|  |  |
| --- | --- |
| **УРОК 39.****Искусство словесности** | **Школа: КГУ «Школа-гимназия №9 имени А.Некрасова»** |
| **Дата: 03.02.2021**  | **Ф.И.О преподавателя: Насибуллина Г.Р** |
| **КЛАСС: 3 «Б»** | **Количество** **присутствующих: 12** | **Количество****отсутствующих: 0** |
| **Цели обучения, которым посвящен урок** | 3.4.2.1 на основе прослушанного/ прочитанного/ увиденного делать короткие записи с помощью учителя;3.5.1.2 использовать сложные предложения с союзами по предложенным моделям; |
| **Учебные цели** | Умеют участвовать в речевой ситуации на определенную тему. Знают структуру сложного предложения.Применяют в письменной и устной речи сложные предложения с союзами по предложенным моделям. |
| **Предполагаемый результат** | **Все учащиеся смогут:** |
| читать с остановками, делать короткие записи с помощью учителя; понимать содержание прочитанного;употреблять в речи сложные предложения с союзами по предложенным моделям. |
| **Большинство учащихся смогут:** |
| находить в тексте главные слова, делать короткие записи; составлять сложные предложения с союзами по предложенным моделям. |
| **Некоторые учащиеся смогут:** |
| сочинять маленькие рассказы, используя подсказки. |
| **Языковая цель** | **Основные термины и словосочетания:**Литература, словесность, искусство, рассказ, стихотворение, писатель, сказка**.****Используемый язык для диалога / письма на уроке:*** Кто пишет сказки, рассказы, стихотворения, загадки?
* Что пишет поэт, и что пишет писатель?
* Как пишется предлог со словами?
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Материал прошедших****уроков** | Учащиеся могут иметь определенную базу знаний по теме«Употребление предлогов в речи»» на русском языке. |
| **План** |
| **Планируемое время** | **Запланированная деятельность** | **Ресурсы** |
| Начало урока 10 мин. | **Организационный момент.** Организационный момент урока. Психологический настрой.1. **Актуализация знаний.**

**(Ф)** Учитель предлагает дать название кластеру:? | [**https://i.pinimg.com/originals/1a/fe/f2/1afef2ebaf7ea7f4726396bc595450e2.jpg**](https://i.pinimg.com/originals/1a/fe/f2/1afef2ebaf7ea7f4726396bc595450e2.jpg)[кластер](https://yandex.kz/images/search?text=%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%20%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE&amp;stype=image&amp;lr=10295&amp;noreask=1&amp;parent-reqid=1501301931356126-602800081559082816857403-vla1-2635&amp;source=wiz&amp;uinfo=sw-1366-sh-768-ww-1349-wh-662-pd-1-wp-16x9_1366x768) [искусство](https://yandex.kz/images/search?text=%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%20%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE&amp;stype=image&amp;lr=10295&amp;noreask=1&amp;parent-reqid=1501301931356126-602800081559082816857403-vla1-2635&amp;source=wiz&amp;uinfo=sw-1366-sh-768-ww-1349-wh-662-pd-1-wp-16x9_1366x768) |
|  |  |   |
|  |  |  |
|  | **(Деятельность учащихся)** Учащиеся размышляют, делают вывод, что это ***искусство,*** вместо вопроса вставляют название кластера.**Прием «Гипотеза».**Учитель обращает внимание на свободную клеточку и предлагает выдвинуть гипотезу: какой еще есть вид искусства. |  |
| Середина урока30 мин. | **3. Изучение нового материала.****(К) Прием «Чтение с остановками».** Учитель предлагает послушать стихотворение, выполнить задание.Назови запомнившиеся слова-признаки. Запиши в тетрадь два словосочетания: слово-предмет + слово-признак, по образцу.**(Деятельность учащихся)** Читают стихотворение, записывают в тетрадь словосочетания «существительное+ прилагательное» в нужном роде.**ФО: «Смайлики З-О-Х»** **(К) Прием «Догадайся…».**Учитель предлагает вставить по смыслу слова в предложениях. Беседа по содержанию:  - О каких профессиях в искусстве ты  узнал? - Что сочиняет поэт?**(Деятельность учащихся).** Читают текст, по смыслу вставляют слова в предложение, отвечают на вопросы, | Учебник, Упражнение1. (презентация с стихотворением).<https://pptcloud3.ams3.digitaloceanspaces.com/slides/pics/002/477/980/original/Slide8.jpg?1487852755> [род имен](https://yandex.kz/images/search?text=%D1%80%D0%BE%D0%B4%20%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%20%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%B0%D0%B3%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D1%85&amp;stype=image&amp;lr=10295&amp;noreask=1&amp;parent-reqid=1507972101513375-425518631620247268535944-sas1-1573&amp;source=wiz) [прилагательных](https://yandex.kz/images/search?text=%D1%80%D0%BE%D0%B4%20%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%20%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%B0%D0%B3%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D1%85&amp;stype=image&amp;lr=10295&amp;noreask=1&amp;parent-reqid=1507972101513375-425518631620247268535944-sas1-1573&amp;source=wiz)Учебник, Упражнение 2. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | составляют схемы сложных предложений.**ФО: «Словесное оценивание».****(Г) Прием «Я – исследователь».** Учитель предлагает найти в словарях значение слова «словесность», определить от какого слова оно произошло.**(Деятельность учащихся)** Учащиеся делятся прочитанной информацией.– От какого слова произошло слово«словесность»?**Взаимооценивание. Прием****«Аплодисменты».*****Физминутка.*****(И)** Учитель предлагает продолжить работу составить предложения, поставив слова в нужной форме:А. Пушкин писал *(о чем?) об … (осень).*Абай писал *(о чем?) о … (зима).*Ф. Тютчев писал *(о чем?) о … (весна).* М. Пришвин писал *(о чем?) о … (лете).* А. Барто писала *(о ком?) о … (дети).*В. Бианки писал *(о ком?) о … (животные).*Ы. Алтынсарин писал *(о чем?) о … (школа)***(Деятельность учащихся)** Учащиеся составляют предложения, слова ставят нужную форму, делают вывод о правописании предлогов со словами.**ФО: «Оценивание смайликами»****(К)** Выполняют словарный диктант.*Л****и****тература, словесность, иску****сс****тво, ра****сс****каз, ст****и****х****о****тв****о****рение, п****и****сатель, ска****з****ка.***Комментированное письмо. (Деятельность учащихся)** Учащиеся выполняют словарный диктант, составляют и записывают с одним из этих слов предложение.(**К) Прием «Послушай».** Учитель предлагает продолжить чтение. **Индивидуальное задание**: сообщение об Ыбрае Алтынсарыне.* О чем это стихотворение?
 | Учебник, Упражнение 3. Презентация слова «Словесность» https://youtu.be/V3mx\_rOUZJ4 музыкальная физминуткаУчебник, Упражнение 4. <https://myslide.ru/documents_4/0afbebfb2ff49b42d9d0ead353360f0b/img4.jpg> [употребление предлога о-предмет речи](https://yandex.kz/images/search?text=%D1%83%D0%BF%D0%BE%D1%82%D1%80%D0%B5%D0%B1%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B0%20%D0%BE-%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BC%D0%B5%D1%82%20%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8&amp;stype=image&amp;lr=10295&amp;noreask=1&amp;parent-reqid=1501302330056553-62447042532892693356851-vla1-3401&amp;source=wiz&amp;uinfo=sw-1366-sh-768-ww-1349-wh-662-pd-1-wp-16x9_1366x768) Рабочая тетрадь.Учебник, Упражнение 5  Рабочая тетрадь.Учебник, задание 6. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | * Найдите в тексте главные слова, которые помогут тебе понять смысл этого стихотворения. Прочитайте. **(Деятельность учащихся)**

