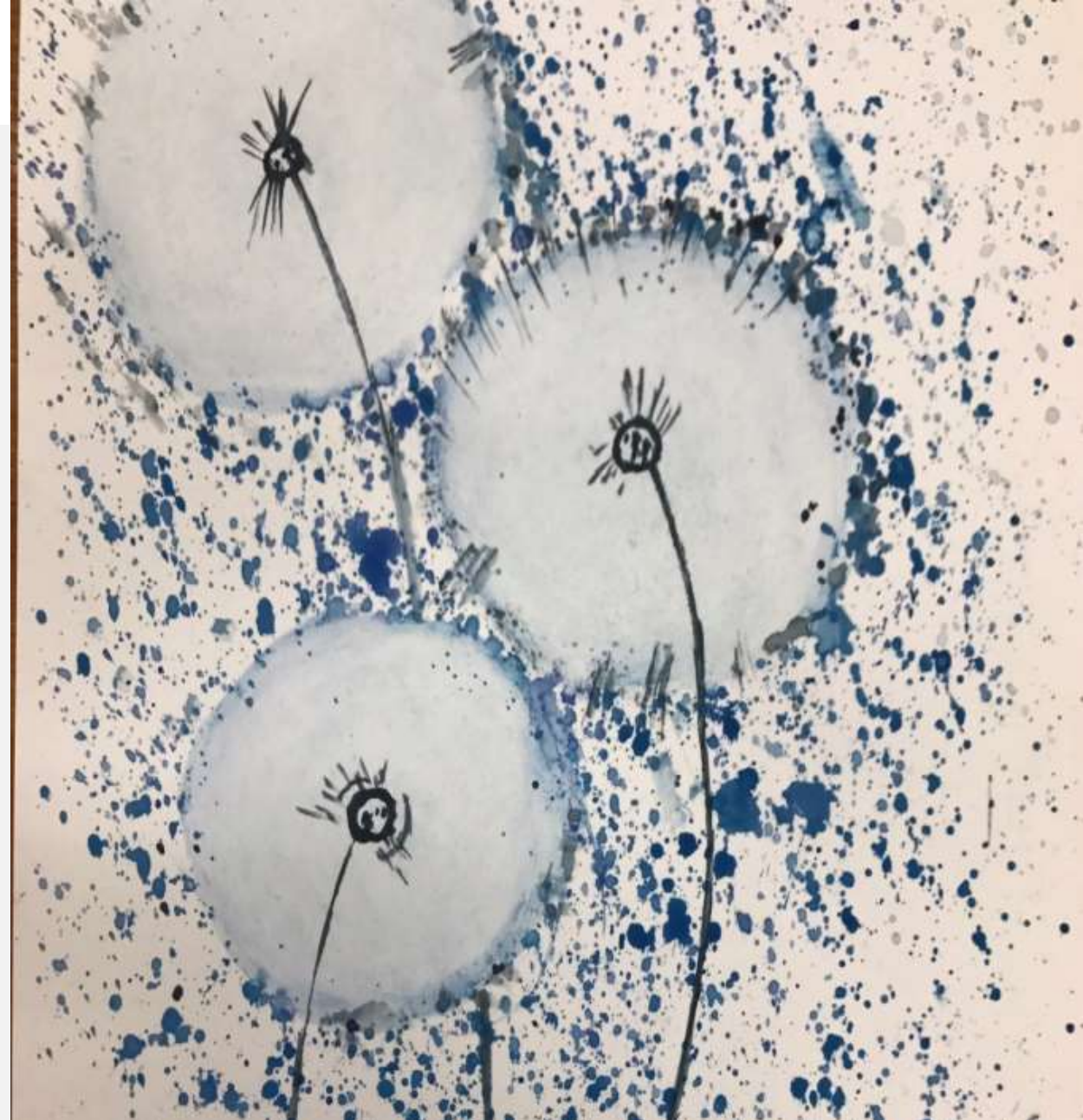


<https://tairtd.ru/information/blog/Tekhnika-nabryzg-Kak-sdelat-nabryzg-v-dekupazhe.html>

Выразительные средства изобразительного искусства

На данном рисунке выразительными средствами являются:

- **Композиция** – расположение объектов и пустой белый фон, дает понимание о ветре
- **Цвет** – используется синий цвет и его оттенки, который великолепно контрастирует с белым фоном. Создается ощущение движения.
- **Формы** – разнообразные формы в виде брызгов.





Данная техника не ограничивается только рисованием на бумагах и холстах. Предлагаю вам ознакомиться с следующими фотографиями.



