|  |  |
| --- | --- |
| **ТЕМА УРОКА: § 21 ВРЕМЕНА ГОДА В ТВОРЧЕСТВЕ АБАЯ**  | **Школа: № 7 им.Бабыра** |
| **Дата:22.10.18** | **ФИО учителя: Эрметова Г.А.** |
| **Класс 7** | **Количество****присутствующих** | **Количество отсутствующих** |
| **Цели обучения, которые необходимо достичь на данном уроке**  | С3 7.1.3.1-понимать содержание набольших прозаических и поэтических произведений/фрагментов, определяя сюжетную линию или настроеие стихотворенияГ1 7.2.1.1-владеть словарным запасом,включающим эмоционально-окрашенную лексику, термины.Ч1 7.3.1.1-понимать главную и второстепенную информцию сплошных и несплашных текстов, связывая информацию с общеизвестными, повседневными знаниями. |
| **Языковая цель** | **Учащиеся могут:** строить речь логично и последовательно, демонстрируя нормы устной и письменной речи**Ключевые слова и фразы*:*** *времена года, проникновенные строки, казахская литература, великий поэт казахского народа.***Используемый язык для диалога/письма на уроке:** русский.**Вопросы для обсуждения**: Какие художественно-изобразительные средства ты знаешь? Какая осень изображена в произведении? |
| **Предыдущее обучение** | Этот раздел построен на знаниях и навыках, приобретенных в предыдущих классах, в том числе на тех, которые направлены на восприятие и оценку аудио материалов, на анализ текста, на формирование грамотности речи. |
| **План** |
| **Сроки** | **Планируемые действия**  | **Ресурсы** |
| 0–2 мин | **I. Организационный момент.**Создание коллаборативной среды.Подарите улыбки друг другу.Улыбнитесь друг другу, себе. Приятного вам учебного дня!Учитель приветствует учащихся на трех языках: казахском, русском, английском. | Учебник. |
| Начало урока | **II. Актуализация знаний.***Искусство правдиво тогда, когда оно слито с правдой жизни.* Абай КунанбаевПрочитайте эпиграф. Как вы думаете, о чём пойдет речь на данном уроке.**(Деятельность учащихся) К** Учащиеся определяют тему урока. **III. Изучение нового материала.** **Презентация** «Жизнь и творчество Абая Кунанбаева»**К (Деятельность учащихся)** просматривают презентацию, записывают хронологическую таблицу. | ЭпиграфУчебникАбай КунанбаевПрезентация |
| Середина урока | **IV. Освоение изученного материала.** **Приём «Знаю, Хочу знать, узнал»****(И) (Деятельность учащихся)** учащиеся заполняют 1-ю, 2-ю, колонки таблицы.1. Прочитайте отрывки из произведений Абая «Осень», «Зима».2.Сопоставьте образы двух времён года, изображённых в стихотворениях Абая, и определите своё отношение к ним.

|  |  |
| --- | --- |
| Выписки из текста стихотворения | Ваш комментарий |
| Осень | Зима |  |

**Физкультурная минутка****V. Закрепление изученного материала.****Г.** Выберите одну из тем проекта «Времена года в творчестве Абая», подготовьте его и защитите в виде презентации.Составление синквейна к слову *юрта**1.Юрта**2.Большая, просторная**3.Сохраняет, оберегает**4.Юрта-какзахское национальное жилище.**5.Дом* | УчебникC:\Users\Admin\Desktop\картинки крит.мышл\slide_7.jpg |
| Конец урока | **К. Лингвистическая игра****Назовите одним словом.****Домашнее задание**.Для самостоятельного изучения предлагается «УС».**Рефлексия****Прием «Выбор»****(И) (Деятельность учащихся)** После рефлексии учащиеся заполняют таблицу. |  |
| **Дополнительная информация** |
| **Дифференциация****Как вы планируете поддерживать учащихся** | **Оценивание****Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся** | **Межпредметные связи****Соблюдение СанПиН****ИКТ компетентность****Связи с ценностями** |
| -Детям можно предложить тексты для чтения разного уровня сложности. -Детям, допускающим отклонения от каллиграфических норм, можно предложить дополнительный рабочий лист. -Детям, которые работают в высоком темпе, можно предложить дополнительные задания. | Наблюдение учителя в ходе реализации приема «Одна минута».Взаимооценивание стратегия «2 звезды и 1 пожелание».После выполнения дифференцированного задания по вариантам (чтение и анализ текста) учитель оценивает выполненные работы на основе дескрипторов. | **Физкультурная минутка.**Мы проверили осанку И свели лопатки. Мы походим на носках, Мы идём на пятках. |
| **Наблюдения**Были ли цели обучения/урока достижимыми? Чему сегодня научились учащиеся?Какой была атмосфера обучения? Успешными ли были действия по установлению различий между учащимися? Придерживался ли я временного графика? Какие отступления от плана я сделал и почему? |  |
| **Итоговое оценивание.**Назовите два наиболее успешных момента (как преподавания, так и обучения)?1:2:Назовите два момента, которые бы способствовали улучшению урока (как преподавания, так и обучения)?1: 2:Что нового я узнал о классе и его отдельных учащихся и как это отразится на проведении моего следующего урока? |

**Приём «Знаю, Хочу знать, узнал»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Что я знаю о произведениях Абая | Хочу узнать | Узнал(а) |
|  |  |  |

**Приём «Знаю, Хочу знать, узнал»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Что я знаю о произведениях Абая | Хочу узнать | Узнал(а) |
|  |  |  |

**Приём «Знаю, Хочу знать, узнал»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Что я знаю о произведениях Абая | Хочу узнать | Узнал(а) |
|  |  |  |

**Приём «Знаю, Хочу знать, узнал»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Что я знаю о произведениях Абая | Хочу узнать | Узнал(а) |
|  |  |  |

**Приём «Знаю, Хочу знать, узнал»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Что я знаю о произведениях Абая | Хочу узнать | Узнал(а) |
|  |  |  |