Актуальные стратегии формирования грамотности чтения у обучающихся

Учитель русского языка и литературы ***Рожкова Ирина Анатольевна***

КГУ "Общеобразовательная школа №6 отдела образования города Лисаковска" УОАКО, г.Лисаковск

Аннотация

Основное внимание в статье автор акцентирует на педагогических идеях А.Байтурсынова, который утверждал, что, не имея учебников и учебных пособий, нельзя вести речь об обучении; качество преподавания зависит от качества учебников. Чтобы обеспечить успешную работу в деле обучения, учителя должны иметь в своем распоряжении весь комплекс средств обучения. Учащиеся должны уметь извлекать информацию из разных типов текстов. Выделяются и описываются характерные особенности работы с текстом на уроках русского языка и литературы. Статья акцентирует внимание на результатах работы учителя по формированию грамотности чтения - интерес учащихся к выполнению заданий по текстам разного типа.

Ключевые слова: грамотность чтения, информация, рекомендации.

По мнению Ахмета Байтурсынова, образование невозможно без качественных учебников и дидактических материалов. Сам просветитель является автором книг, в которых поместил небольшие поучительные тексты, переводы басен И.А.Крылова и др. На основе текстов он учил детей честности, трудолюбию, сохранению культуры народа. В современном мире эти качества личности нам предстоит развивать в своих обучающихся. Навык чтения – очень важный навык для людей, живущих и взаимодействующих в социуме, способствующий развитию личности. Чтение помогает развить умение решать разнообразные жизненные проблемы, расширяет кругозор, создает благоприятную среду для саморазвития личности. Чтение помогает учиться в течение всей жизни.

Умение извлекать информацию из текстов разных типов, обрабатывать и представлять в виде различных схем, таблиц, отражающих ключевые для понимания темы понятия и термины, является ценным качеством современного человека.

Основой заданий по грамотности чтения являются тексты, аспекты и ситуации. Данные направления описывают различные типы текстов, с которыми работают учащиеся, цели чтения текстов учащимися и контекст, используемый в текстах.

Какие тексты должны уметь читать ученики? Это сплошные тексты, состоящие из ряда предложений; несплошные тексты (списки, например); комбинированные тексты, сочетающие в себе сплошные и несплошные тексты; множественные тексты (из различных источников). Примером работы с множественными текстами является ситуация, когда учитель предлагает на уроке русского языка или литературы банк текстов разного вида. Это могут быть информационные материалы, схемы, таблицы, данные из интернет-источников, связанные единой темой или проблемным вопросом. Учащимся предстоит изучить все виды текстов, чтобы решить поставленную задачу.

Результатом работы могут быть разнообразные продукты деятельности учащихся, например, «Биопоэма», составленная по следующему плану: 1.Имя героя; 2.2-3 прилагательных о нем; 3. важное отношение к другим персонажам; 4.3-4 вещи, которые любит; 5.2-3 чувства, которые испытал;  6.2-3 вещи, явления, события, которых боится; 7.1-2 достижения; 8.2-3 вещи, которые хотел бы увидеть или испытать;  9. место жительства; 10. дополнительные данные. Возможны и другие варианты оформления синтеза информации. На своих уроках широко использую стратегии развития критического мышления обучающихся, которые соответствуют задачам формирования навыка грамотности чтения.

Типы (цели) текста: описание, повествование, изложение, аргументация, инструкция, обмен. Часть этих типов известна нам из традиционных подходов создания текстов. Новыми являются изложение, инструкция, аргументация, обмен, хотя назначение каждого типа текста понятно. Термин «аспект» заключаются в том, что учащиеся могут найти необходимую информацию в тексте, могут использовать прочитанную информацию, могут отступить от исследуемой информации, сопоставить её с собственным опытом и сделать выводы.

Ситуации (предназначение текста с позиции автора) могут быть следующими: личное чтение (текст читается из личной заинтересованности); публичное чтение (текст написан с целью привлечения внимания к проблемам общества); образовательное (текст используется в сфере образования); профессиональное (текст написан для профессиональных ситуаций). На уроках чаще всего используются образовательные ситуации, хотя стараюсь разнообразить задачи, использовать весь спектр текстов.

Существует ряд рекомендаций по отбору текстов для проверки навыков чтения. Особенно важными представляются мне следующие: подбор текстов, на основе которых можно сформулировать как можно больше вопросов, текст не должен быть предсказуемым, должен быть максимально позитивным или нейтральным. Важно соответствие возрастным особенностям учеников, главные герои и их отношения должны быть подробно описаны, иногда учителю приходится дать дополнительные вводные пояснения, текст должен представлять собой единое целое, важно, чтобы иллюстрации в тексте поддерживали его содержание и давали дополнительную информацию для анализа информации.

Работа с текстом на уроке требует тщательной подготовки, стараюсь сбалансировать задания, связанные с содержанием текста, его строением, с учебными целями урока русского языка или литературы. Использую проверенные интернет-сайты, соответствующие теме и задачам урока, вырезки из газет и журналов, буклеты на разные темы, комиксы и др. для того, чтобы максимально расширить круг чтения, создать проблемные ситуации для учащихся. Например, при изучении темы «Стили речи» предлагаю тексты из вышеперечисленных источников, кроме этого, ученики делают важные нравственные выводы по содержанию текста, отвечают на вопросы, которые требуют внимательного, вдумчивого чтения, обращения к художественным деталям.

Результатом работы по формированию грамотности чтения является интерес учащихся к выполнению заданий по текстам разного типа, развитие речи обучающихся, умение видеть важные детали в разнообразной информации и на основе умозаключений делать важные выводы, принимать решения, обсуждать поступки героев литературных произведений и усваивать нравственные правила жизни.