**Активизация учебно-познавательной деятельности учащихся**

Главное сейчас - вооружая знаниями, воспитывать интеллектуально развитую личность, стремящуюся к познанию. В связи с этим современные требования к уроку ставят перед преподавателем задачу планомерного развития личности путем включения в активную учебно-познавательную деятельность.

Один из факторов активизации учебно-познавательной деятельности учащихся- разнообразие форм организации обучения. Включение учащихся в активную учебную работу, использование при этом разнообразных форм, методов познавательной деятельности значительно расширяют учебно-воспитательные возможности урока, выступающего ведущей формой организации учебной деятельности.

С помощью современных технологий обучения преподаватели стремятся превратить обучение в «производственно-технологический процесс с гарантированными результатами».

В своей учебной деятельности я использую некоторые элементы новых, педагогических технологий, которые я считаю, активизируют деятельность учащихся, подталкивают их на творческий подход к изучению и исследованию предмета.

На своих уроках я использую элементы технологии перспективно-опережающего обучения. Она одна из развивающих технологий, которую можно применять в преподавании разных дисциплин. Уровень знаний повышает критерии стандарта и программы, позволяет учителю более полно учитывать особенности учащихся, а учащимся – возможность заниматься на более высоком уровне сложности, если им это интересно.

Я в своей работе стараюсь по мере возможности использовать перспективно-опережающее обучение. Учащиеся с интересом принимают участие в поиске новых данных по заданной теме, прививается интерес к предмету. Эти самостоятельно добытые знания учащихся очень хорошо можно увидеть во время внеклассных мероприятий по предмету. На основе элементов этой технологии я провожу уроки изучения нового материала с помощью консультантов и групповой формы работы.

Элементы опережающего обучения использую также на уроках обобщения и закрепления через игру при завершении отдельных разделов.

Игра- одно из древнейших средств воспитания и обучения детей. Давно установлено, что игры в сочетании с другими методическими приемами и формами обучения могут повышать эффективность преподавания. На уроках русского языка использую ролевые игры, когда в процессе их участники разыгрывают определенные жизненные ситуации, и при этом играют реальных участников этих ситуаций.

Эффективны и операционные игры, где вводятся дополнительные правила, с которыми ее участникам приходится считаться, например: игра «Счастливый случай», «КВН», «Что ? Где? Когда?», «Самые, самые…» и т.д.

Кроме этого на своих уроках применяю элементы интерактивного воздействия. Интерактивные методы наиболее соответствуют личностно-ориентированному подходу в обучении, так как основаны на прямом взаимодействии учащегося со своим опытом. Интерактивные методы способствуют интенсификации процесса обучения, и позволяют сделать знания более доступными, а также анализировать учебную информацию и творчески подходить к усвоению учебного материала. Например такие приемы, как «Учебный мозговой штурм», «Взаимоопрос», «Удивляй», «Три уровня домашнего задания» и др.

Также я считаю немаловажным использование на своих уроках элементов критического мышления. Русский язык- это, пожалуй, один из немногих предметов, который охватывает широкие межпредметные связи, и обладает громадным развивающим потенциалом . Поэтому урок русского языка , организованный с использованием элементов критического мышления учащихся, обладает рядом преимуществ по сравнению с традиционным уроком.

Урок, построенный по этой технологии, состоит из трех этапов:

-побуждение;

-познание;
-размышление (рефлексия).

Для создания обстановки, способствующей полноценному мышлению на уроках русского языка, вводится коллективное обучение. При таком способе обучения совместная работа учащихся организуется в парах или в маленьких группах и направлена на выработку у ребят таких важных умений, как :

- самостоятельно изучать новый материал;

- мыслить творчески;

- передавать свои мысли другим учащимся полностью, без искажений;

-слушать и получать информацию;
- поставить вопрос и сформулировать проблему;

-осуществлять организационно-управленческую деятельность, самоконтроль и самооценку.

Проводя анализ уроков, построенных с помощью элементов критического мышления, вижу, что учащиеся лучше стали выполнять задания творческого характера, так как повысилась способность студентов применять полученные знания при выполнении творческих заданий, что сделало сами знания более прочным.

Любой преподаватель, в том числе и я, постоянно находится в поиске новых технологий обучения. Ведь они позволяют сделать урок необычным, увлекательным, а значит и запоминающимся для учащегося. Только творчески работающий учитель может добиться хороших знаний у учащихся по своему предмету и, естественно любви к нему.