Читают текст и стихотворение, выбирают главные слова. **(И)** Списывают третье предложение из  текста стихотворения. Объясняют его  смысл, рассуждают, что хотел передать  поэт словами стихотворения?**Взаимопроверка.****(Ф)** Учитель предлагает поработать с авторской детской страничкой. **(Деятельность учащихся)** Читают детские работы. Рассуждают:* Что помогло маленьким авторам сочинить свои тексты?
* Можно ли сказать, что они владеют искусством словесности?

Используя подсказки маленьких авторов, попробуй дома сам сочинить рассказ.**Рабочая тетрадь.**Выполнение заданий в рабочей тетради. | Учебник, задание 7.Рабочая тетрадь |
| Конец урока 5 мин. | **5. Итог урока.****(К, Ф)** Вспомните, чему вы научились на этом уроке, что было для вас сложным, легким в исполнении.**Рефлексия «Работа с сигнальными карточками».****(Деятельность учащихся).** Ученики выбирают карточку нужного цвета.**Зеленая карточка.** Я удовлетворен уроком. Урок был полезен для меня. Я с пользой и хорошо работал на уроке. Я понимал все, о чем говорилось и что делалось на уроке.**Желтая карточка**. Урок был интересен. Я принимал в нем участие. Урок был в определенной степени полезен для меня. Я отвечал с места, выполнил ряд заданий. Мне было на уроке достаточно комфортно.**Красная карточка.** Пользы от урока я получил мало. Я не очень понимал, о чем идет речь. Мне это не нужно. К ответу на уроке я был не готов. |   **Карточки** |

|  |
| --- |
| **Дополнительная информация** |
| **Дифференциация – как вы будете предоставлять больше поддержки? Какие задания вы будете давать более способным ученикам?****Упражнение 4, 7**Предложу продолжить работу составить предложения, поставив слова в нужной форме.Используя подсказки маленьких авторов, попробуй дома сам сочинить рассказ. | **Оценивание – как вы планируете отслеживать прогресс/знания учащихся?****Формативное оценивание** | **Межпредмет-ные связи****Здоровье и безопасность****ИКТ****Ценности**  |
| **Усложнение задания:** **Упражнение 6**Списывают третье предложение из текста стихотворения. Объясняют его смысл, рассуждают, что хотел передать  поэт словами стихотворения?**Упражнение для менее способных:** **Упражнение 1, 2**Назвать запомнившиеся слова признаки; записать словосочетания: слово-предмет + слово-признак; вставить пропущенные слова. | **Формативное оценивание** | **МПС**английский язык, казахский язык**ИКТ**Видео объяснение урокаСлайдыВидео физминутка**Ценности**уважение к поэтам, любовь к чтению |
| **Рефлексия** - Были ли цели обучения/  урока достижимыми?- Чему сегодня научились  учащиеся?- Какой была атмосферв  обучения?- Успешными ли были  задания по установлению  различий между  учащимися?- Придерживался ли я  временного графика? Какие  отступления от плана я  сделал и почему? | **Используйте это место для записи ваших наблюдений по уроку. Ответьте на вопросы о вашем уроке, написанные в левом столбике.****Итоговое оценивание**Назовите два наиболее успешных момента (как преподавания, так и обучения)?1:2:Назовите два момента, которые бы способствовали улучшению урока (какпреподавания, так и обучения)?1:2:Что нового я узнал о классе и его отдельных учащихся и как это отразится напроведении моего следующего урока? |